

# PLAN GENERAL DE CENTRO CURSO 2017-2018 ESO Y BACHILLERATO



**PROGRAMACIÓN GENERAL DE CENTRO**
  
**EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO**
  
**CURSO 2017-2018**

<b><u>ÍNDICE</u></b>	<b><u>Página</u></b>
<b>1.- INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>3</b>
<b>2.- CONCRECIONES DEL PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO</b>	
2.1.- Objetivo general del curso.....	5
2.2.- Planes de mejora del colegio.....	7
2.3.- Coordinaciones docentes.....	16
2.4.- Criterios pedagógicos para la elaboración de horarios.....	18
2.5.- Actividades para el fomento de la lectura, comprensión lectora, expresión oral y escrita y comunicación audiovisual.....	19
2.6.- Proyectos Educativos.....	30
2.7.- Proyectos de Innovación.....	34
<b>3.- CONCRECIONES DE LOS PROYECTOS CURRICULARES</b>	
3.1.- Criterios para la distribución del alumnado.....	39
3.2.- Organización de la Etapa de Secundaria Obligatoria.....	42
3.2.- Organización de la Etapa de Bachillerato.....	55
3.3.- Pruebas externas.....	63
<b>4.- PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES.....</b>	<b>65</b>
<b>5.- PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....</b>	<b>76</b>
<b>6.- DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN.....</b>	<b>85</b>
<b>7.- PLAN DE TRABAJO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA     COMUNICACIÓN.....</b>	<b>88</b>
<b>8.- PLAN DE TRABAJO ECOSOCIAL.....</b>	<b>92</b>
<b>9.- ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO.....</b>	<b>97</b>
<b>10.- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.....</b>	<b>101</b>
<b>11.- ESCUELA DE FAMILIAS.....</b>	<b>103</b>
<b>12.- ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES Y SERVICIOS     COMPLEMENTARIOS.....</b>	<b>105</b>

*"Mucha gente pequeña, en lugares pequeños,  
haciendo cosas pequeñas, puede cambiar el mundo"*

*Eduardo Galeano*

## 1. INTRODUCCIÓN

En esta Programación General Anual quedan recogidos los objetivos y planes de trabajo del Colegio Lourdes. Algunos de estos propósitos son el resultado de las conclusiones y planes de mejora que se establecieron en la Memoria Final del curso 2016/2017 y han sido el punto de partida para programar acciones que permitan dar continuidad y coherencia a aquellos proyectos educativos que nos diferencian y en los que centraremos nuestra tarea.

La composición del Equipo Directivo el curso 2017/2018 es la siguiente:

- Dirección: M<sup>a</sup> Carmen Cava.
- Coordinación Pedagógica: María González.
- Coordinación de Educación Secundaria Obligatoria: Inmaculada Jiménez.
- Coordinación de Bachillerato: Carlos Romero.

Y la estructura del Colegio:

- 12 unidades de Educación Secundaria Obligatoria (tres líneas por nivel).
  - 1/2 unidad de Educación Compensatoria.
  - 17 horas de Refuerzo de las áreas instrumentales (9 horas en 1º ESO y 8 en 4º).
  - 2 grupos de PMAR (2º y 3º ESO)
- 10 unidades de Bachillerato

Partiendo de las propuestas de mejora de las distintas etapas educativas, equipos docentes y departamentos didácticos recogidas en la Memoria Final del curso 2016/2017 y teniendo en cuenta las aportaciones, nos planteamos los siguientes objetivos:

- Generar transformaciones democráticas a través de procesos de **participación activa**.
- Propiciar relaciones de comunicación y de información basadas en el **diálogo**, el **respeto** y la **confianza**.
- **Optimizar una red de comunicación** que garantice una correcta información de todas las decisiones, actividades y proyectos llevados a cabo en el centro.
- Impulsar grupos de reflexión que favorezcan la **coordinación vertical** de los departamentos didácticos y de las etapas y el intercambio de propuestas, experiencias y estrategias, tanto a nivel organizativo, como pedagógico.
- Favorecer la **igualdad de oportunidades** y proporcionar una **educación personalizada**, cuidando y fomentando la adaptación a los diferentes ritmos de aprendizaje y a las capacidades de cada uno de los alumnos y alumnas.
- Desarrollar las estrategias de intervención y medidas de apoyo necesarias para **detectar y atender las necesidades y características personales del alumnado**.
- Concienciar de la necesidad de **flexibilizar las estructuras educativas actuales**.

- Facilitar actividades que favorezcan el **trabajo cooperativo** y desarrollen la socialización e integración del alumnado en general y de aquellos con necesidades educativas especiales en particular.
- Garantizar relaciones de **colaboración con instituciones sociales comprometidas activamente con la educación**.
- Promover la **coordinación** entre las distintas etapas educativas del Colegio mediante la puesta en común de procedimientos de trabajo comunes.
- Impulsar proyectos de carácter **ecosocial** que contribuyan a educar a nuestros alumnos y alumnas para ser ciudadanos y ciudadanas responsables.
- Hacer posible una convivencia pacífica y solidaria a través de la **mediación** de conflictos y de la **gestión emocional** del alumnado en general y de los grupos-clase en particular.
- **Evaluar las necesidades de los estudiantes y de los docentes para adaptar la enseñanza y proporcionar los apoyos necesarios a todo el alumnado**.
- **Analizar los procesos educativos**, de modo que constituyan instrumentos de motivación y mejora.

Los docentes debemos incorporar en nuestra práctica métodos e intervenciones diferentes para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, porque la clave de una educación de calidad está en la innovación, en la inclusión de diversas propuestas curriculares, en la adecuación de la evaluación y en el desarrollo de proyectos de trabajo colaborativos.

Teniendo en cuenta que la escuela y la familia son los ámbitos en los que la infancia y la adolescencia aprenden, somos los docentes, las madres y los padres quienes tenemos la responsabilidad de sentar las bases para que sean personas autónomas y comprometidas socialmente. Es por ello que no sería suficiente con que desde el colegio nos centrásemos en la enseñanza de distintas disciplinas y sus contenidos, sino que además debemos dedicarnos a otros aspectos de carácter formativo fundamentales para el desarrollo personal y social de nuestros alumnos y alumnas, como por ejemplo la educación en valores y la gestión emocional. Tanto un ámbito como el otro debemos contribuir a desarrollar habilidades y destrezas sociales que permitan a los niños y niñas desarrollar sus capacidades, comprenderse mejor a sí mismo y a los demás y respetar el entorno en el que viven.

El propósito fundamental de este Plan General es lograr una mayor calidad de los resultados educativos promoviendo un modelo de gestión basado en un liderazgo compartido que favorezca la construcción colectiva, la participación social responsable, el desarrollo de prácticas docentes más flexibles que atiendan a la diversidad de los alumnos y alumnas y la evaluación para la mejora continua.

