

PARTICIPANDO

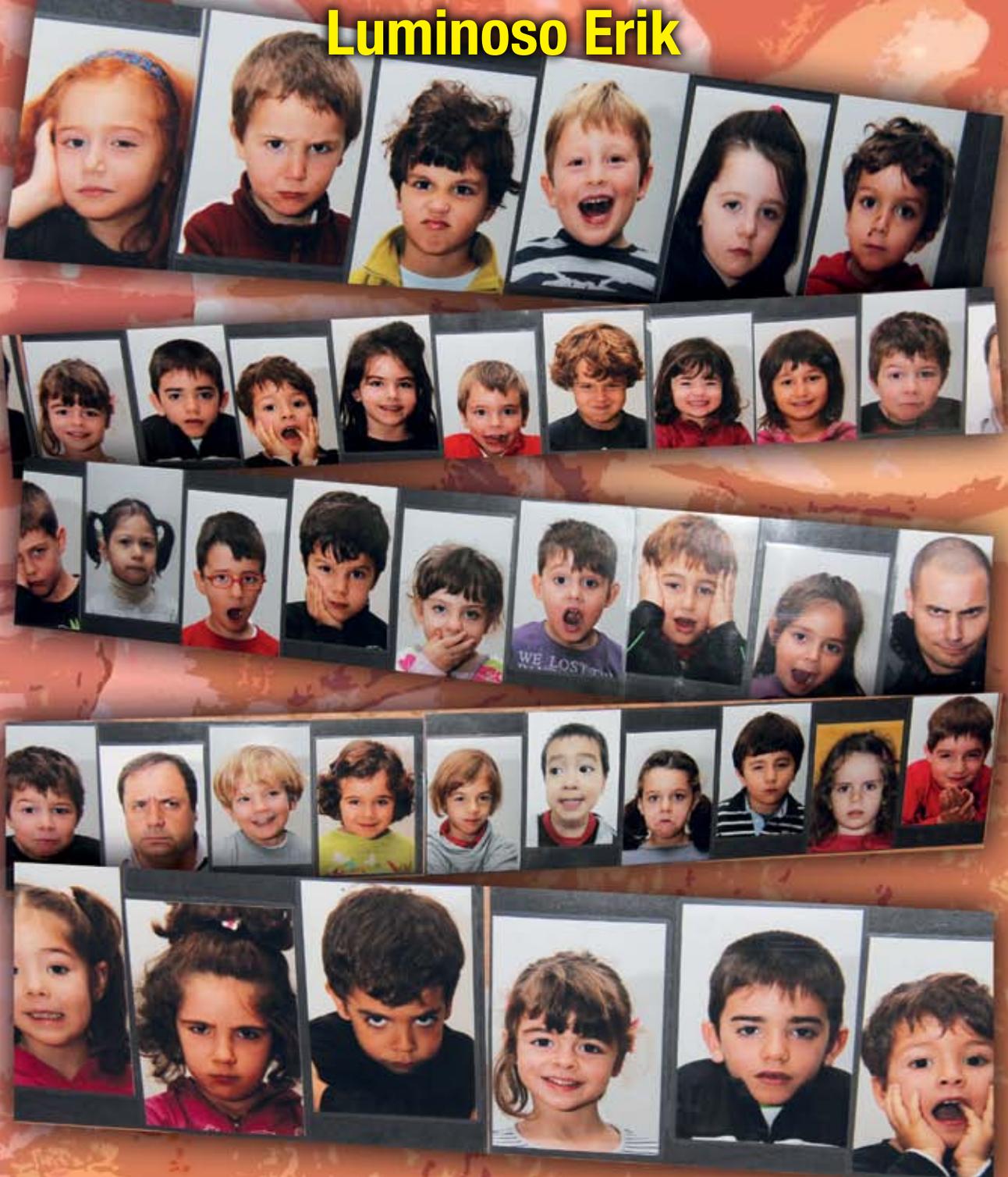
Revista del Colegio Lourdes · Número 31 Diciembre 2011 – 3ª Época

www.colegiolourdes.org · www.ampalourdes.es

La tira de rostros

Cambio de timonel • Fiesta de los derechos

Luminoso Erik



Sumario



Editorial

3



Nuestro Centro se mueve

4



Los alumnos escriben

14



Doble página

18



Los profesores escriben

21



Los padres escriben

25



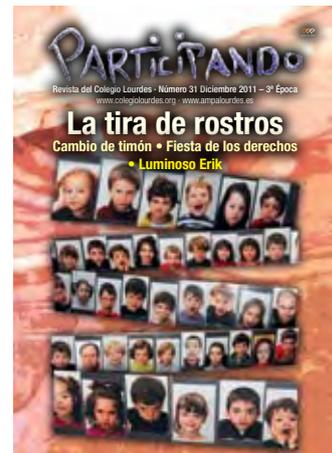
Club Deportivo Lourdes

29



AMPA

32



CONSEJO DE REDACCIÓN

- Fernando Mazo (Director)
- J. Julio Rodríguez (AMPA)
- María Jesús Eresta, José Ignacio Bejarano, Rosa M. Barranco y Arancha Barón (Profesores)

En este número de PARTICIPANDO han colaborado:

Junta Directiva de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos
Alumnos y alumnas de 1º de la ESO, Alicia de Haro, Dat Andrei Nicolae, Natan y David da Silva Cardoso, Maksim Hereha, Caiyue Xu, Adelina Alexandra Marta, Rodrigo Almarca, Julia Rodríguez, David Fernández, Marta Alonso, Lucía Maesso, Germán Polo, Lourdes Fernández, amigos y amigas de Erik (Alumnos)
Equipo de la Escuela Infantil, Equipo de Primaria, grupo de teatro, Elisa Sánchez, Ana Benito (Profesores)
Mercedes Serret, Mª Jesús Ruiz, Sol Velasco, Eloy Santos, José Ramón Ríos, Andrés Piñeiro, Nieves Gascón (Madres y padres del colegio)
Ángel Izquierdo, Adán Bel, Julián Taboada, Víctor González, Juan Carlos Revilla (C.D. Lourdes)
Javier Ramírez, Luz Cadenas, José Luis Díez y Jesús Díaz (Antiguos padres y madres del Lourdes y de la Junta Directiva de la AMPA, colaboración especial)
Plan ONG (Fotos niños y niñas)

COORDINADOR

J. Julio Rodríguez

Producción gráfica, maquetación e impresión

Editorial MIC Telf.: 902 271 902
www.editorialmic.com



www.ampalourdes.es
www.colegiolourdes.org

“Enriquecer la participación en la vida del centro y **fomentar el compromiso** con el grupo.”

Éste es el objetivo general del centro para el curso 2011-12

Las continuas transformaciones que se están produciendo en la actualidad (políticas, económicas, sociales y culturales) nos hacen darnos cuenta de la importancia de que el mundo educativo se introduzca en dichos cambios y prepare individuos con el fin de entenderla y contribuir a su mejora. Por ello, consideramos fundamental que el objetivo general de este curso se relacione con vitalizar y actualizar actitudes tan importantes como la participación, el compromiso y la responsabilidad. Sentimos la necesidad de educarnos en dichas actitudes para liberarnos lo más posible del individualismo imperante y de la sensación de imposibilidad de ser agente del cambio que nos invade.

Por ello, planteamos el objetivo general como una revitalización de conceptos relacionados tanto con los cauces como con la educación en la participación, ensalzando la idea de la importancia de participar como forma de sentirse comprometido y responsable con la tarea. En definitiva, por medio de la participación, nuestro objetivo se centra en la búsqueda

del compromiso y la responsabilidad con las cosas como la única vía para la transformación de la realidad.

Al mismo tiempo, consideramos fundamental analizar la idea del compromiso desde un punto de vista colectivo. Relacionado con el objetivo del curso pasado sobre metodología cooperativa, debemos educar en el compromiso y la responsabilidad con los demás como valor y como forma de logro de un bienestar mucho más potente que el que pueda producir el mero trabajo individual.

En definitiva, participar y comprometerse significa convertirse en protagonista, en propiciador del cambio y genera sentirse partícipe de un colectivo, de pertenencia a un grupo. De todos estos conceptos emanan una serie de valores que creemos fundamentales potenciar desde un punto de vista educador.

El objetivo, por tanto, se centrará en dos dimensiones:

- Actualizar, vitalizar y mejorar los cauces de participación de todos los miembros de la Comunidad Educativa (alumnos, familias y profesores) en lo que se refiere a la organización, los organismos de representación, Cámaras de delegados de alumnos, delegados de familias, AMPA, Escuela de Familias, Consejo Escolar, Claustros y reuniones de equipos docentes, etc. Para ello, en esta etapa el trabajo va a centrarse en revitalizar rutinas e ideas de representación (delegados de aula, elecciones, funciones, semana de los delegados, protocolos democráticos, etc.) y analizar y mejorar canales de comunicación e intervención con las familias.
- Educar a los alumnos en la participación y el compromiso. Introducir en el trabajo del aula actividades, experiencias, dinámicas, etc. orientadas a fomentar la importancia ese compromiso y responsabilidad.



Carta de M^a Jesús para la Comunidad Educativa

En enero de 1997 comencé mi andadura como directora del Colegio Lourdes. Han pasado muchas cosas desde entonces. Muchos niños han terminado sus estudios, algunas familias ya se fueron del colegio, el claustro de profesores ha cambiado y yo me he hecho mayor y tengo que trabajar menos tiempo por eso tengo que dejar la dirección.

No me despido porque seguiré en el Colegio todavía una temporada haciendo otras tareas.

No sé como contaros que ha pasado durante estos años, pero todo ha sido muy importante para mí, el colegio Lourdes me absorbió el seso desde el principio y todavía me tiene atrapada. Es un centro muy complejo por el número de unidades que tiene y, sobre todo por la presencia de todas las etapas educativas desde infantil a bachillerato. Esto obliga a dar respuesta a muchas demandas de muy distinto carácter. Sé que he robado mucho tiempo de mi vida familiar y social, pero nunca ha sido por obligación sino por auténtica dedicación e ilusión.

Puedo decir que mi corazón ha vibrado con el Colegio y por eso me ha dado muchas alegrías trabajar estos años. Tuve tanta ilusión en montar el bachillerato de Artes contra viento y marea, invertí mis energías en hacer una cocina en los círculos para que la comida mejorara, trabajé para conseguir tener un aula de enlace, compensación educativa y para conseguir que nuestro centro tuviera unos niveles curriculares buenos, con resultados adecuados en los aprendizajes.

Es verdad que es más fácil dirigir un centro si tienes la posibilidad de crear equipos de profesores y de asegurar su coordinación y eso, en nuestro colegio, se ha conseguido plenamente. Contamos con un espléndido plantel de docentes preparado y en sintonía con el proyecto educativo que hemos ido consolidando entre todos a lo largo de estos años.

Uno de los aspectos más gratificantes de mis años de dirección ha sido contar con unas familias participativas y colaboradoras, a las que sólo hace falta proponerles un reto, para que sean los aliados perfectos que una acción educativa necesita.



Una vez definí nuestro colegio como un colegio de aliados y tengo que afirmar que en este caso, sin la responsabilidad y ayuda de las madres y padres del AMPA, sin la participación de las familias en todos los terrenos, no se hubiera podido llevar a cabo un proyecto como el nuestro. Organizar una programación de curso con un Objetivo general para alumnos, padres y profesores, donde todos trabajáramos al unísono, es una maravilla que no se consigue con facilidad en otros centros.

Por esto, no es de extrañar que nos dieran en el 2004 el premio de "Buenas prácticas para la convivencia", era el premio a toda esta comunidad que formamos en este colegio y era el mejor premio, el que más feliz puede hacer a una directora, es el premio al que aspira una persona que se dedica vocacionalmente a esta profesión y todos vosotros me habéis dado este gran regalo.

Creo que de verdad somos una comunidad educativa, con interacción auténtica entre nosotros y gracias a esto, estamos consiguiendo que nuestros niños y niñas vivan felices en nuestro colegio, quieran venir por

las mañanas, lo echen en falta en vacaciones, se sientan vinculados a su colegio cuando acaban y vengan a visitarnos con esa ternura que nos emociona.

Me he sentido siempre muy orgullosa de ser la directora del Colegio Lourdes, pero ahora me siento también muy orgullosa de contar con el mejor director, Fernando Mazo, para que siga la tarea y, por supuesto, la mejor. Este colegio forma parte de mi vida, de mi familia, de mis amores; por eso me importa mucho que siga siendo un centro de referencia para muchas personas, para muchos docentes, y que siga siendo un lugar hermoso donde nuestros niños y niñas crecen protegidos, educados en valores humanistas y racionales y con herramientas para desarrollar la curiosidad y el gusto por aprender.

He dedicado quince años de mi vida a este centro, pero él me ha dado quince años de crecimiento personal, de gusto por el trabajo y de realización profesional en esta tarea que me atrapó desde joven y todavía no me ha soltado: "la Educación".

María Jesús Eresta Plasín

Hasta siempre

Este pasado mes de noviembre se ha producido en nuestro colegio uno de los cambios más importantes que se puede producir en una comunidad educativa, el cambio de directora del centro.

María Jesús Eresta, Txusa para los amigos, directora del Colegio Lourdes durante más de 15 años, deja su cargo y da paso a Fernando Mazo, profesor de Secundaria y Bachillerato, y subdirector del colegio hasta su nombramiento hace unos días como nuevo director.

La mayoría de los que estamos ahora en "el Lourdes" solo hemos conocido como directora a María Jesús. Llegamos a este centro con mucha ilusión y con ganas de disfrutar junto con nuestros hijos de esta bonita experiencia que es la educación. En el Lourdes hemos visto cómo nuestros hijos han ido creciendo, cómo han aprendiendo a leer, a escribir, a multiplicar... pero también cómo han ido creciendo como personas, como seres humanos con valores de respeto, solidaridad, justicia, ecologismo. Estos valores les hacen mejores personas y les servirán para ser felices, y esperemos que utilicen para conseguir un mundo mejor.