Gracias por ayudarme sumando ideas, esfuerzo e ilusión.

Fdo.: M<sup>a</sup> Carmen Cava Valenciano  
Directora Colegio Lourdes

## 2. CONCRECIONES DEL PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO

### 2.1.- OBJETIVO GENERAL DEL CURSO

**“Trabajar en la construcción colectiva de una cultura de la cooperación a través de cuatro líneas de actuación: el aprendizaje cooperativo, la convivencia y la gestión emocional, la inclusión y el trabajo ecosocial”**

Hay distintos modos de fomentar la participación y la innovación en los centros educativos. En el Colegio Lourdes hemos decidido como línea estratégica crear estructuras y utilizar estrategias que tengan como objetivo generar procesos de participación en los que esté implicado el profesorado en su conjunto. Pensamos que tener en cuenta las distintas opiniones para buscar unas líneas de trabajo consensuadas por todo el equipo, nos puede conducir a tener un claustro más cohesionado e ilusionado por poner en práctica los distintos planes de mejora en los que creemos que es necesario embarcarnos.

Sabemos que esta no es la única manera de generar procesos de innovación y cambio, otra posible vía hubiera sido generar estos procesos en núcleos de profesorado con más ganas, ilusión o tiempo por embarcarse en la puesta en práctica de líneas de mejora con el objetivo de que esas propuestas se “contagiasen” al resto del profesorado. En el Colegio descartamos esta opción porque el claustro en su conjunto se encuentra en un momento de más tranquilidad después de haber pasado algunos años de cambios estructurales fuertes. Y es precisamente este momento el que pensamos que tenemos que aprovechar para generar cohesión y una transformación que, aunque sea más lenta, sea más participativa.

De este modo, teniendo como punto de partida esta opción de crear un proceso participativo, nos embarcamos en el curso 2016-2017 en la elaboración de una serie de propuestas de cambio a raíz del análisis de la evaluación de los procesos de aula. Este proceso se llevó a cabo tanto en claustros como en reuniones de etapa, con el objetivo de generar propuestas de mejora consensuadas por todo el profesorado. El profesorado se dividió para trabajar en tres líneas estratégicas: el aprendizaje cooperativo, la convivencia y la gestión emocional y la inclusión. Como resultado final del proceso se elaboraron unos planes de mejora con distintas actuaciones para las diferentes etapas educativas.

A partir de ese proceso de reflexión colectivo de los equipos docentes que se plasmó en propuestas al final del curso 2016-2017, este curso nos planteamos unificar la puesta en práctica de los planes de mejora acordados con el desarrollo de los ámbitos de trabajo y proyectos de centro surgidos este curso para, de esta manera, contribuir al objetivo general del centro.

Las líneas de trabajo establecidas han sido:

- Inclusión Educativa.
- Convivencia, participación y gestión emocional.
- Aprendizaje cooperativo.
- Trabajo ecosocial.

Cabe destacar que esta última línea de trabajo, la ecosocial, no estaba reflejada en los planes de mejora elaborados el curso pasado pero hemos decidido incluirla como una línea de trabajo más. El Colegio tiene una amplia trayectoria en proyectos y trabajos en este ámbito, sin embargo la mayoría de ellos se hacen sin tener una estructura más formal que los soporte y les de visibilidad. Pensamos que el trabajo en este ámbito ecosocial es esencial en el momento actual y que, por ello, es necesario darle la relevancia que tiene. Para que el trabajo ecosocial pueda ser abordado con la profundidad que se merece es imprescindible que sea visible y que cuente con los tiempos para poder hacerse. Es por esto que lo hemos incluido como otra de las líneas de mejora en nuestro centro.

## 2.2.- PLANES DE MEJORA 2017-2018

PLAN DE MEJORA EN RELACIÓN CON LA INCLUSIÓN EDUCATIVA		
<p>La educación es un derecho, no un privilegio, y por ello hay que procurar igualdad y calidad educativa para todo el alumnado. En nuestro colegio ponemos en marcha distintas estrategias para contribuir al desarrollo de la inclusión educativa, por ejemplo mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Agrupamientos heterogéneos y flexibles</u> donde cada estudiante pueda desarrollar sus propias capacidades y experimentar la posibilidad de ayudar a sus compañeras y compañeros a desarrollarse académica y personalmente, lo que permite a los docentes centrarse en la inclusión de aquellos alumnos/as que necesitan un mayor apoyo o adaptación de la tarea. Por otra parte, alternar los agrupamientos a lo largo del tiempo de clase, permite que el alumnado experimente las posibilidades de trabajar de forma cooperativa en gran grupo y en grupos pequeños, así como permite que también disponga de un tiempo para el trabajo individual.</li> <li>▪ <u>Invitando a familiares y asociaciones a participar en el desarrollo de nuestras clases</u> para contribuir al desarrollo de actitudes de cooperación y transformación más allá del aula.</li> <li>▪ <u>Descubriendo las capacidades de nuestros estudiantes</u>, y permitiéndoles expresar en qué pueden ayudar a sus compañeras y compañeros a mejorar académica y personalmente o qué apoyo pueden dar en determinadas tareas.</li> </ul> <p>Sin embargo, no es fácil identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos nuestros alumnos y alumnas porque cada alumno/a tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos. Por tanto hay que modificar contenidos, estructuras y estrategias y estar convencidos de que tenemos una responsabilidad compartida: educar a todos los niños y niñas, sin excepción alguna.</p>		
Objetivo 1: Fomentar la inclusión de todo el alumnado mediante procesos y metodologías que los favorezcan		
Actuación/es	Resultados esperados	Responsable/s
<p>Poner en común de procedimientos empleados en las áreas instrumentales entre 5º y 6º Primaria y 1º, 2º y 3º ESO Realizar docencias mixtas y compartidas como una herramienta para poner en común estos procedimientos. Elaborar protocolos de procedimientos en las materias instrumentales</p>	<p>Tener una mejor coordinación entre las distintas etapas de modo que se le dé seguimiento y coherencia a las metodologías que se emplean</p>	<p>Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP) Departamento de orientación.</p>
<p>Trabajar la comprensión lectora mediante la aplicación de metodologías y herramientas que permitan avanzar y mejorar significativamente al alumnado en este aspecto.</p>	<p>Elaborar unos protocolos que permitan trabajar en las distintas áreas tanto la comprensión oral como la escrita.</p>	<p>CCP Departamento de orientación.</p>

<p>Trabajar la expresión oral mediante la puesta en práctica de proyectos pilotos sobre actuaciones educativas de éxito (Tertulias dialógicas y Grupos interactivos) y mediante proyectos de trabajo con abuelas y abuelos.</p> <p>Aplicar en todas las áreas otros procedimientos como son: pautas para aprender a hablar en público, incorporar exposiciones orales en todas las áreas, potenciar evaluaciones orales en lugar de exámenes escritos o trabajar la resolución de problemas matemáticos.</p>	<p>Elaborar unos protocolos que permitan trabajar en las distintas la expresión oral</p>	<p>CCP          Departamento de orientación.</p>
<p>Recoger la información ya existente de 1º a 4º eso para poder realizar adaptaciones curriculares y poner en común estrategias que funcionan (metodológicas, sociales y conductuales).</p> <p>Valorar la utilidad de esta herramienta de trabajo y, en caso de que funcione, hacer la propuesta metodológica a infantil y primaria para que se valore el aplicarla.</p>	<p>Tener una actuación más eficaz, coherente y personalizada con el alumnado con necesidades educativas específicas</p>	<p>Departamento de orientación y Pts.          Tutores/as</p>



<b>PLAN DE MEJORA DE CONVIVENCIA Y PARTICIPACIÓN</b>		
<p>La participación y la convivencia escolar son claves para adquirir conocimientos, habilidades, valores y actitudes. La escuela actual debe transformar la realidad orientando los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de la acción humana, entendiendo que alumnado, familias, docentes y personal de administración y servicios están interconectados en una red de relaciones para aprender juntos.</p> <p>Lourdes es un colegio abierto a toda la comunidad, participativo, flexible y con un amplio recorrido en el desarrollo de prácticas para mejorar la convivencia. Si queremos seguir contribuyendo a mejorar nuestro entorno más próximo, debemos generar, facilitar y promover tiempos y espacios para la reflexión porque es a través del diálogo y de la escucha como se aprende a convivir mejor.</p>		
<b>Objetivo 1: Realizar una fotografía de la convivencia en el momento actual en el centro.</b>		
<b>Actuación/es</b>	<b>Resultados esperados</b>	<b>Responsable/s</b>
Recuperar documentos y materiales elaborados al respecto.	Disponer de documentación.	Todos los miembros del grupo de trabajo de gestión emocional.
Elaborar las herramientas para la recogida de información necesarias.	Preparación de la documentación.	Todos los miembros del grupo de trabajo de gestión emocional.
Aplicación de la herramienta al alumnado, familias y profesores.	Recabar datos sobre la situación actual y análisis.	Tutores de los grupos de ESO y BTO.
Reunión con diferentes representantes de la comunidad educativa y discusión sobre los resultados obtenidos.	Analizar conjuntamente los datos.	Dos responsables por grupo de consulta.
Realizar la valoración y reflexión final sobre el proceso desarrollado.	Informar de la situación actual del centro en cuanto al aspecto analizado.	Responsables del grupo.
<b>Objetivo 2: Crear el observatorio para la convivencia en el centro.</b>		
<b>Actuación/es</b>	<b>Resultados esperados</b>	<b>Responsable/s</b>
Formación del profesorado en habilidades sociales, gestión del estrés y resolución de conflictos.	Sensibilización de la Comunidad Educativa en temas relacionados con la Gestión Emocional	Coordinación Pedagógica Dirección

Creación de una comisión de participación en la que haya representación de toda la comunidad educativa gestionada por un coordinador y los delegados de aula.	Involucrar al alumnado en la construcción y mejora del clima de convivencia. Organización de un protocolo para la creación de normas compartidas a partir de la creación de un Parlamento para la convivencia.	Grupo de trabajo de gestión emocional.
Puesta en marcha de "aulas abiertas" (alumnado, profesorado y familias) para el desarrollo de proyectos tanto curriculares como extracurriculares.	Inclusión de dinámicas y actividades en los planes de acción tutorial y en los Dptos. Didácticos.	Coordinación etapas Coordinación Pedagógica Dirección
<b>Objetivo 3: Desarrollar proyectos de APRENDIZAJE-SERVICIO para reforzar las carencias que otro tipo de metodologías de aprendizaje pueden ocasionar en el proceso educativo y potenciar el concepto democrático y participativo de los alumnos/as con el fin de generar ciudadanos/as comprometidos/as con la realidad social.</b>		
<b>Actuación/es</b>	<b>Resultados esperados</b>	<b>Responsable/s</b>
Realizar acciones informativas y de sensibilización sobre importancia educativa de este tipo de proyectos	Cohesionar la Comunidad Educativa	Coordinación Pedagógica Dirección
Impulsar proyectos que favorezcan el desarrollo de valores cívicos, solidarios, sociales...	Que todos los participantes aporten aquellos valores y capacidades que tienen desde una perspectiva de pertenencia, servicio y colaboración.	Comisión de participación Coordinación Pedagógica
Diseñar propuestas de aprendizaje-servicio solidario desde los contenidos curriculares que se deseen vincular a estas experiencias, así como desde las necesidades de los colectivos sociales con los que se vaya a colaborar.	Posibilitar nuevos aprendizajes y consolidar los aprendizajes trabajados en clase.	
Acercar al alumnado a las distintas realidades sociales, buscando su implicación en las soluciones a los problemas actuales.	Educar personas socialmente activas y comprometidas.	

<b>Objetivo 4: Conformación de un grupo de trabajo que integre los principios del APRENDIZAJE DIALÓGICO dirigido tanto a alumnado de ESO y Bachillerato como a profesores/as y padres/madres voluntarios/as que a lo largo del curso quieran implicarse en el proyecto.</b>		
<b>Actuación/es</b>	<b>Resultados esperados</b>	<b>Responsable/s</b>
Realización de sesiones formativas por parte de profesionales vinculados al aprendizaje dialógico.	Dotar al grupo de voluntarios/as de recursos para facilitar su labor.	Coordinación Pedagógica Dirección
Búsqueda de voluntarios/as.	Generar un grupo de personas voluntarias que tenga continuidad en el tiempo.	Comisión de participación Coordinación Pedagógica
Realización de reuniones organizativas con el fin de facilitar las actividades entre los participantes.	Preparación de las sesiones de tertulias y búsqueda de información (textos, videos, etc.)	
Desarrollo de lecturas de textos en grupo.	Mejorar la comprensión lectora. Mejora del vocabulario.	Comisión de participación Departamento de Lengua.
Realización de tertulias dialógicas basadas en la lectura en común de textos (artículos periodísticos, fragmentos de libros, etc.) o visionado de documentales o audiovisuales de contenido social.	Fomentar las interacciones entre alumnado, docentes y/o familias alumnos/as, así como desarrollar la participación de todos y todas en la vida del centro.	Comisión de participación Coordinación Pedagógica
Seguimiento de las actividades y del desarrollo de la actuación.	Control del funcionamiento normalizado de las actividades	