Esto se lo debemos a toda la comunidad educativa del Colegio Lourdes: maestros y profesores, familias, alumnos, personal no docente... y, qué duda cabe, a su directora. María Jesús ha sido una figura fundamental a lo largo de estos quince años, y en gran medida ha sido el motor de los cambios del colegio. Guiar una comunidad educativa formada por más de ochocientas familias y unos mil alumnos por curso no es tarea fácil. Se necesita mucha entrega, conocimiento, don de gentes, espíritu democrático y liderazgo para llevar a cabo esta tarea. María Jesús ha sabido estar a la altura para dirigirnos, junto al resto de los maestros, en este recorrido. Su alegría, su entrega y también a veces su genio, pero sobre todo su amor por la educación y los niños, han hecho posible que la gran mayoría de los que estamos en el Colegio Lourdes nos sintamos parte integrante de esta comunidad y que nuestros hijos e hijas se sientan felices en su colegio.

Txusa, el camino ha merecido la pena. Muchas gracias por todos estos años de en-

trega y esfuerzo, por tu cariño, tu amistad y sobre todo por apasionarte y amar esta bonita profesión que es la educación de nuestros hijos.

Fernando Mazo asume ahora el relevo de la Dirección. No es tarea fácil, pero es un profesor con mucha experiencia, muy trabajador, dialogante y que ha formado parte del equipo directivo durante muchos años. Pero todos los que le conocen bien destacan sobre todo que es muy buena persona y ama la educación.

Desde la Junta Directiva de la AMPA, estamos convencidos de que va a ser un estu-pendo director y que trabajará para que los valores y el proyecto educativo de nuestro centro salgan fortalecidos. Sabe que cuenta con nuestro apoyo para llevar a cabo los retos presentes —las obras de ampliación y la llegada de los nuevos alumnos del Santa Cristina— y los retos que están por venir. Y también estamos seguros de que contará con el apoyo de todas las familias para seguir creciendo como comunidad educativa del Colegio Lourdes.

Fernando, te deseamos toda la suerte del mundo en esta nueva etapa que acabas de comenzar.

Junta Directiva de la AMPA

Adjetivos calificativos

Comprometida, responsable, solidaria, alentadora, organizada, educada, exigente, sorprendente, maravillosa, alegre, sensible, caritativa, valiente, impulsiva, cariñosa, dinámica, soñadora, trabajadora, jovial, segura, ordenada...

Y... también, algunas veces: gruñona, mandona, cascarrabias...

¿Qué más puedo decir?

María Jesús, te deseo lo mejor.

Mercedes Serret,
antigua presidenta de la AMPA

Carta del nuevo Director del Colegio Lourdes:

Me gustaría aprovechar este pequeño espacio de la revista PARTICIPANDO para presentarme a todos vosotros/as como director y agradecer a todos/as las innumerables muestras de apoyo y palabras de ánimo que me habéis demostrado en todo el proceso.

En primer lugar, deseo hacer hincapié y, por supuesto, mostrar mi reconocimiento a la labor llevada a cabo por María Jesús Eresta durante los últimos 15 años en la dirección del colegio. Creo que permanecer tantos años en tareas directivas dejan entrever una especial dedicación al centro y un compromiso vital con él difícilmente superable.

Por otra parte, quiero manifestar el grado de responsabilidad que representa para mí dicha elección y el compromiso que he adquirido con el colegio y con todos los miembros que lo componen. No puedo decir que desconozca la estructura organizativa del colegio, pues llevo siete años en distintas coordinaciones del mismo (coordinación de etapa de Educación Secundaria Obligatoria y coordinación pedagógica), pero necesito un tiempo de acercamiento a mis nuevas funciones. Pienso que, en un principio, mi labor debe consistir fundamentalmente en propiciar las condiciones más favorables para que se continúe trabajando en el logro de los objetivos de nuestro proyecto educativo e ir mejorando y actualizando, con la ayuda de todos/as, algunos aspectos del mismo. Afronto el reto con gran ilusión, provocada, por una parte, por los apoyos que he recibido y por otra, por la pasión que desde siempre he tenido por la mejora del mundo educativo.

Por último, quiero aprovechar la ocasión para abrir el proyecto a todos los miembros de la Comunidad Educativa, considerando la participación como la garantía que permite la construcción de un espacio mejor.

Gracias a todos/as y un saludo cordial

Fernando Mazo Gautier
Director Colegio Lourdes

Con ciencia en la escuela

El pasado día 15 de noviembre tuvieron lugar, un año más en el Círculo de Bellas Artes las jornadas "Con ciencia en la escuela". Nuestro colegio participó una edición más, esta vez, presentando el proyecto que los alumnos de 4º ESO realizaron el curso pasado "Trabajamos juntos para transformar la realidad: creación de una planta potabilizadora en Tanzania".

Varios alumnos/as voluntarios que actualmente están cursando 1º de Bachillerato se encargaron de dar a conocer y explicar al detalle a todos los asistentes a las jornadas su proyecto.

Nuestro cole organizó su exposición en dos espacios diferentes. Unos se centraron en mostrar a los curiosos los pasos que se deben seguir para llevar a cabo un trabajo común a través de la metodología colaborativa. Otros se encargaron de descubrir el interesante y desinteresado trabajo que realizan algunas ONGs, en concreto, la labor de Agrónomos sin Fronteras en la región de Iringa (Tanzania). Además, divertieron a los asistentes enseñándoles vocabulario swahili y amenizando las jornadas con canciones y bailes típicos de la región tanzana.

Otros alumnos/as se encargaron de la parte más experimental. Por un lado, se mostraron, a través de diferentes experiencias químicas, los diferentes pasos por los que ha de pasar el agua desde su estado puro natural hasta que termina siendo apta para el consumo humano. De esta manera enseñaron y explicaron a los asistentes las diferentes fases depurativas de una planta de potabilización de agua, semejante a la que la ONG está construyendo en el país africano y a la que ellos mismos simularon llevar a cabo el curso pasado.

Otros alumnos/as se centraron en explicar cómo se fabrica una bomba de agua partiendo de unos elementos muy simples e invitaron a los asistentes a fabricar una y a utilizarla allí mismo.

Fue una tarde divertida, entretenida y educativa, porque además, pudimos conocer otras experiencias y modos de trabajar que diferentes colegios de Madrid trasladaron también al Círculo de Bellas Artes.



Cenefa en los pasillos



A estos pasillos les quedaría bien una cenefa, ¿Quién la compra?... que sea bonita, eh!!!

Oye, y si en vez de comprarla la hacemos nosotros como trabajo de todo el equipo en el que participen todos los niños/as.

De acuerdo, como durante este trimestre hemos trabajado con los niños/as cosas que les gustaría para decorar el colegio, podemos pensar algo...

Manos a la obra, nos reunimos y surgió la idea de crear una cenefa con fotos de todos los niños y niñas de la Escuela Infantil, partes del cuerpo y con sus nombres.

Ese fue el principio, a partir de ahí nos organizamos y planificamos todo:

- En las clases de 5 años, fotos de caras expresando distintas emociones. Tuvimos que practicar mucho, trabajar las emociones y organizar los grupos de niños/as que iban a expresar cada emoción: alegría,

tristeza, miedo, enfado, sorpresa, aburrimiento...

- En las clases de 4 años, fotos de distintas partes del cuerpo: ojos, nariz (a poder ser sin mocos), boca, oreja, mano, pie, ombligo y tripa (tripas peludas de profes por favor, no).

- En las clases de 3 años, nombres con un formato definido en los que se puede ver la evolución de la escritura de su nombre a lo largo de la etapa.

Llegó el día, todo estaba planificado, manos a la obra. Todos los niños/as estaban organizados en grupos que irían pasando por los tres cursos a hacerse las fotos y a escribir su nombre. Gracias a dos grandes fotógrafos con buenas cámaras, Ares y Blanca, los resultados fueron perfectos. Todo estaba listo, sólo quedaba organizar y colocar la cenefa...

Había llegado el turno de las familias. Con su ayuda el montaje sería mucho más fácil. Todo estaba organizado. Les citamos una

tarde y vinieron muchísimas familias, más de las esperadas...

¡Así que manos a la obra! Se creó una cadena de montaje de trabajo para realizar cenefas:

- Cortar cartulinas de una medida definida.
- Pegar fotos en las cartulinas.
- Plastificar las fotos.
- Pegar velcro a las cartulinas plastificadas.
- Pegar velcro por las paredes.

Y a decorar..., los decoradores/as que decidan espacios donde colocarlo todo.

Después de una larga jornada, nos fuimos cansados/as pero muy contentos/as!!!

El resultado... pues el que todos/as podéis ver. Os invitamos a que lo hagáis los/as que todavía no lo habéis hecho.

Gracias a todos/as de parte del equipo de Educación Infantil.

El Equipo de Escuela Infantil



Los primeros seréis los primeros

“Todo empezó una mañana, el catorce de septiembre del dos mil once. Esa era una mañana especial, pues era mi primer día de instituto. Esa mañana me levanté, me preparé rápidamente, pues no quería llegar tarde”.

“Me dirigí al instituto y, cada vez me latía más el corazón. Me encontraba con gente conocida. Ellos me decían hola, y yo no podía decir nada, era una sensación que no puedo explicar. Después, subiendo la cuesta para llegar, me aumentaron los nervios. Vi la puerta y no sabía qué hacer, si entrar o irme corriendo a mi casa”.

“... sentí la misma sensación que cuando pasé de infantil a primero de primaria”.

“Cuando llegué sabía que venían, sobre todo, chicos y chicas nuevos del Santa Cristina, pero también de otros colegios”.

“Ya estábamos en la puerta del colegio, vi a mis amigos y amigas de “Santa Cristina”, y todos nos sentíamos igual de nerviosos”.

“... era un cole nuevo y echaba de menos el antiguo. Empezaron a llegar todos mis amigos y eso me dio ánimos para seguir. Estábamos todos juntos cuando entramos”.

“Durante toda la mañana mi única preocupación era si me iba a tocar con mis amigos”.

“... no sabías que profes había, ni con qué compañeros te iba a tocar”.

“Nos sentíamos muy mayores porque dejábamos primaria y empezábamos una nueva etapa, secundaria”.

“Cuando ya estábamos todos en la puerta del instituto, nos llamó Rosa, la coordinadora, nos dijo que fuésemos al patio, para hacer unos juegos y conocernos entre nosotros”.

“... después de los abrazos y los abrazos, y de ver muchas caras nuevas, hicimos algunos juegos que nos ayudaron a conocernos todavía mejor”.

“No me esperaba que fuéramos a hacer una gymkana. Pensé que nos presentaríamos, que a lo mejor, hacíamos algún juego y que luego nos darían el material. No pensé que fuera a ser tan divertido”.



“Al principio nos fueron nombrando y dándonos una cartulina de un color, y cuando ya tuvimos cada uno una, nos dijeron que nos pusiéramos por colores”.

“Cuando empezaron a juntarnos, me sentí más aliviado e intuí que iba a ser un buen curso”.

“... nos dijeron las personas que formarían parte de cada grupo, me extrañó que no hubiera ninguna chica de mi clase del año pasado, pero pensé que no importaba, sería una oportunidad para conocer gente nueva”.

“Hicimos unos juegos para saber el color que nos gustaba, si teníamos hermanos, nuestra comida favorita...”.



“Fueron varias pruebas, un anuncio de un desodorante, jugamos al pañuelo, tuvimos que vencer a una profesora de que los cerdos volaban... Me lo pasé genial fue divertidísimo”.

“... también jugamos a la cadena humana, a recordar las cosas que le gustaban a los demás”.

[Nuestro centro se mueve]



"Después en el recreo, fui conociendo a muchos amigos y jugamos juntos. Aprendí muchas cosas sobre ellos".

"Estoy muy contenta con los profesores y el grupo que me ha tocado".

"Al ser el primer día, no nos mandaron deberes".

"Me ha gustado mucho cómo nos han recibido, yo creía que iba a ser más difícil empezar, pero ya tengo alguna amiga nueva, aparte de las del año pasado".

"Al salir de clase, me fui a casa y, al llegar, conté a mis padres todo lo que había ocurrido, y lo bien que me lo había pasado".

"...cuando llegué a casa estaba muerta, pero encantada y sobre todo dispuesta para el segundo día de instituto".

"Fue muy emocionante empezar el primer día, el primer curso de Secundaria, o como algunos dicen de "ESO", aunque también quiere decir que la cosa se va a complicar y nos vamos a tener que esforzar más".

"...lo que sí tengo en cuenta es que a partir de ahora, tengo una nueva meta, la ESO, que significa estudiar muchísimo más que antes, muchísimo más".

"Tenemos tres clases, 1ºA, 1ºB y 1ºC. En la ESO tienes distintos horarios, más asignaturas, distintas formas de trabajar".

"En resumen, fue el mejor día de colegio que puedes tener".

"Yo pienso que este primer curso de instituto va a ser muy emocionante".

"De este primer día de 1º de la ESO no voy a olvidarme nunca".

"Muchas personas lo pasan mal al cambiarse de colegio. Es un sitio nuevo donde no conoces a nadie. Piensas que nunca harás amigos en ese extraño lugar."

"Al llegar al colegio el primer día, me sentía sola, pero alguien se acercó a mí y me presentó a todos sus amigos. Estuvimos hablando y... pensé que ya no estaba tan sola. Al final de la mañana, me fui contenta de la clase y con ganas de empezar el día siguiente."

"Las cosas casi nunca suceden como habíamos pensado y, por eso, no hay que tener miedo a las cosas nuevas, pues esos temores suelen resultar irreales".



Representamos algunas películas, explotamos globos con la espalda y muchas cosas más".

"El juego que menos me gustó fue el de intercambiar tu zapato con el de otra persona, ya que no le pillé la gracia al asunto. Por suerte, yo me intercambié la zapatilla con una chica a quien no le sudaba el pie".

"... el que más me gustó fue en el que había que intentar quitarle los calcetines al otro grupo sin levantarse del sitio".