PLAN DE MEJORA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO		
<p>El Aprendizaje Cooperativo es <b>metodología activa que tiene como finalidad el aprendizaje en grupo, la inclusión de todo el alumnado y su autonomía personal.</b> Parte de la organización de la clase en pequeños grupos mixtos y heterogéneos donde los alumnos y alumnas trabajan conjuntamente de forma coordinada entre sí para resolver tareas académicas y profundizar en su propio aprendizaje.</p> <p>Cooperar es trabajar conjuntamente con un mismo fin, fomentar la ayuda hacia el otro, crear redes de apoyo y admitir un sentido de comunidad en el grupo. Se lograrán los objetivos si, y solo si, cada miembro del equipo consigue los suyos.</p>		
Objetivo 1: Sensibilizar a los alumnos/as de la importancia del trabajo cooperativo.		
Actuación/es	Resultados esperados	Responsable/s
Búsqueda y recopilación de materiales ilustrativos del AC Selección de materiales por niveles	Seleccionar y adecuar el material a las distintas etapas	Comisión AC Coordinadores etapa.
Elaboración de fichas, a partir del material seleccionado, para generar el debate Elaborar el guion técnico de un audiovisual	Generar debate entre los alumnos/as  Realización de un video propio	Comisión AC Alumnos/as de Bachillerato
Análisis de los debates generados en los distintos niveles	Valoración del material elaborado y de la dinámica puesta en marcha	Comisión AC
Elaboración de una presentación digital que nos permita compartir el trabajo realizado con el resto de claustro	Puesta en marcha de esta iniciativa por parte de otros compañeros/as en sus clases	Comisión AC
Elaboración de un formulario Google para la evaluación por parte de los profesores	Recoger la opinión del resto de compañeros	Comisión AC
Evaluación de todo el proceso una vez recogidas las opiniones del Claustro.	Evaluar el trabajo realizado a lo largo de año y plantear propuestas de mejoras	Comisión AC

<b>Objetivo 2: Profundizar en el uso de las técnicas cooperativas.</b>		
Actuación/es	Resultados esperados	Responsable/s
Realizar visitas a compañeros y compañeras para ver cómo se ejecutan las técnicas utilizadas. Todas las personas de la subcomisión de técnicas deben hacer al menos una visita a un compañero/a y recibir otra.	Completar una hoja con las observaciones en el aula	Subcomisión de técnicas
Reunión para valorar las visitas, dar un feedback, establecer pautas de mejora y nuevos calendarios de visitas.	Establecer unas pautas de mejora y formalizar conclusiones sobre las reuniones.	Subcomisión de técnicas
<b>Objetivo 3: Incorporar equipos de cuatro y gestiones de la ayuda.</b>		
Actuación/es	Resultados esperados	Responsable/s
Valorar los pasos a seguir en relación a la implantación del aprendizaje cooperativo en relación a la ejecución de técnicas de equipos de cuatro personas y la gestión de la ayuda.	Plan de actuación y formación de cara al segundo trimestre	Subcomisión de técnicas
Sesiones de formación o autoformación en relación a la gestión de la ayuda y las técnicas en equipos de cuatro personas.	Elaboración de actas que recojan los aspectos tratados en la formación	Subcomisión de técnicas
Ejecución de técnicas de cooperativas incorporando roles o nuevas herramientas de gestión de ayuda.	Aplicación de técnicas siguiendo los parámetros previstos	Subcomisión de técnicas
Sesión de evaluación para establecer planes de mejora de cara al trabajo en el curso 18/19.	Plan de mejora para el próximo curso	Subcomisión de técnicas

## PLAN DE MEJORA ECOSOCIAL

En los últimos años FUHEM ha apostado por promover el trabajo en el ámbito ecosocial para dar respuesta a una realidad social en la que el deterioro ambiental se incrementa de tal modo que se está poniendo en jaque la supervivencia de muchas especies en el planeta, incluida la humana tal y como la conocemos hasta ahora.

En el Colegio Lourdes este ámbito se lleva trabajando con cada vez más profundidad en los últimos cursos, lo que se ha traducido en su implicación en diversos procesos y proyectos tanto a nivel de centro como en coordinación con otras organizaciones y entidades. Muestra de ello es la implantación del proyecto "Alimentando otros modelos", la participación en la Red de escuelas por los derechos humanos de Amnistía Internacional o el trabajo hecho en torno a la solidaridad con las personas refugiadas. De este modo, en el Colegio se ha mejorado considerablemente la sensibilización sobre problemáticas ecosociales, fomentando la reflexión sobre la necesidad de reducir el consumo y desarrollar la empatía, trabajando la construcción de vínculos solidarios con las problemáticas de otras personas o lugares del planeta e incrementando la participación y el empoderamiento del alumnado.

Sin embargo, por diversas razones, las personas implicadas más directamente en estos procesos han sido un grupo pequeño dentro del profesorado del Colegio, del alumnado y de las familias, coordinados por una persona que ha contado con dos horas de dedicación semanales para este ámbito. Por eso, a pesar de que han sido muchas las cosas que se han realizado se considera que es necesario, si queremos darle la relevancia que tiene, crear espacios en los que todo el profesorado pueda participar para trabajar las temáticas ecosociales y generar estructuras que permanezcan en el tiempo para que este eje se convierta, poco a poco, en uno de los elementos vertebradores del colegio.

Del análisis de los resultados de la evaluación se puede concluir que el grado de importancia que FUHEM le da al trabajo ecosocial y el grado de profundidad y dedicación con el que se trabaja en el colegio no tienen una correlación directa. Es por esto que se plantea como uno de los cuatro ejes principales de trabajo para este curso el fomentar la construcción colectiva de una cultura ecosocial en el Colegio.

El ámbito ecosocial abarca múltiples temáticas y, de todas ellas, se ha decidido entre el profesorado trabajar la mejora de los espacios exteriores del Colegio: el patio de primaria, el polideportivo, el patio de secundaria y el huerto.

Después de la experiencia llevada a cabo el curso pasado por el equipo de Infantil en el proyecto "De patio a jardín" se tiene claro que la mejora de los espacios tiene como principal objetivo crear un proceso de participación que permita la transformación de esos lugares del Colegio, porque precisamente esa participación de la comunidad educativa es lo que permite que se genere comunidad, se reduzcan los conflictos y se generen otros lugares que sirvan como herramienta didáctica y metodológica.