"Al final nuestro equipo no ganó, pero no pasa nada, lo importante es que nos divertimos muchísimo".

"Los juegos que hicimos fueron una buena forma de conocernos más y pasar el tiempo".

"... nos tranquilizaron, se trataba de trabajar en equipo y eso es importante".

"Después de los juegos llegó el momento de todos estábamos esperando, nos iban a decir con qué compañeros nos había tocado".

"... nos dieron las piezas de un puzle con el que, juntándolo, sabríamos qué profesora y clase nos había tocado".

"Estos días siempre son los más complicados de todo el curso, porque hay muchas cosas en las que pensar. En los profesores, en los nuevos, en las asignaturas, en cómo se hace esto, cómo se hace lo otro".

"Nuestra tutora nos empezó a explicar cómo era Secundaria, ya que era nuevo para nosotros".

"... fue genial lo de las taquillas, tener tu propia taquilla (bueno compartida), pero igualmente mola. Nunca había tenido taquilla".

"... taquillas, ¡cómo en las pelis!"

Los Derechos están de fiesta



Este curso quisimos realizar una fiesta sobre los **DERECHOS DE LOS NIÑOS/AS** diferente, más participativa por parte de los alumnos/as y creemos que lo hemos conseguido...

Con motivo del día de los derechos de los niños/as, el día 18 de Noviembre los niños/as, las familias y los/as profes celebramos dicha fiesta.

Decoramos el patio con algunos de los trabajos realizados sobre los derechos de los niños/as. Los de 3 años expusieron sus libros sobre las familias y unas casitas creadas por ellos/

as mismos, con la ayuda de los profes, claro. Los de 4 años expusieron varios murales, dibujos de los círculos (nuestro cole) y los de 5 expusimos cuentos inventados y realizados por los niños/as en los que se hablaba de los diferentes derechos.

Para conmemorar el **DERECHO A TENER FAMILIA** que mejor que invitar a las mismas a pasar la tarde compartiendo con nosotros/as.

DERECHO A IR AL COLE, pusimos varios carteles (realizados por los diferentes cur-

sos de Infantil con diferentes materiales e ideas).

DERECHO A COMER, preparamos 2 actividades: - Una de ellas, la tradicional FIESTA DE LA CASTAÑA en la que los niños/as de 5 años prepararon los cucuruchos de papel para los de 3 y 4 años, todos los niños/as trajeron castañas para compartir y el cole puso muchas más y nos encargamos de asarlas con la colaboración de Mercedes (como siempre).

- Este año propusimos un CONCURSO DE BIZCOCHOS OTOÑALES y la verdad es que era difícil prever cuánta gente iba a participar... No se cumplieron nuestros objetivos, se sobrepasaron... Hubo muchísima participación, así que desde aquí FELICIDADES a todas las familias ya que sin vosotras no podríamos dar forma a nuestras ideas... Había de todo y para todos los gustos: con frutos secos, con frutas, con chocolate, para alérgicos... y ¡¡¡todos riquísimos!!!

Y lo prometido es deuda... Hubo premio para los 2 ganadores: Daniel Montes (4 años) y Asier Carrión (5 años). ¡FELICIDADES A LOS 2 A SUS FAMILIAS!

DERECHO A BEBER (agua), pusimos un cartel en la fuente para recordar lo importante que es tener agua para beber y otros usos.

DERECHO A TENER NOMBRE, FAMILIA Y AMIGOS/AS, hicimos un mural gigante con círculos que contenían los nombres de cada familia y a su vez unidos todos ellos puesto que eso somos... una comunidad educativa (amigos en definitiva).

DERECHO A QUE TE QUIERAN, pusimos un espacio acotado con un profe que indicaba "regalo besos y abrazos", así los/as que quisieron disfrutar de ese derecho pudieron hacerlo y nos consta que fueron muchos. Después de recibir el gran abrazo, se regalaba un corazón.

DERECHO A SER DIFERENTES, había un espejo en el que mirarse y comprobar que todos somos diferentes y tenemos derecho a serlo y que no por ser diferentes tenemos menos derechos. Una vez que te mirabas en el espejo,



te daban una pegatina donde escribías “Me gusta ser diferente porque...”.

¿Qué mejor que ser diferentes, no?

Eso sí, con los mismos derechos para todos y todas.

DERECHO A QUE NOS CUIDEN CUANDO ESTAMOS ENFERMOS, se creó un “hospital de campaña” o unas urgencias... y como en la Sanidad Pública, estaban masificadas, jeje. Allí curábamos a los enfermos/as, dábamos puntos, limpiábamos la cantidad de sangre que había, poníamos vendas, pinchábamos e incluso dábamos algún que otro masaje. ¡¡¡Incluso atendimos un parto!!!

DERECHO A JUGAR, finalmente y con la colaboración de Javi el profe de Música, hicimos varios círculos mezclados los niños/as, profes

y familias y jugamos al corro de la patata y al corro chirimbolo.

Y bueno... llegó la hora de irse a casa y así celebramos el **DERECHO A TENER CASA**.

Y esto fue todo. LO MÁS IMPORTANTE, QUE LOS NIÑOS/AS DISFRUTARON Y ¡¡¡APRENDIERON JUGANDO!!!

El Equipo de Escuela Infantil



Los mayores explicamos a los pequeños los derechos de los niños

El día de los derechos de los niños hicimos una fiesta en los Círculos. Es raro hacer una fiesta para explicar algo tan duro. Tan feo. Taaaaan malo. Algunos niños o muchos, depende del país, no tienen nuestra suerte. Lo que para nosotros es lo normal, para ellos es un imposible.

Los niños de cada clase se encargaron de hacer los carteles de cada uno de los derechos y de trabajarlo en clase junto con su profesor. Los de sexto de Primaria hicimos grupos de tres y en diferentes aulas o en el patio fuimos contándoles cada uno de los derechos. Algunos lo explicaron con juegos. Otros como

profesores de verdad. Otros lo explicamos con videos. Otros con juegos de correr. Un grupo lo hizo con juegos de puntería y hasta algunos conseguían sus Sugus de premio. Unos de los que lo hicieron en el patio montaron una gymcana donde debías conseguir el alimento. Algunos construyeron cajas donde podías dar bolazos a la injusticia, el abuso o la desigualdad.

Cada grupo de niños pasaba por seis derechos diferentes y a nosotros nos fue muy difícil adecuar lo que teníamos que contar en tan sólo diez minutos y a niños de edades tan diferentes. Cuando ya le teníamos pillado

el truquillo fueron las cuatro. Eso nos dio un poco de rabia, pero luego cuando lo hablamos con Elisa, nos dijo que había estado de lujo, que los profesores se habían quedado encantados y que los niños no sólo se lo habían pasado muy bien, sino que habían aprendido un montón de cosas. Así que todos nos quedamos muy a gusto. Sabemos que hay cosas que hoy no podemos cambiar, pero como siempre dice Santi, nuestro profe del año pasado...cuando seamos mayores ya tendremos tiempo de hacer que las cosas sean diferentes.

Somoslosdesexto



Colegio en obras

El curso pasado se presentó la ampliación del Colegio a todos los estamentos de nuestro centro y fue aprobada en el Consejo Escolar y objeto de un acuerdo entre la FUHEM y la AMPA.

La primera fase del proyecto que preveía 8 aulas y cuatro sanitarios grupales, dentro de lo que era antes el Gimnasio, se ha terminado en septiembre. Estábamos muy preocupados con los plazos de realización de obras, porque comenzaron en Mayo del presente año, pero se ha trabajado con rapidez y eficacia y se ha llegado a tiempo.

En este momento tenemos ubicados los bachilleratos en estas aulas nuevas y, a falta de algún pequeño detalle que vamos poco a poco resolviendo, las aulas están en perfectas condiciones y totalmente equipadas con mobiliario nuevo y los equipos de proyección y audio correspondientes. Se ha construido una nueva instalación de calderas y conductos para este nuevo espacio escolar y la calefacción funciona correctamente en las aulas.

Esta ampliación ha permitido incorporar dos grupos nuevos: uno en 1º de Primaria, en los Círculos y otro en 1º de ESO, en el Instituto, sin dificultades de espacio.

La segunda fase del proyecto de ampliación está prevista para comenzar a finales del presente curso y supondrá el aumento de cinco aulas más. Esto nos va a permitir acoger a los nuevos grupos de Primaria y Eso que van a ir incorporándose al cen-

tro paulatinamente en un periodo de tres años.

En este primer momento también se contemplaba la colocación de la cubierta ligera en el Polideportivo, que todavía no está. Confiamos en que se instale pronto. La única dificultad que hemos tenido para que esta construcción no se haya realizado todavía, está relacionada con demoras de trámites oficiales. Sin embargo los aspectos técnicos y materiales están concluidos y preparados para su ejecución, que por otra parte es relativamente corta en tiempo.

Satisfecho de cómo se va resolviendo la ampliación de nuestro colegio, os pedimos comprensión en las inconveniencias que se puedan producir en alguna ocasión y os agradecemos vuestra colaboración y ayuda.

*M^a Jesús Eresta,
Gerencia Colegio Lourdes*





Mi llegada a España...



Contento de estar aquí

Cuando yo llegué a España estaba muy contento porque estaba con mi madre y mi padre.

He llegado a Madrid, he venido con mi abuela. Cuando yo llegué he visto a mi madre y me he puesto un poco a llorar, no había visto a mi madre desde un año y a mi padre tampoco. Estaba muy contento y por una parte muy triste porque he dejado allá mis mejores amigos.

Ha llegado el día cuando mi madre me ha hablado del colegio, yo no me quería quedar, pero al final si me he quedado.

Ahora estudio en la Aula de Enlace, aquí he conocido a: David, Natan, Maksym y Adelina y también las tres profesoras Yolanda, Magda y Charo mi tutora.

Hoy es el día 11-11-11 y estoy muy contento porque estoy aquí. Hoy también es un día fenomenal porque ocurre solo cada 100 años.

DAT ANDREI NICOLAE
13 años
Alba Iulia (RUMANÍA)

Mis amigos de Brasil

Hola me llamo Natan, tengo 12 años y te voy a decir un poco de mí. Cuando he llegado a España, yo conocí muchas personas. A mí me gusta España, es el país que más me gusta.

Cuando llegué aquí he visto muchas personas de todo el mundo, de varios países, pero también he conocido a muchos brasileños como yo. El tiempo pasó y llega la hora del colegio.

Yo estaba muy nervioso porque iba a ser mi primer día en el colegio Lourdes, pero ha sido muy guay. He llegado a mi clase y he conocido a mi gran tutota Charo y a los compañeros Maksym, Beky y Adelina. Ha pasado un tiempo en el Aula de Enlace y he conocido a mi gentil profesora Yolanda y estoy muy feliz.

Un tiempo más tarde he conocido a mi compañero Andrei con quién hoy hago bromas y nos divertimos mucho.

Un día por la noche yo me iba a dormir y recordé a mis amigos de Brasil, amigos de verdad. Bueno este soy yo.

NATAN DA SILVA CARDOSO
12 años
Salvador de Bahía (BRASIL)

David en Madrid

Cuando mi madre me dijo que íbamos a España, me quedé muy feliz, pero un poco triste porque he dejado muchos amigos.

Cuando entré en el avión estaba muy contento, iba a decir a mi madre: mamá ya llegamos... y mi madre dijo: no...

Estaba muy ansioso cuando llegué a España. Mi padre me ha llevado a un lugar buenísimo, yo y mis hermanos conocimos a un amigo fue el mejor día de mi vida en España.

Luego llegamos a casa y mis hermanos estaban jugando y yo mirando la televisión. Cuando llegó la hora de dormir yo me fui el primero a la cama porque tenía mucho sueño, había sido un día lleno de emociones... hasta que me dormí me quedé pensando que... me gustaba España.

DAVID DA SILVA CARDOSO
(10 años)
Salvador de Bahía (BRASIL)

Yo hablar ucraniano, ruso y castellano

Me llamo Maksym, yo tengo 16 años y hace ocho meses aquí en Madrid. Yo estaba en Ucrania y un día mi madre me dijo aquí España viajar. A mí unos meses no me gustaba España porque yo no tenía amigos. Después mi hermana me presenta a un amigo y después ese amigo me presenta a muchos amigos más. Ahora a mí me gusta España.

Yo en Ucrania tenía muchos amigos, mi mejor amigo Kostia, éramos amigos desde 6 años.

Aquí en España mis amigos y yo hacemos muchas fiestas de cumpleaños, y yo tengo muchos amigos españoles. A mí me gusta mucho el colegio porque yo aprendo a hablar español y también tengo aquí amigos que se llaman Lucian, Costinella, Katy, Andrei, Natan, Anni, David, Flavius y Adelina.

Madrid me parece una ciudad con muchas cosas bonitas, me gustan los toros, el Real Madrid, el parque del Retiro. Todo me gusta de Madrid.

MAKSYM HEREHA
16 años.
Kiev (UCRANIA)

España en mi corazón

Mi nombre es Caiyue Xu, pero me gusta más me llamen Anni. Tengo 14 años pero mis amigos dicen que no parece de 14 años. En mi familia hay muchas personas pero ahora yo vivo con mis padres y mi hermana.

Cuando yo tenía 7 años, mi madre se va a España. Antes no me gustaba España porque se llevó a mi madre, estaba triste pero tengo muchos amigos, son amigos muy buenos.

Mi amiga más mejor se llama Suyan, la llamo "Golondrina". Ella todos los días se está riendo, contenta. Una frase de ella me gusta mucho: "No hay nada triste si se quieres alegría, se puede ser alegre".

Cuando yo vine a España, tengo muchos momentos contentos y muchos tristes. Yo con mi madre momentos contentos, pero ya no puedo ver a mi "Golondrina"... ¡qué triste!

Ahora estoy en España, ya hace un año, más cinco meses. En el colegio tengo muchas profesoras buenas, Charo, Yoli, Chiqui, Raquel y Antía... y más. Me enseñan muchas cosas, dar gracias a ellas. También yo conozco muchos compañeros ahora en mi clase, hay Adelina, Maksym, Natan, David y Andrei. Antes en mi clase hay Reiza, Hui, Shizhen, Luis, Edi, Costinella, Anca, Lucian, Lucas, Juan y Esteban, y una amiga de otro grupo Xiatin.

Mira que amigos tengo, aunque no puedo hablar mucho con ellos porque sigo aprendiendo español.

Me gusta España, ya no puedo vivir sin España. Si en un día en mi futuro, tengo que ir a China, España estará en mi corazón siempre.

CAIYUE XU
14 años
Zhejiang (CHINA)

Un nuevo mundo

Hola, me llamo Adelina soy de Rumania y tengo 11 años y no tengo hermanos. Quiero decir mi historia cuando he llegado a España.

Empieza así:

Antes de que subiera en el avión estaba muy emocionada porque yo voy ver a mi madre que estaba allí en España.

Tres horas han pasado y he llegado a España en Madrid, donde estaba esperándome mi madre y mi tía.

Cuando he visto a mi madre me puse a llorar porque no la he visto de 4 meses, solo podía hablar con ella en el teléfono y en el ordenador.

Yo añoro mucho a mi perro que es en Rumania, pero ya lo sé que llegará un día cuando voy a traer mi perro aquí en España.

Cuando he visto a mi madre como hablaba español, y yo sabía solo una palabra ¡HOLA!

Estoy muy contenta que mi madre está feliz por mi trabajo en el colegio.

Es muy doloroso que no veo mis amigas de Rumania y las profesoras, pero tengo aquí profesoras y amigos muy buenos.

Cuando he entrado en la clase de AULA DE ENLACE he conocido a Beki que es de Mongolia, a ANDREI que es de Rumania, a Maxin que es de Ucrania y a Deivid y Natan los dos hermanos de Brasil.

Aquí las profesoras son muy buenas. En Rumania las profesoras no te llevan a un parque como ha hecho Charo con nosotros.

Aquí en España me he ido con mi tía, tío y mi madre en vacaciones a la Manga la playa, me he ido a un ZOO, en un parque de atracciones y con mi prima Larisa a un cine a ver una película.

Me gusta mucho aquí en España más que en Rumania y me gusta como son las personas de aquí.

No quiero cambiar el sitio de donde estoy y que si me preguntas donde me gusta más yo te digo que aquí en España.

¿Cómo es Rumania? Muchas personas de otros países están preguntándose cómo es Rumania. Te digo yo es muy bonita y son muchas personas pero que si lo buscas en la mapa de Europa no lo encuentras muy rápido porque es muy pequeña. Bueno no muy pequeña, medio.

En Rumania en el otoño está nevando.

ADELINA ALEXANDRA MARTA.
11 años
RUMANÍA

Una misma realidad...

A favor... y desde dentro

Para mí la tauromaquia... claro que sobrepasa la afición; la considero un estilo de vida. Esa tauromaquia esconde música, poesía, pintura e incluso moda.

La tauromaquia es muy antigua y está muy arraigada en nuestras costumbres, expresiones, fiestas... Pero a la vez tiene ese toque de modernidad dado por actuales matadores de toros y ganaderos. Esta tauromaquia sobrepasa el mero hecho del festejo; es la forma de expresarnos los que sentimos el toreo. No hay mayor claro ejemplo que aquella frase: "se torea como se es".

Una tarde para un torero es el resumen de todo el trabajo, dedicación, esfuerzo y sentimiento. Además, ese bravo animal que tanto queremos, que es el toro, es como un dios; él decide darte la gloria, él decide si vives o mueres, él decide cuándo es tu fracaso o tu triunfo. Algún torero, tras una faena en la cual recibiría dos orejas, prefirió que ese toro viviese; incluso le daba pena que ese toro muriese... Se les trata como personas.

Cómo no nombrar a personajes que han sabido sobreponerse a animales de 600 kilos como Morante o José Tomás. Las dos muestras de arte y valor humano actuales.

El mejor momento, para la mayoría de toreros, es la hora de vestirse, ponerse ese vestido de luces o el traje corto... Es un ritual, donde, en silencio, piensas mucho, rezas y te planteas muchas cosas. Posiblemente debido al miedo al animal o al fracaso.

Un momento bonito alejado de las plazas de tientas es cuando tienes que ir al sastre a hacerte un vestido, un traje o una calzona; es un momento donde le pones mucha ilusión, porque siempre quieres que sea perfecta la ropa con la que vas a torear.



Amor y toros

Despreciando la vida,
Amando la muerte
al momento de verte,

Toro manso,
toro fuerte.

Evitando que te pida,
esperando que te diga,
que sois muerte
que sois vida.

Pienso que soy fuerte,
pero, no dejo de llorar,
no dejo de amar
y más no puedo quererte.

A ti y a él quiero,
por ti y por él muero,
por ti y por él vivo,
a ti y a él pido

que no me mate,
que no me quite,
el placer de vivir,
el temor de morir.

Rodrigo Almarcha, becerrista (4º B)



diferentes percepciones



Contra los toros

La principal razón por la que estoy en contra de los toros es porque no me gusta el maltrato animal, y me parece muy raro que alguien pueda disfrutar con ello, y que incluso lo pueda llamar "arte".

No entiendo cómo hay personas que lo practican y lo defienden porque, en mi opinión, no hay ninguna forma de ver bien el maltrato.

Hay gente que defiende la parte de torear (antes de matarles), pero de esa forma "ridiculizan" al toro, a un ser vivo.

Hay personas que defienden el toreo con la excusa de: "es que estos animales han nacido y están criados para torearlos", pero yo no creo que esa sea excusa, ya que no entiendo para qué criar a un ser vivo para después humillarlo y matarlo.

Además, es celebrar una muerte, y no creo que nadie deba alegrarse por algo así.

Si el asesinato de un ser humano es ilegal, el toreo también debería serlo, tanto para el que mata, como para quien lo celebra.

La tortura no es arte ni cultura, ESASESINATO.

Julia Rodríguez 4ºB

... Con reservas

Cuernos que sólo apuñalan a capas
Sólo al verlos puedes estremecerte
A más de uno le han dejado manco
Inofensivos como una rata
Cuernos para defenderse
Sólo pide pastar en el campo.
Condenados sin motivo

Al corredor de la muerte
De burlas son objetivo
En este juego del toro
Él siempre pierde

Estos versos son míos y en relación al tema de los toros tengo mis reservas. Tanto los toros como el toreo en general me parecen una tradición nuestra, con lo cual nunca debería extinguirse. El toro en sí, aunque muchos lo nieguen, es el símbolo de España y esto es debido a esta fiesta nacional. Las Ventas es uno de los monumentos de Madrid al que muchos extranjeros visitan anualmente.

Con estas palabras no quiero mostrar un apoyo total a esta tradición, pues me parecen lamentables los preparativos a los que son sometidos los toros (por lo menos lo he leído y hay alguna canción al respecto) que, entre ellos, podrían men-

cionarse el soportar durante varias horas pesados sacos de arena, untar cera en sus ojos, leves pinchazos en las patas, provocarle diarreas y vómitos... Y el peor de todos estos, desde mi punto de vista, es el de tener que permanecer entre 24 o 48 horas a ciegas para que, al salir a la plaza, muestren una gran bravura, aun siendo inofensivos.

Tampoco estoy de acuerdo con el final de esta tradición que termina con el apuñalamiento del animal con una espada. Para mí los toros son un símbolo español muy respetable y a la vez una tradición española que, a lo largo de los años, ha sufrido escasos cambios y justamente ese puede ser su peor fallo. Si este tema os interesa, he estado buscando información y existe una canción antitaurina de género Rap. Su autor es "Piezas" y la canción se llama La tortura:

*Tauromaquia le da nombre
A uno de los insultos más grandes
A la inteligencia del hombre
Todos somos culpables
O algo similar
De la tortura a la que Franco
Llamó Fiesta Nacional..."*

David Fernández (4º ESO B)

Erik Elberdín



Erik se ha ido, pero permanece en el recuerdo de nuestro colegio. Gran parte de su vida la ha pasado en nuestras aulas, entre nosotros. Era un alumno muy conocido hijo de una familia muy querida en nuestro centro.

Cada profesor me contó una anécdota de Erik desde infantil hasta Bachillerato, de todas estas conversaciones, encontré elementos comunes, *“era un chico con un carácter muy fuerte, una personalidad acusada, un chico cumplidor y disciplinado que le gustaba tener las cosas claras, organizado e inteligente”* me decía Antonio Morcillo. Todos recuerdan su vitalidad, su energía y sobretodo su sonrisa, siempre sonreía hasta cuando le llamabas la atención, contaba la profesora Luz Ruisánchez.

Durante la Primaria fue un niño feliz, al llegar a la adolescencia su vida se llenó de retos. Vivió una adolescencia plena e

intensa poniéndose metas a él mismo y a la vida.

Marisa Sánchez, nuestra psicóloga le definía así: *“era un chico especial que vivía intensamente, con pasión, a tope. Se peleaba por lo que él consideraba bueno o justo. Defendía su verdad, no se rendía con facilidad. Noble, siempre de frente, siempre a las claras. No pasaba desapercibido, llenaba el espacio era -la vitalidad, la energía-*

Ya estaba en Bachiller y sus profesores comentaban que se estaba haciendo un hombre.

Cuando en mi clase de ética hablábamos de los modelos que imita el adolescente, le pregunté: *¿a quién te gustaría parecerse? Y me contestó: a mi padre.*

Erik ha tenido un mundo de cariño, de protección, no hay más que ver que tenía a

sus héroes cerca de él, estoy convencida de que ha sido un chico feliz.

El profesor Don Ángel me explicaba que tenía unas cualidades innatas para todo tipo de deporte. Una gran fortaleza física y que en el baloncesto destacaba de una manera sobresaliente, comentaba: *“era un huracán cuando entraba a canasta”*.

Como un huracán ha retado a la vida y como un huracán la vida se lo ha llevado. Erik ha muerto siendo él mismo.

Si fuéramos una tribu apache diríamos: *“Ha muerto un gran guerrero”*, en nuestra tribu escolar podemos decir que ha muerto **“un gran muchacho, un pequeño gran hombre”**.

Queda con nosotros tu recuerdo.

Txusa Eresta

Querido amigo:

Hoy, estamos aquí para intentar contarte todo aquello que se nos quedó en el tintero después de aquel trágico 3 de julio de 2011. Y decimos intentar porque lo realmente importante no es lo que vamos a leer ahora mismo, sino lo que sentimos cada uno de nosotros por dentro, todas esas cosas que son casi imposible de plasmar en un trozo de papel. Muchos de nosotros hemos compartido contigo la infancia, llena de trastadas y momentos alegres, salidas, granjas, carnavales, cumpleaños, y sobretodo mucha felicidad.

A lo largo de todos estos años han sido muchas las experiencias vividas a tu lado, muchas anécdotas y pequeñas tonterías que siempre recordaremos sin poder evitar que se nos escape una sonrisa. Echamos en falta el día a día a tu lado, cada palabra, cada carcajada, cada vacile, cada lágrima, cada colleja, cada abrazo y cada beso, o todas esas clases aburridas que tú conseguías hacer más amenas, y la rabia que teníamos al ver como sin demasiado esfuerzo sacabas más nota que nadie. Y es que tenías una mente que pocos tienen en esta vida, tu agilidad mental sorprendía a todo el mundo y te admirábamos por ello. Todo esto va a permanecer dentro de cada uno de nosotros, como el gran recuerdo que nos has dejado.

Eras esa persona que siempre nos daba un abrazo en el momento adecuado; contigo no importaba el número de años vividos porque se podía hablar con franqueza y siempre te has preocupado por tus amigos; Todos nos acordamos de tu sonrisa de niño pícaro, que ha iluminado las mañanas de muchos de nosotros durante todo este tiempo.

Nos has demostrado que hay que luchar por lo que nos importa. Te caracterizaba el empeño que ponías en aquello que te gustaba como los deportes. Todos coincidimos que cuando te veíamos jugar al hockey o al baloncesto en que disfrutábamos con ello, porque vivías el deporte y hacías que la gente se sorprendiera viéndote. Pequeñas cosas como verte marcar un mate era todo un espectáculo. Sobresalías por ser uno de los más grandes, y por ello ahora más que nunca eres una estrella.

Es increíble la capacidad que tenías de transmitir amor en un solo abrazo, esa sensación de seguridad que nos envolvía en cada uno de ellos es algo que no se siente todos los días, la calidez de tu sonrisa o la alegría de una de tus miradas. La confianza que nos aportabas era

indescriptible, no te imaginas la de cosas que aún están por venir y nos gustaría compartir contigo, todo lo que queríamos contarte, pedirte uno de tus consejos o simplemente disfrutar de tu compañía una vez más. Hay tantos momentos en los que nos vas a faltar que son incontables, no te imaginas cuantos sueños, promesas y deseos se quedan ahora sin cumplir. Y es que realmente te echamos de menos.

Eras esa persona que simplemente con existir, ha conseguido cambiarnos la vida entera. Esa persona que nos hizo sentir especiales, al decirnos un simple "te quiero".

Cada vez que perdimos la fe o desistíamos, ahí estabas tú para hacernos seguir adelante y luchar por lo que queríamos porque nunca dejabas nada a medias, eras todo un luchador y un ejemplo a seguir para todos nosotros. Ahora lo vivido es lo único que nos queda, lo único que no nos puede quitar nadie.

Entrar en clase estos días no ha sido fácil, todos sentimos un vacío que nunca se llegará a llenar del todo. Siempre has sido una persona que sobresalías, nunca has pasado desapercibido y ahora el hueco que nos dejas es imposible de ignorar.

Todo esto se nos ha presentado como una pesadilla totalmente por sorpresa, sin tener nada a lo que agarrarnos, nada salvo el pensamiento de que tú eras muy fuerte y nosotros no vamos a ser menos. Vamos a seguir adelante, vamos a sacarnos este curso como sea y vamos a recordarte siempre con una gran sonrisa, aunque nos duela, aunque vengan un millón de días grises, vamos a hacerlo todo por ti.