<b>Objetivo 1: Fomentar la construcción colectiva de una cultura ecosocial en el Colegio</b>		
Actuación/es	Resultados esperados	Responsable/s
Transformar los espacios exteriores del colegio para que puedan ser utilizados como herramientas didácticas, de convivencia y participación	Hacer y aplicar un plan de transformación de los espacios del patio de secundaria y del huerto contando con la participación del alumnado y del resto de la comunidad educativa	Comisión ecosocial de mejora de los espacios
Ampliar la propuesta de alimentación sana propuesta por el proyecto "Alimentando otros modelos" a otros espacios y momentos educativos más allá del comedor escolar	Crear y aplicar un protocolo con recomendaciones de alimentación sana mediante la participación de la comunidad educativa	Coordinación ecosocial Coordinación pedagógica
Visibilizar el trabajo ecosocial mediante la creación de un espacio o "rincón" fijo en algún espacio del colegio y mediante la creación de un espacio virtual en la web	Generar un espacio de referencia que se mantenga vivo a lo largo del curso y que sirva de altavoz para los trabajos con temática ecosocial que se aborden en el colegio	Comisión ecosocial de mejora de los espacios
Introducir el currículo ecosocial que se lleva elaborando desde el grupo de trabajo intercentros en algunas unidades didácticas tres asignaturas de 3º ESO: Geografía e Historia, Biología y Geología y Tecnología	Poner en marcha propuestas didácticas para trabajar el curriculum ecosocial y valorar su funcionamiento y el nivel de motivación y aprendizaje del alumnado.	Profesorado de Geografía e historia, Tecnología y Biología y Geología de 3ºESO
Fomentar la participación de la comunidad educativa en el trabajo sobre temáticas ecosociales	Introducir el trabajo ecosocial en alguna comisión del Consejo escolar. Promover la creación de un grupo de alumnas y alumnos interesados en trabajar temáticas ecosociales de todos los niveles del colegio: "Ecoalumnado". Promover la participación del PAS en temas ecosociales.	Coordinación ecosocial Coordinación pedagógica Dirección

## 2.3.- COORDINACIONES DOCENTES

### Estructura organizativa de horas complementarias.

Durante este curso la coordinación de los equipos docentes es la siguiente:

- Una hora semanal de tutores/as por nivel.
- Una hora semanal de reunión de departamentos didácticos.
- Una reunión de equipo docente por grupo y trimestre.
- Dos reuniones de etapa por trimestre.
- Cuatro reuniones de la Comisión de Coordinación Pedagógica trimestrales.
- Una reunión semanal o quincenal del equipo directivo con el Departamento de Orientación.
- Organización de otro tipo de sesiones (Ámbitos, grupos interdisciplinarios, atención a la diversidad, etc.).
- Posibilidad de introducir formación o parte de ella dentro de esas estructuras.

El contenido de las reuniones semanales será la siguiente:

#### Reuniones de nivel:

- **Actividades relacionadas con el Departamento de Orientación.** Se establecerá una reunión mensual (dentro de las cuatro establecidas por nivel) donde asistirán los responsables de Orientación para trabajar temas de atención a la diversidad y actualizar el **Plan de Acción Tutorial**. El objetivo en este sentido se relaciona con el desarrollo de un plan de tutorías longitudinal coordinado entre los distintos niveles y etapas y la creación de actividades para el desarrollo de las mismas.
- **Actividades relacionadas con la coordinación de los grupos del nivel.** Se trabajará la evolución de los grupos, detección de dificultades, unificación de procesos y planificación de actividades (salidas, convivencias, etc.).

#### Reuniones de Departamentos Didácticos:

Las reuniones de los Departamentos Didácticos tienen una periodicidad semanal. Además de las cuestiones específicas que se trabajan en cada Departamento, desde la Comisión de Coordinación Pedagógica se definirán las líneas de trabajo más generales y comunes a los distintos Departamentos.

A partir del análisis de las propuestas recogidas el curso pasado en las memorias, la mayoría de los departamentos coincidieron en plantearse como objetivos de trabajo para este curso los que se recogen a continuación:

- Trabajar en proyectos interdisciplinarios.
- Revisar las metodologías que se están utilizando en las distintas materias.
- Profundizar en el Aprendizaje cooperativo.



Además, hay otros objetivos de trabajo que se plantean para este curso:

- Contribuir al objetivo general del centro.
- Poner en práctica el plan de trabajo elaborado por la comisión de inclusión el curso pasado.
- Implementación del aprendizaje cooperativo y otras metodologías activas.
- Comentar y trabajar las propuestas ecosociales que se planteen tanto desde el Colegio como desde la FUHEM (discusión y mejora del curriculum ecosocial).
- Participar en los proyectos de innovación o proyectos interdepartamentales.

En cuanto al funcionamiento de los Departamentos, su coordinación y la documentación elaborada se plantean los siguientes objetivos:

- Hacer un plan de trabajo trimestral y anual para los departamentos.
- Revisar los criterios de funcionamiento de los departamentos.
- Sistematizar las reuniones mandando un orden del día y recogiendo los principales acuerdos en un acta.
- Actualizar los criterios de calificación y el plan de recuperación de asignaturas pendientes.
- Revisar las programaciones.
- Revisar verticalmente las programaciones didácticas, estableciendo una secuencia coherente a lo largo de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Elaborar un plan de contenidos mínimos para cada una de las materias.
- Revisar y mejorar las propuestas de actividades extraescolares.
- Mejorar e implementar los planes de fomento de la lectura.
- Coordinar actividades de cada departamento.
- Elaborar una carpeta con documentación compartida útil para cada departamento.

#### 2.4.- CRITERIOS PEDAGÓGICOS PARA LA ELABORACIÓN DE HORARIOS

- Optimizar la utilización de los recursos humanos y materiales del Centro.
- Garantizar la labor tanto individualizada como colectiva de los tutores/as
- Intentar que las áreas con mayor contenido curricular tengan la mayor carga lectiva por la mañana en las horas de mejor rendimiento de los alumnos.
- Procurar que las asignaturas con pocas horas (2 ó 3 semanales) no se impartan en días consecutivos.
- Fijar en horas simultáneas las mismas asignaturas en los grupos para facilitar la salida de los alumnos al aula de compensación educativa y PMAR, así como para poder realizar actividades conjuntas.
- Que ningún profesor tenga seis periodos lectivos en un día salvo en casos excepcionales.
- Que los alumnos no tengan algún día con una sobrecarga de aquellas asignaturas que tienen un mayor contenido curricular. Procurar que el reparto entre los días de la semana sea lo más homogéneo posible.
- Poner horas consecutivas en asignaturas prácticas del Bachillerato artístico, o en asignaturas que requieran el uso del laboratorio o el aula-taller, siempre que sea posible.

## **2.5.- ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA, COMPRENSIÓN LECTORA, EXPRESIÓN ORAL y ESCRITA y LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

### **DEPARTAMENTO DE LENGUA**

#### **EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

Según la nueva legislación, los centros deberán garantizar en la práctica docente de todas las materias, un tiempo semanal dedicado a la lectura en todos los cursos de la etapa Secundaria, para lo que los departamentos didácticos incluirán en las programaciones didácticas actividades al respecto.