Ante todo debemos dar las gracias por haber tenido la oportunidad de conocerte, de disfrutar de toda tu vitalidad, tus ganas de vivir y de aprovechar al máximo cada instante, por poder tener la suerte de decir que tenemos recuerdos a tu lado y por haber formado parte de ti. Dicen que no apreciamos el verdadero valor de un momento hasta que ese momento se convierte en un recuerdo, y ahora mismo tú eres el recuerdo más valioso para muchos de nosotros.

Detrás de ti dejas una larga lista de recuerdos grabados a fuego en cada uno de nuestros corazones, y sobretodo, un montón de amigos que te van a echar de menos cada día, y siempre. Contigo se va una gran parte de cada uno de nosotros pero siempre, siempre te vamos a recordar como lo que has sido, el más grande y sobretodo un verdadero amigo.

En memoria de Erik Elberdín, uno de los mejores deportistas que ha tenido nuestro colegio.

“En el cielo también se hace deporte”

Desde el día 3 de julio están de fiesta en el cielo, Los ángeles deportistas saltan locos de contento.

Erik llegó aquel día a fichar por el equipo, a jugar como uno más, a sentarse en el banquillo.

Enséñales allí arriba cómo superar los retos y mejorar los baremos de los mil quinientos metros.

Y si juegas un partido entre nubes de algodón mete miles de canastas, mates, triples ¿ por qué no ?.

Y todos los de aquí abajo profesores y compañeros alegraremos las caras porque te recordaremos, con una "bola" de basquet o con un stick de hockey, entrenando duramente para ser de los mejores.

Si apartas un poco las nubes y miras por un agujero, nos verás mirando a todos con una sonrisa al cielo; desde las canchas del poli de tu querido colegio donde pasaste los años disfrutando y aprendiendo, vaya para tu familia el cariño mas sincero.

¡ que guarden como un tesoro los años que te tuvieron !
Te mandamos un abrazo y miles, miles de besos y no dudes querido Erik que nunca te olvidaremos.

Firmado:

Tus amigos, que te quieren.

**Lourdes Fernández Cuéllar
Octubre 2011**

Éste es el texto que leyó José Luis Díez en nombre de la familia de Eric durante el homenaje del pasado octubre.

Buenas tardes:

En nombre de la familia quiero agradecer vuestra presencia en este acto de homenaje y recuerdo a nuestro amigo y compañero Eric.

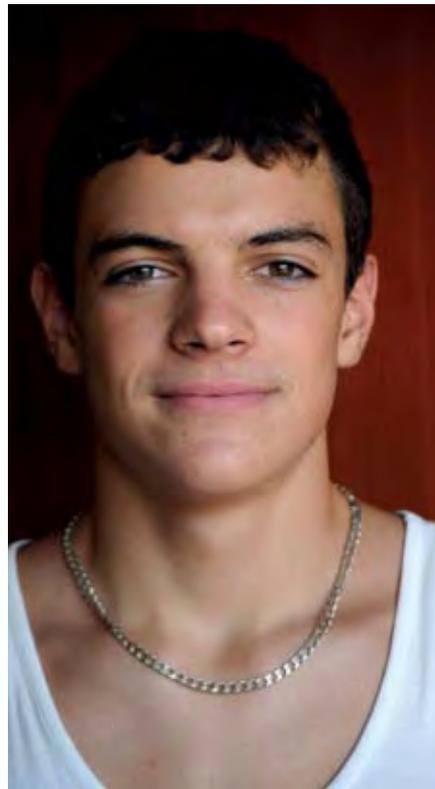
También quiero agradecer al INEF y a todas las personas que lo han hecho posible por las facilidades ofrecidas para que este acto de homenaje a un deportista se pueda desarrollar en su sede. Y este chico, Eric, como sus hermanos Ion y Alex, tenía que ser un gran deportista. No en vano sus padres se conocieron aquí cuando cursaron sus carreras de educación física y sus vidas se han desarrollado en el entorno de las pistas polideportivas.

Quiero agradecer a Paco Palacios que ha reproducido en un cuadro los dibujos con los que Eric adornaba sus carpetas y libros.

También agradecer a las personas que han facilitado el posterior partido de baloncesto en el polideportivo José María Cagigal contra el Estudiantes.

Me supone un gran honor y por ello les estoy muy reconocido por haber pensado en mí para presentar a los intervinientes en este homenaje. Espero hacerlo lo mejor posible e intentaré sobreponerme a la emoción que siento.

Si un servidor tiene algún atributo es que ha compartido con estos amigos, con esta familia muchas cosas, algunas alegres, la gran mayoría, y tristes otras, a lo largo de más de 20 años. El destino hizo que nos conociéramos en el entorno de la guardería donde llevamos a nuestros hijos, después vino el colegio Lourdes donde han estudiado y Alex sigue estudiando. Por coincidir vivimos en la misma calle, a escasos 50 metros. Ketxus y yo estamos cambiados él, guipuzcoano, trabaja en Cajamadrid y yo, madrileño, trabajo en la Caja de Gipuzkoa (Kutxa), cosas del destino. Siguiendo la carrera de coincidencias yo, como Eric, también fui jugador de baloncesto en mis años jóvenes, incluso llegué a jugar contra el Olímpico 64, en aquella pista de cemento, al aire libre, que colindaba con la M-30 (¡que frío hacía en invierno!)



Sabemos lo duro que ha sido, que está siendo, vivir sin la presencia física de Eric.

Comprendemos que ahora, 3 meses después, tiene que ser especialmente doloroso para sus íntimos volver a recordar todos los detalles de aquel fin de semana en Gredos y su desenlace en Salamanca.

Pero los amigos, en sentido amplio, les agradecemos a Espe, Ketxus, Ion y Alex la gran generosidad que han demostrado al permitirnos que compartamos con ellos estos momentos de emoción, de recuerdo. Queremos que, sin abrumarles, nos sientan muy cerca y les abrace el cariño que sentimos por ellos.

Las diferentes religiones, muy profesionales ellas, tienen previsto como hacer en estos casos: funerales, requiems, etc... pero los que no profesamos religión alguna nos encontramos con que nos falta algo. Y ese algo es lo que pretende ser este acto. Por ello reitero nuestro agradecimiento a la familia que nos lo ha permitido.

Aquí nos congregamos los diferentes ámbitos de la vida, corta pero muy intensa, de Eric:

- su familia.
- su novia María.
- sus amigos.
- sus compañeros del colegio Lourdes.
- sus compañeros del baloncesto, del Olímpico 64.
- sus compañeros de hockey.
- sus profesores.
- sus entrenadores.

Por aquí van a pasar para plasmar, en la forma que deseen, su recuerdo, su vivencia. Algunos han venido de lejos, tanto del norte, Euskadi, como de otras zonas del Estado, incluso del extranjero, y por ello quiero darles las gracias por el esfuerzo.

Tras este primer acto del homenaje, se desarrollará el segundo. Como sabéis se va a celebrar un partido de baloncesto en el polideportivo José María Cagigal entre el Olímpico 64 y el Estudiantes, que amablemente se ha ofrecido a tal efecto.

Como os he dicho vamos a comenzar propiamente al acto, en el que van a intervenir:

- * el decano del INEF, Javier Sampedro, y el vicedecano, Iñaki Refoyo, que van a hacer entrega a la familia de la insignia del INEF concedida a Eric, a título póstumo.
- * María Jesús Eresta, directora del colegio Lourdes, en representación de toda la comunidad educativa.
- * Miguel Riñón, amigo del alma de Eric, y en representación de sus compañeros de clase.
- * proyección del audiovisual preparado por su compañera, Laura Hormilla.
- * Juan Gómez Morante, presidente del club Olímpico 64, y Santiago Díaz, director técnico del club.
- * Paula, prima de Eric.
- * proyección del vídeo preparado por Igor Elberdin, primo de Eric.

Y a modo de despedida, daros nuevamente las gracias a todos por vuestra presencia.

Los chicos y chicas de 1º ESO celebran Halloween

*Autora: MARTA ALONSO (Teatro).
Autora: LUCÍA MAESSO (Lectura).*

ELISABETH SWAN

Una leyenda cuenta, que una chica llamada Elisabeth, se atragantó con un trozo de salchicha.

La historia comienza así... Una mañana de invierno, Elisabeth como todos los días llegó a su instituto, fue rápidamente a su clase 1ªA, tenía clase de lengua. Las horas pasaron muy rápidas hasta llegar a la hora de la comida, en el menú tocaba (chan, chan, chan, chan) arroz con salchichas. En un momento inesperado, un trozo de salchicha se le quedó atascado en su garganta y se puso colorada como un jamón ibérico y (pum) se desplomó en el suelo.

Todos los alumnos se quedaron estupefactos y fueron rápidamente hacia ella diciéndole (reacciona, reacciona Elisabeth).

Vinieron los profesores, todos ellos aterrizados por la salud de ella, pero... los médicos no pudieron hacer nada por ella.

ELISABETH SE MURIÓ (grito)

El entierro fue el más bonito y el más triste del mundo (canción). Elisabeth fue hacia la luz.

CANCIÓN:

1,2 suena la llamada,
3,4 todos moriréis,
7,8 comiendo un bizcocho,
9,10 empezamos otra vez.

Toda la gente que la conocía, sabía que era una niña muy alegre y que estuviera donde estuviera lo seguiría siendo (risas).

Después de un año de soledad, los padres de Elisabeth, oían risas de una niña (risas)

La leyenda termina así... la clase de 1ªA quedó hechizada de por vida.

DESPUÉS DE AÑOS Y AÑOS, YO ELISABETH SWAN, SIGO AQUÍ TERMINANDO LO QUE EMPECÉ (CANCIÓN)

CANCIÓN:

1,2 suena la llamada,
3,4 todos moriréis,
7,8 comiendo un bizcocho,
9,10 empezamos otra vez.



Bilingüismo

Cuando hablamos sobre el bilingüismo en general o sobre un proyecto bilingüe, nos es imposible omitir la palabra "inglés"; dicha palabra la podemos enfocar a diversas perspectivas: una nueva lengua, una herramienta de futuro, una moda... Cada uno la interioriza y de da de ella un punto de vista diferente

Nosotros (la comunidad educativa), la debemos establecer dentro del grupo nueva lengua como herramienta de futuro). Debemos comenzar a romper la relación que liga dicha palabra únicamente al periodo docente (aprendizaje de nueva lengua) y empezar a interiorizarla en nuestras vidas y en la de

nuestros hijos difundiéndola por la sociedad (herramienta de futuro).

Como todo cambio o inicio de, nos supone una gran incertidumbre por el miedo a lo desconocido, pero una vez controlado o al menos por nuestros hijos (que es de lo que se trata) la incertidumbre se convierte en confianza, naturalidad y en un amplio abanico de nuevas posibilidades

INTERIORÍZALO, UTILÍZALO Y... SOBRE TODO ¡¡¡DISFRÚTALO!!!

Germán Polo



Teatro para todos



Y de repente, la mosca Fosca, aterrizó, para invitar a unos amigos a una fiesta. Y no se dejó a ninguno: al escarabajo carcajo, al murciélago piélago, el sapo castrapo, la lechuza trapuza, la raposa chistosa, el lobo rebobo y el oso chispero, muy glotón y pependenciero.

Todos y cada uno de ellos, fueron pidiendo permiso a la mosca Fosca, para entrar en la fiesta, y ella, que es muy amable, dejó que pasaran de uno en uno para disfrutar de un rico pastel. ¿A quién hago mi visita?, ¿quién vive en esta casita?.

Así fue como un grupo de profesores del colegio, decidieron un viernes, cambiar su profesión, solo por un rato, por la de actores y mostrar a los alumnos de Infantil y 1º de Primaria, la obra de teatro "La Mosca Fosca". Bueno, en realidad, los actores, son los profesores de Infantil, y los invitados fuimos los profesores de 1º, que nos estrenábamos para la ocasión. Ellos son veteranos y en varias ocasiones nos han deleitado con obras de gran calidad, que han encantado a pequeños y mayores. Como la Mosca Fosca, son amables y además de invitarnos a la fiesta y comer rico pastel, también nos invitaron a participar en la obra de teatro, atreviéndose con tres noveles, después del éxito que suelen tener en cada actuación. Nosotros aceptamos gustosamente, sin confesar cierto nerviosismo ante la situación y el inminente estreno. Y nos lanzamos. Creemos que salió bien, primero, por

lo genial que lo pasamos y segundo por los aplausos recibidos, que parecía que la sala se iba a caer. Los chicos y chicas de Infantil y 1º, disfrutaron y se sorprendieron de ver otra faceta en sus profesores e incluso algunos compañeros, llegaron a llorar, pensemos que de risa. Al final de la actuación tuvimos que hacer un posado en el fotocall, porque los flashes no nos dejaban ni dar un paso. Todo un éxito.

Agradecer a nuestros compañeros de Infantil, la invitación, el riesgo que corrieron con los de 1º sobre todo con alguna que ni siquiera ensayó, y deseando participar de nuevo en el próximo estreno. MUCHAS GRACIAS

FIRMADO: El escarabajo carcajo, el oso chispero y la lechuza trapuza.

El latín, una lengua viva

“*Sabe latín*”. Esta expresión, muy usada hace años, no se refería a una persona que tuviera un profundo conocimiento del latín, sino a aquella que se caracterizaba por su perspicacia, astucia, por su habilidad para resolver problemas o acomodarse a situaciones difíciles. Ahora se usa menos porque el latín se estudia menos. Antes de la implantación de la EGB el primer curso de bachillerato empezaba a los diez años, equivalía al actual 5º de Primaria. Yo empecé a estudiar latín a esa edad. Había que aprenderse las cinco declinaciones con sus casos (nominativo, genitivo, dativo, acusativo, vocativo y ablativo), los verbos... Más tarde teníamos que hacer traducciones, por supuesto con diccionario. No era tan fácil, pues aun sabiendo el significado de las palabras había que ordenarlas para construir correctamente la frase.

El latín llegó a España con los romanos que, en su lucha contra los cartagineses (Guerras Púnicas), invadieron la Península hacia el 209 (a. de C.) y la convirtieron en una provincia romana a la que llamaron Hispania. No les fue fácil la conquista pues los celtíberos y otros primitivos pueblos ofrecieron una gran

resistencia (“la primera provincia invadida y la última conquistada”). El Imperio Romano se extendería por todo el Mediterráneo al que llamaron “Mare Nostrum”.

El latín dio origen a muchas de las lenguas europeas actuales, como el castellano, el catalán, el portugués, el gallego, el francés, el italiano, el rumano, etcétera. No es una lengua muerta, sigue estando entre nosotros. Es el idioma oficial del Vaticano, se utiliza entre los jueces, médicos... Muchos nombres de plantas y animales tienen su nombre científico en latín. Casi el 80% de las palabras españolas son de origen latino. Voy a citar algunas: maternidad, filial, cardiólogo, oculista, puericultor, bovino, caprino, ecuestre, hispano, humanidad, popular, egoísta, altruista, dominical, santiamén, cotidiano, etcétera, siesta (abreviatura de la expresión latina “hora sexta”, justo después del mediodía) y muchas más que tú, querido lector, podrías decir. A diario, hablado o escrito, utilizamos palabras o expresiones latinas: quórum, réquiem, quid, lapsus, in situ, in vitro, curriculum vitae, ídem, in fraganti, in albis, sub iudice, sic transit gloria mundi, tempus fugit, modus vivendi, vía crucis... Algunas figuran

en el diccionario de la RAE y por ello llevan la tilde que les corresponde. Muchos monumentos del mundo occidental tienen su inscripción en latín, como en la Puerta de Alcalá:

“REGE CAROLO III ANNO MDCCLXXVIII (“Siendo rey Carlos III año 1778”).

Y son muchos los gentilicios que proceden del nombre latino de nuestros pueblos y ciudades: lucense (Lugo), easonense (San Sebastián), pacense (Badajoz), tarraconense (Tarragona), ilderdense (Lérida), bilbilitano (Calatayud), calagurritano (Calahorra), onubense (Huelva), hispalense (Sevilla), caputbovense (Cabeza del Buey, Badajoz), oscense (Huesca)... Los habitantes de Cabra (hermoso pueblo cordobés) gracias al latín son “egabrenses”.

Nuestro distrito debe su nombre a Beatriz Galindo, profesora de latín de Isabel la Católica, llamada La Latina por su dominio de este idioma.

El latín es fundamental para conocer mejor la lengua española.

Ángel Izquierdo



Tiempo de **anécdotas** ¿1?

Nos gustaría crear este nuevo espacio en el que dar cabida a esas anécdotas que todos/as tenemos sobre los niños/as... (profes, familias...).



Comenzaremos con algunas para este número y os invitamos a participar en los sucesivos.

- María, una de nuestras niñas, le dijo hace poco a su madre "mamá, vamos a celebrar en el cole LA FIESTA DE LOS BERBERECHOS". Imaginaos la cara de la madre en cuestión... (sí, sí, sabemos que os habéis dado cuenta: se trata de la FIESTA DE LOS DERECHOS).
- Hace un tiempo, Dominik que ya no será tan pequeño y que seguramente que si lo lee no lo recuerde hizo este comentario... Estábamos en la Casa de Campo realizando una actividad y había margaritas. Algunos niños/as comenzaron a cogerlas y jugar al tradicional "me quiere, no me quiere..."; pues bien, de pronto Dominik gritando muy eufórico dijo "¡ME QUIERE, ME QUIERE!" y al preguntarle "¿Quién?", dijo, "PUES LA MARGARITA".

- Hace poco Laura estaba hablando a su profe del gato de su tía y la profe le preguntó "¿ARAÑA?", la niña muy seria le dijo, "NO, NO ES UNA ARAÑA, ES UN GATO".
- Un día un profe había regañado a un niño por su conducta de "no parar..." y escuchó como otro compañero le decía "NO TE PREOCUPES, YO DE PEQUEÑO ERA IMPERATIVO Y ESO ES LO QUE TE PASA A TI, PERO SE TE PASARÁ COMO A MÍ" (ya sabéis a qué se refería, no?, a ser hiperactivo, jeje).
- En otra ocasión un profe estaba preguntando a un niño cómo le había ido en su convivencia a la granja y el niño le dijo "LO QUE MÁS ME GUSTABA ES QUE HABÍA MARIHUANAS POR LA PARED" (imaginaos que se refería a salamanquesas...).

Equipos de Infantil y Primaria

Las causas de la **marea verde**

Desde hace unos años, las políticas educativas del gobierno de la Comunidad de Madrid han sido objeto de muchas críticas por parte de los profesionales del sector, así como de gran número de familias. Estas críticas son motivadas por la sospecha de que la actuación de la Consejería de Educación se dirige a reducir los gastos en la enseñanza pública, mermar su calidad y así favorecer una migración de alumnado hacia la privada, favoreciéndola a su vez con mayores subvenciones.

Veamos algunos ejemplos:

- En 2008 se publican decretos para las Escuelas Infantiles y Casas de Niños que suponen un claro deterioro de las condiciones educativas: aumento de ratio, prioridad de criterios económicos en la adjudicación de la gestión de las escuelas infantiles, se dificulta la entrada a las familias más desfavorecidas, progresiva privatización de escuelas de gestión pública. Y este curso se reducen hasta un 20% los módulos económicos a muchas escuelas.

- Además, desde hace tiempo, se va reduciendo progresivamente las plantillas de la educación infantil y primaria, comenzando por los programas de compensación educativa, aulas de enlace y atención a alumnos con necesidades educativas especiales.

- El aumento progresivo de los ratios, en donde este tipo de alumnado ya no cuenta como dos plazas, ha permitido cerrar aulas y ahorrar así más en personal.

- Ya venía siendo costumbre que la administración, en numerosos casos, no cubriera las ausencias inferiores a 15 días por enfermedad, o por otros motivos. En muchos centros, realiza esta sustitución el profesorado de apoyo (PT, AL, compensatoria); que tiene que dejar de realizar sus funciones.

- Por otro lado, las condiciones de los interinos van empeorando por momentos; desde el curso pasado han perdido el derecho a cobrar el periodo de vacaciones, y las últimas oposiciones la oferta de plazas públicas ha sido reducida muy drásticamente.

- Asimismo, en la enseñanza secundaria, ya el curso pasado hubo recortes en los que también se cerraron aulas de compensatoria, de enlace; y donde hubo una reducción de personal.

Todo esto ha hecho que el sector de la enseñanza comenzara a revolverse contra estas políticas educativas, de manera, quizá demasiado tímida.

Sin embargo, a comienzos del verano pasado, un hecho importante ha venido a servir de detonante y revulsivo para intensificar de manera definitiva las movilizaciones: las instrucciones de principio de curso de los centros de enseñanza secundaria, en las que se eliminaba la hora de tutoría colectiva y se aumentaba, de un plumazo, a veinte las horas lectivas a todos los profesores, reduciendo, así, el tiempo dedicado a programaciones, reuniones, atención personalizada, etc.

Este hecho trae consecuencias graves en los centros de secundaria, ya que, al haber menos personal, y a su vez el restante tener que dar más horas lectivas:



* se eliminan desdobles en matemáticas, lengua, inglés.

* falta personal para mantener la biblioteca y el laboratorio abiertos.

* falta personal para las salidas extraescolares.

* falta tiempo para las tutorías individuales con alumnos y/o familias.

* hay profesores que han tenido que impartir asignaturas tan "afines" como matemáticas y educación física.

Además de todo el personal interino que ha perdido su puesto de trabajo, y mientras tanto se intenta abrir la puerta de los institutos a empresas privadas.

Todos estos recortes han sido justificados por los ochentas millones de euros que la consejera aseguró que se ahorra (aludiendo a la situación económica actual de la administración pública); sin embargo las familias que escolarizan a sus hijos en la escuela privada van a poder deducir de la declaración de la renta hasta 900 euros por hijo, siempre que ganen hasta 30.000 euros por componente familiar.

Se calcula que estas deducciones suponen un gasto a la administración muy similar (o superior) a los ochenta millones que se van a ahorrar con los recortes en la pública.

El curso escolar, por tanto, ha comenzado de manera conflictiva. Y así parece que va a seguir si el gobierno de la Comunidad de Madrid no flexibiliza su postura y abre paso al diálogo.

Varias huelgas llevamos ya, muchas manifestaciones, concentraciones, jornadas lúdicas y de debate, asambleas, en las que la comunidad educativa va avanzando lentamente y vislumbrando los pasos a seguir. No faltan tampoco ciertos conflictos y debates internos. La red verde, por ejemplo, ha surgido como movimiento asambleario y paralelo a los sindicatos, que si bien discrepa de estos en la organización y contundencia de la lucha, no pretende fragmentar el movimiento, sino reforzarlo. Sin embargo, por otro lado, muchas familias y alumnos que se sienten por primera vez actores de la enseñanza, agradecen esa unión con los docentes frente a un problema común.

Esta unión se va viendo reforzada por la actitud de los responsables de la Comunidad de Madrid, con declaraciones públicas que tergiversan la realidad, con apertura de expedientes a profesores, demandas judiciales y acusaciones (formales e informales), pretendiendo poner a docentes, sindicatos y a la FAPA en una situación difícil ante la opinión pública. También la consejería y el gobierno se están viendo en una cuerda floja, en la que sus políticas educativas están siendo sacadas a la luz y duramente cuestionadas.

Pero aún queda todo por hacer. Seguiremos luchando, con camiseta o con paraguas verde, bajaremos el ritmo y el ánimo y lo volveremos a levantar, con energía y creatividad, porque estamos convencidos de la necesidad de la educación pública de calidad, una educación de todos, pagada por todos y que debe ser para todos.

Esto no ha hecho más que empezar.

Consolación Martínez

QUERIDA M^a JESÚS:

Un diálogo para un bonito recuerdo

JAVIER: Han pasado muchos años desde que nos conocimos y, sin embargo, todos tenemos un recuerdo imborrable del trabajo y de los momentos que hemos “vivido” juntos. Qué alegría poder recordarlo precisamente en el PARTICIPANDO. ¿Recuerdas los primeros números editados en multicopista, pensando muchos de nosotros que no llegaría más allá de un curso escolar?

JOSÉ LUIS: Aún recuerdo la primera vez que llegaste al Lourdes. Fue con motivo del Carnaval. Por aquel entonces compartíamos la fiesta con el barrio, se cerraban las calles y hacíamos un divertido desfile por el entorno del centro. Vaya contraste con lo que tenías en aquel colegio “pijo” del otro lado de la Casa de Campo (Bernadette creo que se llamaba). Han sido tantos momentos juntos, unas veces enfrentados y otras codo con codo, pero desde la confianza que mutuamente nos profesábamos.

LUZ: En todos los años que hemos estado juntos pasamos todo tipo de momentos: acuerdos, desencuentros, enfados, acercamientos, disparidades..., pero siempre terminábamos con una sonrisa o media, al menos, y bajábamos las escaleras desde la biblioteca comentando el último chascarrillo político, colegial, familiar etc. Éramos compañeros de trabajo conectados para que el cole fuera el “mejor” para nuestros hijos/as y tus alumnos/as. Sólo recuerdo una vez que termináramos votando en un Consejo Escolar, normalmente consensábamos.

JESÚS: Desde luego que han sido años inolvidables, con una participación de todos los padres y madres del cole tan notable que éramos la envidia del resto de colegios de Madrid. Cuando contábamos los asociados que tenía la AMPA nadie se lo creía porque no era lo normal. Tú, M^a Jesús has tenido mucho que ver en ello, tu apoyo a que los padres y madres entraran en la AMPA siempre fue total.

JAVIER: Desde el AMPA, siempre hemos creído que la educación necesitaba de la responsabilidad y participación de toda la comunidad educativa, también, cómo no, de los padres y las madres. Pero también hemos tenido claro que el papel de cada estamento es diferente y que solo con el respeto y la colaboración de todos ellos podíamos ser capaces de llevar a

buen puerto un proyecto común, que no es otro que el “educar a nuestros peques para convertirlos en los hombres y mujeres del siglo XXI”. Y eso precisamente, respeto y colaboración, es lo que ha habido siempre de tu parte.

JOSÉ LUIS: Me es muy difícil resumir lo mejor de aquellos años. Recuerdo cuando me llamabas “el padre de todos los padres”, te lo aceptaba con el cariño que sé que me lo decías. Hay una frase que creo que te calificaría como directora y como persona y que yo comparto al cien por cien: “Que te podrías equivocar por hacer cosas, pero no por dejar de hacerlas. Y doy fe que lo has cumplido. Y si te equivocaste (aunque seas del mismo Bilbo también te equivocabas) tenías la honradez de pedir perdón y seguir adelante.

LUZ: Dentro del Consejo Escolar, en las comisiones de trabajo, con representantes de todos los colectivos; yo estuve en la comisión de convivencia y en la económica. Siempre ponías a nuestra disposición los documentos de trabajo y estudio, así como toda la información necesaria para solucionar los problemas que surgieran.

JAVIER: Creo, M^a Jesús, que ahora que terminas esta etapa, que hemos atravesado juntos en muchas ocasiones, para iniciar otra con nuevos retos y grandes objetivos, creo, digo, que es importante poner en papel esos pequeños momentos que se quedaron para siempre en nuestra memoria colectiva: El fondo de integración: un “cole” para todos y todas. La elaboración del Proyecto educativo del Centro: un documento con los valores y principios en los que queremos educar y que hacen del Lourdes un colegio único. Las reuniones del Consejo Escolar, un espacio de reflexión y elaboración de propuestas, siempre a través del consenso y la colaboración. Los planes de convivencia, una seña de identidad..., ¿recuerdas aquel Consejo Escolar que duró varias horas deliberando sobre la “tolerancia cero”?