En concreto, desde el Departamento de Lengua y Literatura Castellanas disponemos ya de algunos medios inmediatos de intervención, tales como las lecturas obligatorias realizadas individualmente por los alumnos, durante y fuera del periodo lectivo, propias de la asignatura, y las lecturas en grupo, dirigidas en el aula por el profesor.

La lectura desempeña un papel fundamental para practicar la comprensión lectora. Se da mucha importancia a la relación entre puntuación y entonación partiendo de diversos textos se estudian las características textuales, los elementos ortográficos, léxicos, morfológicos y sintácticos. Se sugieren actividades de producción de textos escritos y se da un gran valor a los medios de comunicación: prensa, cómic, publicidad.

El aprendizaje de la ortografía se realiza siempre de forma contextualizada y con un método inductivo, que parte de la observación y la aplicación hasta llegar a la reflexión.

La adquisición del léxico se aprende a partir de los textos. Para ello se recurre a diferentes procedimientos: uso de diferentes tipos de diccionarios, juegos lingüísticos, etc. Puesto que la lengua es también un sistema de valores, se procura desterrar los estereotipos racistas, sexistas y de clase social que acompañan al léxico.

El estudio de la Gramática se entiende como un medio para comprender y expresarse mejor. No se persigue sólo la adquisición de conceptos gramaticales, sino la comprensión de los diferentes mecanismos de la lengua en los textos.

En Literatura se ofrece un amplio abanico de textos de literatura juvenil universal y de la literatura castellana por géneros. La literatura, constituye un material imprescindible para el desarrollo simultáneo de la expresión, el fomento del hábito de la lectura, el enriquecimiento del léxico, etc.

Ya que la lectura de textos apropiados a estas edades proporciona una gran riqueza lingüística, cultura, social, estética y lúdica, se ofertan una serie de actividades para potenciar la comprensión del texto, la reflexión sobre las ideas expuestas, la creación de textos personales,

etc. Desde el Departamento, con el fomento y la animación a la lectura nos proponemos los siguientes objetivos:

- Reforzar el gusto e interés por la lectura.
- Fijar la atención en aspectos prefijados.
- Desarrollar la capacidad de hablar en público sobre las lecturas realizadas.
- Poner de manifiesto los gustos personales en lectura.
- Armonizar los propios gustos con los ajenos.
- Mantener la atención lectora sostenidamente
- Disfrutar con la lectura.
- Descubrir los valores que propone cada texto.

En la ESO, desde el Departamento de Lengua castellana y Literatura planteamos las siguientes **estrategias de animación a la lectura**:

- a) Animar a los alumnos y proporcionarles estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, tanto en soporte papel como en soporte digital: consulta de diversas fuentes, transmisión de información sobre Páginas webs interesantes, etcétera.
- b) Lectura de obras literarias adecuadas a su edad y elaboración de trabajos de distinto tipo sobre las mismas con el fin de potenciar su capacidad de análisis crítico: pruebas o trabajos sobre libros leídos, dramatizaciones; debates en clase; o reflexiones personales sobre algunos de los aspectos más relevantes de las lecturas.
- c) Lectura y comentario de textos no literarios y que se obtienen de fuentes diversas: prensa escrita de actualidad, textos seleccionados por el profesorado, textos contenidos en el libro del alumno.
- d) Proporcionar a los alumnos información sobre obras literarias de interés y que puedan satisfacer sus gustos personales en los momentos de ocio.
- e) Desde las tutorías, instar a los padres un tiempo de dedicación de los alumnos en casa dedicado a la lectura de disfrute personal.

## BACHILLERATO

En el caso de Bachillerato el apoyo a la lectura va implícito en el contenido de la asignatura. En el discurso literario se hace un recorrido por los principales hitos de la literatura en lengua castellana desde la Edad Media a finales del XIX (1º Bachillerato); de todo el siglo XX y de la Literatura Hispanoamericana, a partir de la década de los 50 (en 2º Bachillerato). En la materia de Literatura Universal de 1º Bachillerato en la programación quedan detalladas las lecturas seleccionadas (desde la Edad Media al siglo XX).

Se procederá a la lectura de obras, fragmentos y autores representativos. Por lo tanto, Se dedicará un tiempo a la lectura y al análisis y comentario de los textos. En relación con los títulos seleccionados tendrán como mínimo una lectura por evaluación relacionada con el temario del BOCAM. El objetivo es que consigamos que, a lo largo del curso, vean muestras de estos

períodos. Al mismo tiempo, incidiremos en las técnicas de análisis y comentario de textos, en la consolidación de la autonomía lectora y el aprecio por la literatura y en la composición de textos de intención literaria. En el caso del Departamento de Lengua y Literatura lo dividiremos en dos aspectos:

1. Estrategias de animación.
2. Desarrollo de comprensión lectora y escrita.

Los profesores del departamento de Lengua trabajaremos con los textos que los manuales establecidos en cada curso incluyan en el correspondiente apartado de actividades. Les animaremos a que los lean con atención para proceder seguidamente a su análisis tanto individual como colectivo, organizando debates si fuera interesante o adecuado e invitando a la confección de resúmenes y valoraciones personales sobre lo leído. No obstante, en esta programación ya figura en el apartado correspondiente de calificación y evaluación, el valor que desde hace muchos años concedemos en este departamento a la expresión oral y escrita. Además, se utilizarán los correspondientes recursos para animación a la lectura que incorporan las guías didácticas de la editorial McGraw. En definitiva, de lo que se pretende en este ciclo es la consolidación de la autonomía lectora y aprecio por la literatura como fuente de placer, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas.

En relación con la expresión oral, se trata de un bloque de contenido; en la medida en que el desarrollo de los programas lo permita, se realizarán breves exposiciones orales por parte de los alumnos/as.

## **DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Dado que no hay libro de texto en la asignatura de Educación Física, los procedimientos para este objetivo serán la lectura de los apuntes de la asignatura para las tres evaluaciones especificados en el apartado de secuenciación de contenidos.

La expresión escrita se centrará tanto en las lecturas propuestas en el plan de fomento de la lectura como en actividades de resumen y síntesis de la información que cada alumno tiene que recopilar para elaborar los trabajos teóricos de cada evaluación.

La expresión oral se potenciará a través de las siguientes actividades:

- Exposiciones orales de trabajos individuales o grupales teóricos o prácticos (circuito de Coordinación dinámica general por grupos, en el que un portavoz explicará los ejercicios propuestos en su circuito y el resto de alumnos completará la explicación del portavoz si fuese necesario).
- Explicaciones en clase de la técnica y de los errores que se deben evitar en los ejercicios prácticos propuestos en clase.
- Explicación de los ejercicios de calentamiento por parte de uno o varios alumnos para todos los compañeros de la clase.
- Debates centrados en algunos contenidos de la materia en general y en particular referidos a los apuntes teóricos de cada evaluación.