JESÚS: Y no podemos olvidarnos de Los conciertos del Lourdes, donde conseguimos traer a estupendos músicos de todos los estilos y que fue posible gracias a la participación desinteresada de muchos padres del cole y al apoyo incondicional que nos diste. Recordamos

el premio que nos concedió la FAPA Giner de los Ríos por esta iniciativa. Y qué decir de esta revista PARTICIPANDO, que ahora acoge este homenaje, y que ha llegado a convertirse en un icono de la comunicación entre todos los estamentos del colegio, donde conseguimos, además, que escribieran con fervor participativo profesores, padres y alumnos...

LUZ: Las fiestas de San Isidro...

JESÚS: Efectivamente, las fiestas de San Isidro, y otras muy significativas, como aquel Mercadillo Medieval de homenaje al Quijote que nos salió de maravilla. Todas estas cosas han marcado la participación de todo el colegio a lo largo de tus años de directora. ¡Cuanta gente colaboraba, ayudaba y participaba y con qué ilusión!

JOSÉ LUIS: De lo que no cabe duda es que todo lo que los padres hemos podido hacer para contribuir a la educación de nuestros hijos, que nunca la delegamos, lo hicimos por el contrato intangible de confianza que establecimos. Tú y tu equipo directivo confiasteis en nosotros y nosotros lo hicimos en vosotros. Y el resultado a la vista está.

LUZ: Así hemos trabajado contigo durante los 11 años de cole, con tu puerta abierta, y desde el AMPA, cruzando el pasillo, los martes por la tarde. Ha habido momentos duros, complicados, tristes y también hemos llorado juntas, pero los buenos momentos has sido infinitos e inolvidables.

JOSÉ LUIS: Alguna vez, cuando me pongo a recordar mi etapa de padre en el cole, me gusta sondear a mis hijos sobre su satisfacción con el centro y ésta es plena, tan plena que cuando llegue el día sería también el colegio de sus hijos (si la crisis lo permite y no tienen que emigrar para encontrar trabajo). Quiero decir que el colegio que elegimos para ellos, que fue por elección ya que no vivíamos en la zona, fue un gran acierto.

JAVIER: Si, estoy de acuerdo y creo que tu, M^a Jesús, has tenido mucho que ver en ello.

*Javier Ramírez, Luz Cadenas,
José Luis Díez y Jesús Díez.
Antiguos padres y madres del Lourdes y
de la Junta Directiva de la AMPA.*

Una cuestión de derechos humanos... **también en la escuela**

El pasado 25 de Noviembre se conmemoró en muchos países del mundo, el Día Internacional para Combatir la Violencia Contra las Mujeres. El artículo 1 de la **Declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer** dice que por "violencia contra la mujer" se entiende "todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, tanto si se producen en la vida pública como en la vida privada."

En la Recomendación general n° 19 del **Estudio a fondo sobre todas las formas de violencia contra la mujer**, presentado ante la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas de 6 de julio de 2006, se dice que la violencia contra la mujer por motivos de género es "la violencia dirigida contra la mujer porque es mujer o que la afecta en forma desproporcionada. Incluye actos que infligen daños o sufrimientos de índole física, mental o sexual, amenazas de cometer esos actos, coacción y otras formas de privación de la libertad..." y se añade "la violencia contra la mujer, que menoscaba o anula el goce de sus derechos humanos y sus libertades fundamentales en virtud del derecho internacional o de los diversos convenios de derechos humanos, constituye discriminación, como la define el artículo 1 de la Convención."

La **Resolución de la Asamblea General sobre la eliminación de la violencia contra la mujer en el hogar** reconoce que "la violencia en el hogar puede incluir privaciones económicas y aislamiento, y ese tipo de comportamiento puede constituir un peligro inminente para la seguridad, la salud o el bienestar de la mujer."

En este informe la ONU considera que *el reconocimiento de que la violencia contra la mujer es una violación de derechos humanos clarifica las normas vinculantes que imponen a los Estados las obligaciones de prevenir, erradicar y castigar esos actos de violencia y los hacen responsables en caso de que no cumplan tales obligaciones. Y señala además que... Cuando las experiencias particulares de las mujeres permanecen invisibles, no contribuyen a la comprensión de las violacio-*



nes de los derechos humanos y las formas de corregirlas...

En España contamos con la **Ley Orgánica 1/2004 de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género**, cuya aprobación fue motivo de especial satisfacción para las organizaciones de derechos humanos... *al ver incorporados en gran medida en sus disposiciones, conceptos y criterios conformes al marco y obligaciones internacionales en materia de derechos humanos.*



Pero no podemos olvidar que la responsabilidad del Estado frente a los abusos de derechos humanos no termina en la fase legislativa. El Estado es responsable de arbitrar medidas para el adecuado desarrollo de los compromisos legales, incluida la asignación de recursos económicos suficientes, y de asegurarse de que dichas medidas sean eficaces para hacer realidad los derechos de las víctimas a la atención, protección y justicia.

Nieves Gascón



Regalando sonrisas

De verdad: regalar libros constituye una costumbre muy sana hasta cierto punto barata. Si luego los que los reciben los leen, pues ya es el no va más.

Con el ánimo renovado de conseguir que nuestros obsequiados los lean traemos para estas “navicrisis” dos novelas para reinos de los personajes de ambas y de paso de nosotros mismos.

VIVE COMO PUEIDAS de Joaquín Berges. Tusquets

Al protagonista, el ingeniero Luis, alguien le recomienda que vea una determinada película para entender algo de su real y complicada existencia. Pero cuando tiempo después acude a un videoclub, sólo recuerda que la película tenía en el título la palabra “vida”: *Vive y deja morir, Sólo se vive dos veces, La vida de los otros...* La película en cuestión era “Vive como quieras”, de Frank Capra, que Berges transforma en el título de esta divertidísima novela en *Vive como puedas*.

La novela, en realidad un diario, está desarrollada como una “sit com”, como las que el protagonista escribe guiones que a nadie interesan. De lectura fácil y amena, nos conmueve y divierte a partes iguales.

Almudena Grandes terminaba su crítica diciendo “Tienen que leerla, por favor, proméтанme que van a leerla”. Creemos que el favor os lo haréis a vosotros mismos leyendo y regalando esta obra.



MI GRAN NOVELA SOBRE LA VAGUADA de

Fernando San Basilio. Caballo de Troya

¿En qué momento se jodió el Perú? – preguntaba Vargas Llosa en “*Conversaciones en la catedral*”. Pues bien podría ser en la construcción y apertura de ese primer gran centro comercial en Madrid, que se impuso a la dura batalla vecinal cuyo lema fue “*La Vaguada es nuestra*”. Como dato anecdótico para los más mayores y aguerridos recordaros que Tierno Galván, ya alcalde de Madrid, se negó a asistir a la inauguración del centro. Ahora váis y se lo contáis a vuestros hijos e hijas: que hubo un tiempo sin centros comerciales.

http://www.memoriaveinal.org/vaguada_es_nuestra-fuencarral-pardo.php

Desconozco si esta idea de pecado original lleva a Fernando San Basilio a situar *La Vaguada* como territorio mítico de su entretenida novela o libro de relatos. Aunque más bien creo que es la ubicación de la ferretería familiar cerca del mismo la que le lleva a identificar la felicidad con el consumo, el centro comercial con el paraíso.

En consecuente coherencia con esta idea nos cuenta las peripecias de un parado con ínfulas de artista (escritor, guionista, amante...).

Desde luego es una novela menor en comparación con la de Joaquín Berges y con tantas otras, pero si lo que pretendemos es hacer pasar un buen rato a nuestro familiar o amigo, seguro que no.



Libros he leído de la “A” a la “Z”
Bestsellers, clásicos del XIX
y libros pagados en pesetas,
regalados, heredados,
relucientes, sugerentes,
enterrados en polvo,
faltos de morbo...
Caperucita en Manhattan,
Romeo y Julieta.
Comedia, drama,
en pijama,
en voz alta y en voz baja...
Libros para mí y para ti,
libros que llenan el alma

E. Santos

Alicia de Haro (4º ESO)

Cuando el objetivo **no es ganar**

Un día cualquiera del pasado verano, en una playa de Portugal, me encontraba hablando de baloncesto con un familiar muy cercano. Le estaba explicando cuál era la filosofía de nuestro Club y los objetivos que perseguimos. El caso es que yo le hablaba de educar en valores, de competir... y, de pronto, él me paró y me hizo la siguiente pregunta:

“Entonces... ¿a vosotros os da igual ganar o perder?”.

Así, en frío, le contesté que sí, que el resultado no era importante para nosotros, aunque ya en aquel instante supe que no tardaría en reflexionar sobre aquella respuesta.

Efectivamente, esa misma tarde empecé a darle vueltas al tema. Es completamente cierto que el objetivo del Club, en cualquiera de los deportes que fomenta, no es la victoria a cualquier precio.

Como entrenador, mi principal preocupación se centra en que el equipo que dirijo esté motivado por el juego, que los jugador@s se diviertan y aprendan algo cada día. Además, debo transmitirles los valores que deben emanar de cualquier equipo en cualquier disciplina, sea ésta deportiva o no. Teniendo claras estas prioridades, siempre jugaré para ganar porque creo que es la única manera de que todos demos lo mejor de nosotros mismos. Si, una vez terminado el partido, el rival ha sido superior, se le felicita con la cabeza bien alta, pues jugamos al máximo de nuestras posibilidades.

Evidentemente, si tengo que elegir, prefiero mil veces que los jugador@s del Club Deportivo Lourdes alarguen al máximo la práctica deportiva a que ganen partidos. Pero... ¿quién dice que hay que elegir?

Como dice mi amigo Roberto, la mejor manera de divertirse con el baloncesto (con cualquier deporte, en realidad) es jugando en serio, jugando para ganar.

Para esta temporada hemos cambiado la B por la A y hemos perdido a una jugadora (Andrea) que se nos ha hecho mayor. Por lo demás, seguimos siendo los mismos (Ana M, Pablo, Ana C, Ernesto, Amaya, Sara, Rubén, Eduardo, Carlos C, Carlos R, Óscar y el que esto escribe)

y seguimos manteniendo las mismas señas de identidad del pasado: aprender, divertirnos, competir y... conseguir victorias.

Sí, queremos y podemos ganar más partidos que el año pasado, tenemos capacidad para lograrlo y vamos a luchar por conseguir ese objetivo, sin que ello suponga traicionar la filosofía del Club. Contamos con vuestro apoyo para lograrlo.

Adán Bel Martínez
Entrenador del Alevín A de baloncesto

Aprendiendo a jugar

Este equipo alevín representa al Colegio Lourdes en la Liga Municipal los sábados por la mañana.

Es denominado como “Lourdes B”, para diferenciarlo del equipo “Lourdes A” formado por

los chicos y chicas que ya disputaron la Liga en la temporada pasada.

Por tanto la principal característica de este grupo es que es su primera toma de contacto con la competición, siendo el objetivo principal el aprendizaje de este deporte y la mejora constante, gracias al esfuerzo y empeño por parte de todos.

El equipo está formado por diez jugadores: cuatro chicas (Bea, Eva B, Eva H y Cinthya) y seis chicos (Iván, Pablo, Zacarías, Andrés, Sergio y Diego)

Todas las tardes de martes y viernes estos jóvenes deportistas tratarán de adquirir la disciplina, compromiso y valores morales necesarios para llegar a realizar un buen trabajo de equipo y poder ser mejores jugadores y personas al final de la temporada... además de divertirse jugando y aprendiendo.

Julián Taboada Pérez
Entrenador del equipo alevín de baloncesto Lourdes B



Alevín A



Alevín B

Alevín de Fútbol 7

Si algo sé del alevín del Club Deportivo Lourdes es que probablemente sea una de las etapas más felices de los jugadores dentro y fuera del club. Es una edad donde se empieza a destacar y a descubrir nuevos horizontes, que hacen que nuestros jugadores disfruten y muestren una ilusión capaces de cualquier cosa, a más de uno nos vendría bien conservar estas ilusiones que una vez tuvimos y que nadie sabe por qué con el paso del tiempo las vamos perdiendo.

Tenemos un alevín que sin duda está a la altura de cualquier equipo de esta categoría que le haya precedido. Satisface mucho ver cómo errores que cometían a lo largo de la temporada pasada nuestros jugadores de primer año este nuevo curso demuestran lo aprendido y



corrigen a los que ahora son los pequeños. Nuestra amplia plantilla está formada por Alejandro Varas, Víctor Iglesias, Darío Ortega, Diego Avilés, Dominik Chávez, Gonzalo Sánchez, Mario Bravo, Diego Bastida, David Da Silva, Jesús Benito, Joaquín Schez.-Cascado, Erick Poma, Jorge Seco, Pedro Montero y David López.

Gracias a estos niños y, por qué no... a sus padres también que les animan constantemente, los sábados cuesta un poquito menos madrugar. Debemos seguir así con el esfuerzo de todos este año puede ser un buen año para el Alevín del Club Deportivo Lourdes.

Víctor González

El "voley" del Lourdes se estrena

El Club Deportivo del Lourdes cuenta por primera vez con un equipo alevín de voleibol. La escuela de "voley" ya comenzó hace dos años y ahora sentimos que era el momento de empezar a competir. La experiencia está siendo muy positiva, a pesar de las derrotas, pues han aumentado nuestra ilusión y nuestras ganas de trabajar. Y con los cuatro partidos que llevamos ya se va viendo cómo estamos mejo-

rando y adquiriendo experiencia, aunque nos queda mucho camino por recorrer. Tenemos que aprender a rematar, a bloquear, mejorar la recepción, la colocación, en fin, muchos retos por delante para mantener la ilusión y el trabajo.

En la foto estamos todo el equipo, los que llevamos más tiempo y los incorporados

este año. De izquierda a derecha, arriba están Paula, Sara, Paola, Iciar y Miguel, y abajo, Ana, Dani, Cristina, Martín y Mario. Además, está Paula, nuestro "fichaje" de este año como entrenadora del equipo, también con mucha ilusión y ella misma jugadora de "voley" en un club del barrio. Y Juan Carlos, uno de los padres que pusimos en marcha hace dos años la escuela. Falta el otro, Alberto, que este año está en un segundo plano por cuestiones de horario. Y faltan también algunos chicos que empezaron con nosotros y que tampoco han podido estar con nosotros este año: Jonathan, Joaquín, Fernando.