- Explicaciones en clase sobre los vídeos que están en el blog de Educación Física sobre temas prácticos.

La comprensión escrita se potenciará mediante la elaboración de trabajos teóricos individuales y grupales propuestos por el profesor y directamente relacionados con los contenidos prácticos de cada evaluación.

## **DEPARTAMENTO DE IDIOMAS**

### **INGLÉS**

En ESO y Bachillerato proponemos las siguientes actividades para desarrollar la competencia lectora en inglés:

- Lectura en voz alta de textos por parte de los alumnos/as.
- Grupos de lectura fuera y dentro del aula.
- Lectura graduada relacionada con aspectos culturales, artísticos y literarios de la lengua.
- Fomento de la lectura a través de la biblioteca de aula.

### **FRANCÉS**

El fomento de la lectura en ESO se proporcionará a través de los textos que se encuentran en el libro de clase. Además, se propondrá la lectura de una serie de libros adaptados a lo largo del curso como trabajo voluntario.

En el caso de Bachillerato, a lo largo del curso se propondrán una serie de libros para que los alumnos lean y realicen las actividades propuestas. La elección de estos libros será flexible en función de los intereses de los alumnos, pero se propondrán los siguientes títulos o similares:

- Autour de la Lune (Ed. Cle International)
- Deux ans de vacances (Ed. Cle International)
- Les trois Mousquetaires (Ed. Samir Éditions)
- Qui file Cécile? (Ed. Vicens Vives)

## **DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA**

A lo largo del curso se realizan las siguientes actividades cuyo objetivo es el fomento de la lectura tal como indica el apartado 12 de la Circular de la Dirección General de Educación Secundaria y Enseñanzas profesionales sobre organización de las enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria en los centros de la Comunidad de Madrid durante el año académico 2007-2008.

- Lectura en voz alta, por parte de los alumnos, de determinados contenidos. Posteriormente se aclara cualquier duda que se ponga de manifiesto en los alumnos. Dudas que serán contestadas por el profesor o por los propios alumnos.
- Lectura de los apartados o "llamadas" del libro de texto relacionados con el tema correspondiente.

- Búsqueda de noticias, en la prensa diaria, referentes al tema que se esté impartiendo. El alumno lee y resume la noticia y la expone cuando corresponda.
- Actividades relacionadas con la elaboración de un glosario de palabras relacionadas con la unidad. Lectura de textos científicos sacadas de periódicos y de distintas revistas.
- Completar textos utilizando los conocimientos adquiridos.
- Reconocer frases verdaderas o falsas y redactarlas de nuevo en el caso de que la frase sea incorrecta.
- Construir un párrafo a partir de determinados conceptos relacionados con un tema.

## **DEPARTAMENTO TECNOLOGÍAS**

Para fomentar la lectura dentro de este departamento se han acordado distintas medidas. Todas ellas abordan el problema de la lectura dentro un objetivo más amplio, el de contribuir a mejorar la capacidad de expresarse de nuestros alumnos. La manera de mejorar la expresión tiene varias contribuciones.

- Fomento de la lectura: tenemos dos contribuciones claramente diferenciadas, por un lado en el transcurso de las clases, las actividades que se van a realizar son leídas en voz alta por un alumno, y por otro lado, las lecturas recomendadas para realizar los proyectos de investigación de la asignatura.
- Redacción: en cada ejercicio realizado los alumnos deben realizar una explicación al final de ejercicio, que les obliga a expresarse por escrito.
- Expresión oral: en el transcurso de las clases, se hace énfasis en que los alumnos utilicen correctamente el lenguaje, y más en concreto el lenguaje digital.

En cuanto a comprensión lectora, la expresión escrita se centrará en tanto en las lecturas propuestas en el plan de fomento de la lectura como en actividades de resumen, síntesis y descripción de vídeos de otros textos seleccionados.

La expresión oral se potencia a través de exposiciones orales y debates centrados en algunos contenidos de la materia.

La comunicación audiovisual se trabaja elaborando videos de experiencias de laboratorio para compartir las piezas editadas en la app de YouTube de la cuenta de alumno/a Google - Fuhem. Algunas de esas piezas se analizan en clase y se utilizan como herramienta colaborativa. Se utilizan, además, otros materiales audiovisuales propuestos en el aula digital, trabajando su análisis también en el aula.

## **DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA**

Desde este Departamento se fomenta el uso tanto de la lectura como de la escritura a través de comentarios de textos y lecturas de libros donde el alumnado aprende a comentar un texto (sacar la idea o ideas principales, resumir, relacionar y opinar), utilizando tanto la expresión oral

como la escrita. En estos comentarios, al mismo tiempo, se utilizan técnicas cooperativas para fomentar la ayuda entre ellos.

Así mismo se hace hincapié en la exposición oral de los proyectos realizados, fundamentalmente en la realización de un trabajo monográfico de final de curso en 1º de Bachillerato. Se trabaja la exposición oral en multitud de correcciones y de actividades grupales.

En 1º de Bachillerato se ha mandan dos lecturas obligatorias anuales con guías de lectura:

- Apología de Sócrates. Platón
- Un mundo feliz. Aldous Huxley
- Si esto es un hombre. Primo Levi
- 1984. Orwell
- Sin destino. Kertez

En 2º de Bachillerato:

- Filosofía. Textos de EvAU.
- Psicología. Un libro obligatoria con fichas de trabajo.

Desde **Valores Éticos**, debido a la temática tan cercana a la actualidad, se ha fomentado la lectura de noticias periodísticas, dossieres y textos relacionados con dilemas éticos.

## **DEPARTAMENTO DE FISICA Y QUIMICA**

Para fomentar la lectura dentro de este departamento se han acordado distintas medidas. Todas ellas abordan el problema de la lectura dentro un objetivo más amplio, el de contribuir a mejorar la capacidad de expresarse de nuestros alumnos. La manera de mejorar la expresión tiene varias contribuciones.

- Fomento de la lectura: tenemos dos contribuciones claramente diferenciadas, por un lado en el transcurso de las clases, las actividades que se van a realizar son leídas en voz alta por un alumno, y por otro lado, las lecturas recomendadas para realizar los proyectos de investigación de la asignatura.
- Redacción: en cada ejercicio realizado los alumnos deben realizar una explicación al final de ejercicio, que les obliga a expresarse por escrito.
- Expresión oral: en el transcurso de las clases, se hace énfasis en que los alumnos utilicen correctamente el lenguaje, y más en concreto el lenguaje científico.

En cuanto a comprensión lectora, la expresión escrita se centrará en tanto en las lecturas propuestas en el plan de fomento de la lectura como en actividades de resumen, síntesis y descripción de vídeos de otros textos seleccionados.

La expresión oral se potencia a través de exposiciones orales y debates centrados en algunos contenidos de la materia.