La escuela de "voley" tiene vocación de continuidad, de consolidar una oferta de voleibol en el colegio. Aunque empezamos sólo con un equipo alevín, nuestro deseo es ir ampliando progresivamente las categorías en la medida en que tengamos niños y niñas con ganas de jugar a un deporte divertido, emocionante y verdaderamente colaborativo, donde cuenta más el equipo que la individualidad. Todo aquel que le interese el voleibol tiene la puerta abierta para venir a conocernos martes y jueves de 4 a 5.

*Juan Carlos Revilla.
Entrenador*



133

jugadores...

133 jugadores participan con el Colegio Lourdes en los Juegos Municipales del distrito. De ellos, 23, de la categoría benjamín en fútbol-7, pertenecen a las extraescolares. El resto, 110, está integrado en los diez equipos del Club Deportivo: seis de baloncesto (dos alevines mixtos, dos infantiles y dos cadetes), tres de fútbol-7 (un alevín y dos infantiles) y un alevín mixto de voleibol.

Afrontamos la temporada, como siempre, con mucha ilusión y orgullosos de contar con tantos jugadores y unos entrenadores que están consiguiendo con su esfuerzo que se cumplan nuestros objetivos: educar a través del deporte, divertirse jugando y si ganamos ¡mejor!.

Quiero agradecer a los padres su colaboración, su asistencia a los partidos y, por supuesto, decirles que las puertas de la Junta Directiva están abiertas para quien quiera formar parte de ella. Quien llame tendrá un sitio...

Ángel Izquierdo

Propuestas para la Infancia

El pasado 20 de noviembre tuvimos una doble jornada: la celebración del Día Internacional de los Derechos de los Niños y Niñas y última jornada electoral para escoger un nuevo Gobierno estatal.

Aunque no lo parezca, ambas cuestiones están relacionadas. UNICEF y Save The Children hicieron públicas meses antes sus peticiones al nuevo Gobierno y Parlamento sobre políticas de infancia y teniendo en cuenta que las y los menores de edad constituyen por sus características y sobre todo en este momento de crisis socioeconómica, un grupo vulnerable, es especialmente necesario que el diseño de las políticas de infancia tengan presentes la realidad social, las necesidades de protección, promoción y participación y los derechos humanos de las y los menores de edad, así como los compromisos adquiridos por el Gobierno de España ante las Naciones Unidas (el pasado año 2010, el Comité de Seguimiento de la Convención de los Derechos del Niño, hizo recomendaciones a España para el cumplimiento en materia de los preceptos de la normativa internacional sobre menores y derechos humanos).

Las peticiones de UNICEF, en relación al derecho a la educación, para su inclusión en los programas electorales, se concretan en dos propuestas relevantes para la atención a la infancia más vulnerable:

- *La elaboración y puesta en marcha de un Plan Nacional contra la Pobreza Infantil.*
- *El mantenimiento de los compromisos con la Ayuda Oficial al Desarrollo y los Objetivos de Desarrollo del Milenio de Naciones Unidas asumidos en el Pacto de Estado contra la Pobreza de 2007 (entre los que se encuentra la universalización de la Educación Primaria).*

Junto a ellas UNICEF planteó otras 10 propuestas adicionales respecto a otros aspectos sobre la infancia en España basadas en las Recomendaciones del Comité de los Derechos del Niño a España de 2010. La segunda de éstas refiere la cuestión de *Abordar con carácter urgente el problema de la calidad de la educación en España, retomando para ello la apuesta por el consenso social y político y prestando particular atención a las medidas necesarias para reducir el abandono y el fracaso escolar.*

Save the Children por su parte publicó dos meses antes de las elecciones generales, la *Agenda de Infancia 2012-2015* en la que analizaba la situación de los niños y niñas en España para ha-



cer peticiones al Gobierno. La agenda está dirigida a al entonces próximo Gobierno, a los partidos políticos, a los diputados y diputadas así como al resto de instituciones de Estado con propuestas específicas basadas en las recomendaciones del Comité de los derechos del niño. Se planteaban cinco grandes retos:

- *Apoyar a las familias, tanto con ayudas económicas como favoreciendo la conciliación laboral y promoviendo la parentalidad positiva (educar sin pegar) El 24,1% de los niños y niñas en España se encuentra en riesgo de pobreza.*
- *Proteger a los niños y niñas contra la violencia, el abuso y la explotación. En España se estima*

que alrededor del 20% de las niñas y el 15% de los niños sufre algún tipo de abuso sexual antes de cumplir los 17 años, tan sólo el 10% lo denuncia.

- *Asegurar una educación pública de calidad para todos los niños y niñas. El porcentaje de abandono escolar en España se sitúa en el 31,2%, más del doble de la media europea.*
- *Promover la participación infantil y el derecho a ser escuchado. El 83% de los niños y niñas en España no sabría cómo pedir ayuda en caso de que sus derechos sean vulnerados.*
- *Garantizar que la infancia sea una prioridad de la Cooperación para el desarrollo. Casi 8 mi-*

Con el peso al hombro

La mochila es el medio más empleado por niños y adolescentes para transportar el material escolar. Aunque hay otras opciones (bolsos, carros, carteras, bandoleras,...) la mochila resulta para muchos estudiosos el medio más aconsejable entre todos ellos, siempre que se haga una elección acertada de ésta y se acompañe de otras medidas.

Las familias nos enfrentamos en ocasiones a unas "listas" de material tan indefinidas que hacen difícil seleccionar la mochila más adecuada para la salud y la comodidad de nuestros hijos. Y si a esto unimos las tendencias de moda sobre mochilas escolares, se complica bastante su elección.

La mochila debe tener unas características que por si solas no son suficientes para que resulte un medio de transporte saludable del material escolar. Su diseño y su uso debe ser el adecuado, ya que debe distribuir uniformemente la carga sobre los músculos más fuertes de la espalda.

Hay que tener en cuenta otros factores como la colocación de la carga, la distancia recorrida, el tipo de trayecto que realizan (llano o con rampas, escaleras,...), las características antropométricas (peso, estatura,...) del niño o niña, etc.

En cuanto al posible daño corporal que puede causar en la población infantil el uso de la mochila escolar, hay varios estudios



publicados, algunos de ellos con una base científica discutible. Por un lado, varios artículos médicos apuntan a que el uso de la mochila no provoca lesiones de espalda. En cambio, otros traumatólogos señalan que el mal uso de la mochila cargada puede provocar lesiones de espalda.

En cualquier caso lo que si está aceptado mayoritariamente es que el peso máximo que se debe transportar en una mochila no debe superar un 10 ó 15 % del peso corporal de la persona que lo transporta. También parece claro que nuestros hijos e hijas transportan diariamente sobre sus es-

Recomendaciones en la elección de la mochila:

- La mochila debe ser de un tamaño apropiado para el niño. Los espacios más grandes animan a llenarla excesivamente.
- El contenido de la mochila no debería pesar más del 10% del peso corporal de los niños.
- Las mochilas con fijación de clip en el pecho, y/o en la cintura, mejoran la posición respecto al cuerpo. Estos clips también facilitan a los niños el uso de las mochilas sobre ambos hombros, que es el modo correcto de llevarlas.
- Las hombreras y correas deben ser anchas, ajustables y acolchadas.
- El respaldo debería ser acolchado y semirrígido.
- Las mochilas con los compartimentos posibilitan una mejor organización del material escolar y hacen una carga más estable.
- Deben ser llevadas por los dos tirantes a la altura lumbar, repartiendo el peso entre los dos hombros, y colocando los objetos más pesados lo más cerca posible de la espalda.

paldas un peso superior a este porcentaje. Si a esto le añadimos además otros factores que veremos más adelante, la mochila, tal y como está siendo utilizada por la mayoría de los escolares, no parece nada beneficiosa para sus cuerpos que todavía se están formando y en pleno crecimiento.

Y tampoco parece sensato esperar a que haya estudios médicos que avalen si, en el uso de la mochila, la carga máxima debe ser un 10, 15 o 20 %, dando tiempo a que las consecuencias para nuestros hijos puedan ser dañinas y, quizás, irreversibles.

En definitiva, se trata de fomentar una cultura de hábitos saludables dentro de la escuela y en casa, no sólo en el uso más adecuado de la mochila y del material escolar, sino también en una correcta higiene postural que pasa por la adquisición de hábitos saludables en los estudiantes y de mobiliario y útiles ergonómicos en la escuela.



“Dos Perillas”



El día tuvo lugar la primera fiesta infantil de curso organizada por el AMPA en la que se contó con la actuación de uno de los payasos callejeros más populares de nuestra ciudad (especialmente en el parque del Retiro), conocido artísticamente como “Dos Perillas”.

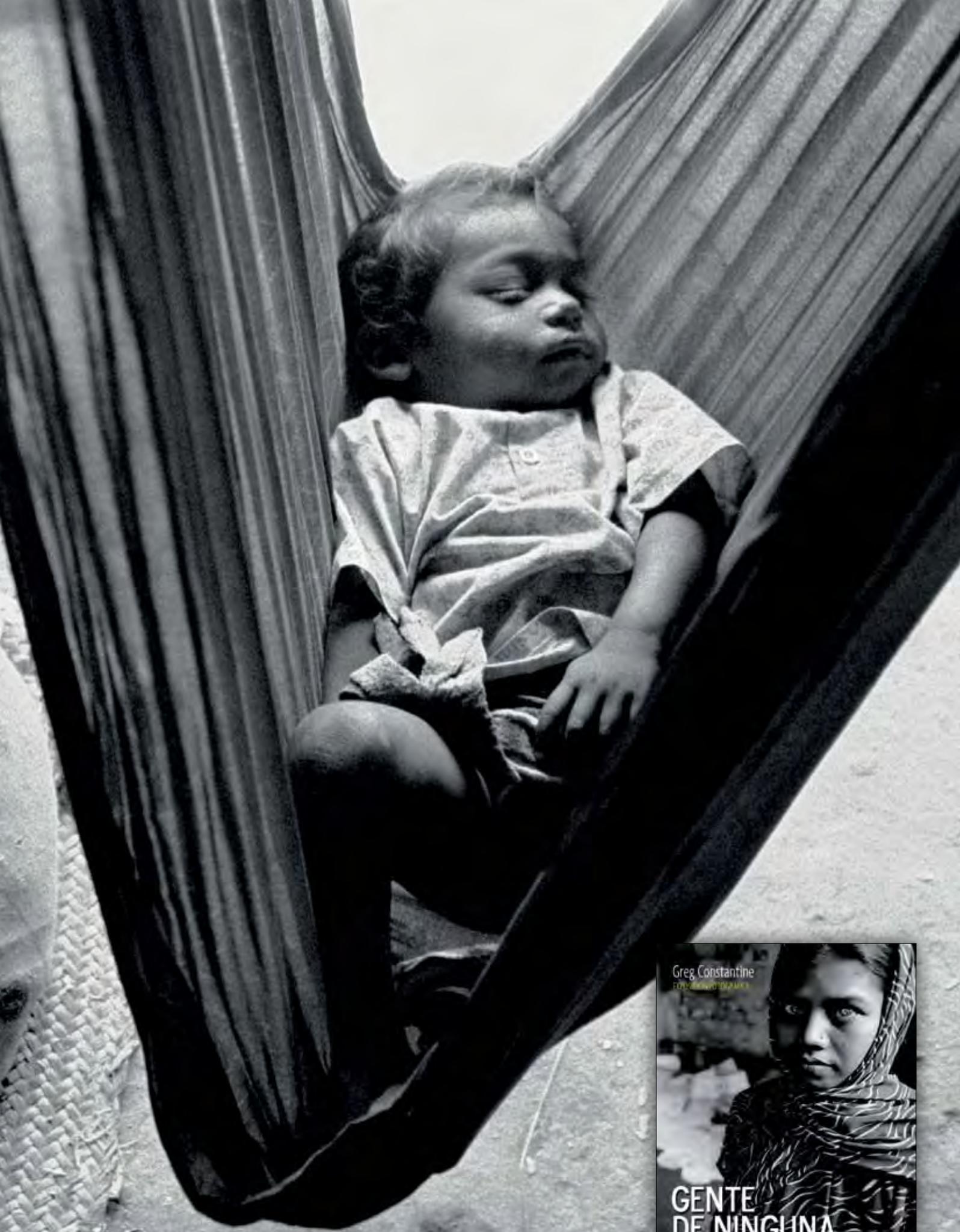
Cargado con un enorme bál y un buen chorro de humor, ácido en algunos momentos, fue capaz de sacar la carcajada a todos los allí presentes, no sólo a los peques, sino también a las madres, padres o abuelos que los acompañaban. Fue un espectáculo de lo más completo en el que hubo malabares, giro de balones, globoflexia e improvisación y todo ello amenizado con música de fondo, logrando así mantener la mar de entrenidos a los asistentes durante una hora.

Puede decirse que la actuación logró su principal objetivo, que no es otro que el de proporcionar un rato divertido y ameno a toda la familia que integra la escuela infantil. Prueba de ello fueron constantes risas, carcajadas, aplausos, caras de sorpresa y bocas “abiertas” de los asistentes.

No debemos olvidarnos de los exquisitos “perritos calientes” preparados por el AMPA, que lograron calmar el apetito de muchos, además de recaudar ayuda para el Fondo de Integración con el que el AMPA trata de ayudar a las familias más necesitadas del colegio a costear las salidas a la granja. Una buena noticia especialmente un año como este en el que los efectos de la crisis se han hecho especialmente notables.

¡Gracias a todos por vuestra participación!





El AMPA del Colegio Lourdes agradece a ACNUR su colaboración por las fotos que aparecen en este número

Greg Constantine
FORN BROWNDAMER

**GENTE
DE NINGUNA
PARTE**

EL ANUARIO DEL MUNDO



UNHCR
ACNUR