La comunicación audiovisual se trabaja elaborando videos de experiencias de laboratorio para compartir las piezas editadas en la app de YouTube de la cuenta de alumno/a Google - Fuhem.



Algunas de esas piezas se analizan en clase y se utilizan como herramienta colaborativa. Se utilizan, además, otros materiales audiovisuales propuestos en el aula digital, trabajando su análisis también en el aula.

## **DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS**

### 1. Fomento de la lectura:

- Lectura en voz alta, por parte de los alumnos, de determinados contenidos. Posteriormente se aclara cualquier duda que se ponga de manifiesto en los alumnos. Dudas que serán contestadas por el profesor o por los propios alumnos.
- Lectura en voz alta de los apartados o "llamadas" del libro de texto relacionados con el tema correspondiente.
- Lectura de fragmentos de la vida de matemáticos relacionados con los temas trabajados. Estudiar brevemente las biografías de los grandes matemáticos y situarlos en su contexto histórico. Los principales matemáticos que se estudian en 2º de ESO son TALES DE MILETO, PITÁGORAS, EULER, EUCLIDES, HYPATIA DE ALEJANDRÍA, AL-KWARIZMI, GAUSS, etc...

### 2. Comprensión lectora:

- Proponer problemas al grupo en el que haya palabras que tengan que buscar en el diccionario para poder entender el problema.
- Buscar "palabras matemáticas" en el diccionario y comentarlas en voz alta en clase para ver que algunas tienen otras acepciones.

### 3. Expresión oral y escrita

- Reconocer frases verdaderas o falsas y redactarlas de nuevo en el caso de que la frase sea incorrecta.
- Proponer actividades que tengan que resolver en grupo.
- Proponer actividades en las que ellos tengan que inventarse problemas en los que aparezcan conceptos matemáticos que están viendo en clase.
- Debatir algún tema de actualidad dando datos numéricos que aparezcan en la prensa.
- Hacer preguntas a los alumnos sobre los problemas que han trabajado que tengan que exponer oralmente.

### 4. Comunicación audiovisual.

- Buscar en internet datos numéricos actuales para hacer cálculos interesantes. Por ejemplo: ¿Cuánto cuesta un metro cúbico de agua?, población mundial, porcentajes sobre violencia de género, etc...
- Exponer algunos contenidos utilizando videos de YouTube, usando geogebra, wiris, Excel etc...

## DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

En la asignatura de Geografía e Historia de los distintos cursos, las actividades para el fomento de la lectura, serán los siguientes:

### ESO

- Consulta de libros especializados.
- Lectura de biografías de personajes históricos.
- Consulta de artículos de prensa y revistas especializadas.
- Búsqueda, a través de internet de descubrimientos y acontecimientos históricos.
- Lectura, en colaboración con el departamento de Lengua, de un libro con temática específica de los contenidos de la asignatura.
- Consulta del aula virtual.

### BACHILERATO

En Bachillerato no se han planificado ninguna lectura complementaria de la asignatura. El fomento de la lectura queda circunscrito a la lectura de los textos propios.

Se intentará crear en los alumnos hábitos lectores estables y fomentar el placer de la lectura con la selección de artículos de opinión y de fragmentos de libros o textos.

Igualmente se propondrá investigar a través de diferentes páginas Web determinados eventos o hechos históricos para aclarar conceptos y aprender a obtener ampliación de los temas tratados en clase.

La expresión oral se potenciará a través de exposiciones orales y debates centrados en algunos contenidos de la materia.

Desde la materia de **Iniciativa Emprendedora** se hará frecuente la utilización de:

- Revistas especializadas como Actualidad Económica y Emprendedores.
- Textos legales e impresos de la Administración.
- Artículos de prensa.
- Libros de apoyo y consulta.
- Internet como recurso para obtener información y trabajar (webgrafía recomendada).
- Libros de lectura recomendado: ¿Quién se ha llevado mi queso?

Desde la materia de **Economía 1ºBTO**, en cada tema se propondrán lecturas de artículos de prensa relacionados con el tema en cuestión. Además para la realización del ensayo será obligatorio la realización de lecturas obligatorias de cara a la preparación del mismo.

Los artículos serán generalmente de prensa generalista y especializada.

Por otra parte también se propondrá la lectura de fragmento de obras clásicas como La Riqueza de las Naciones. Normalmente se realizará para introducir un concepto clave usando los términos del economista que lo introdujo y dando una visión de contexto académico de la época.

## DEPARTAMENTO DE ARTES

### 1º, 2º y 4º ESO ED. PLÁSTICA Y VISUAL

Esta materia como estrategia metodológica se ocupará del fomento de la lectura y su comprensión que versará sobre aquellos conceptos, vocabulario, técnicas y movimientos artísticos que desarrollen en los alumnos/as la capacidad de creación plástica, visual y audiovisual.

La expresión oral se potenciará a través de exposiciones orales y debates centrados en algunos contenidos propios de la materia. La expresión escrita se centrará en lecturas y actividades de análisis de imágenes y vídeos. La comunicación audiovisual se trabajará principalmente en las exposiciones y trabajos realizados en este medio.

### CULTURA AUDIOVISUAL I y II

La materia de Cultura Audiovisual I como estrategia metodológica se ocupará del fomento de la lectura que versará sobre aquellos conceptos, vocabulario, técnicas y movimientos artísticos que desarrollen en los alumnos/as la capacidad de creación fotográfica y audiovisual.

La expresión oral, así como la comunicación lingüística, está implícita en el uso de los lenguajes audiovisuales. Se incidirá en los nuevos medios tecnológicos y materiales para la creación visual y sonora.

Se potenciará el uso de una correcta expresión oral en las intervenciones en clase, en la exposición de trabajos y en la locución de los trabajos de sonido y audiovisuales. Se tendrá en cuenta la correcta expresión escrita y ortográfica en los trabajos con texto: comentarios y análisis de imágenes y en las pruebas escritas.

### DIBUJO ARTÍSTICO II

El fomento de la lectura versará sobre aquellos conceptos, movimientos artísticos y técnicas que desarrollen el alumno/a la capacidad de creación gráfico-plástica. Se incidirá en los nuevos medios tecnológicos y materiales para la creación plástica o diferentes disciplinas en las que se apliquen conocimientos gráficos de dibujo, pintura, grabado y tecnológicos aplicados a la imagen gráfica.

### DIBUJO TÉCNICO I y II

La materia de Dibujo Técnico mostrará sus profundas vinculaciones con el arte y con la técnica. El fomento de la lectura y el debate es un cualificado instrumento de análisis en la lectura de producciones artísticas, enriqueciendo notablemente los medios de expresión y haciendo posible la comprensión y construcción del producto técnico.

### DISEÑO

La materia de Diseño como estrategia metodológica se ocupará del fomento de la lectura y el debate acerca de lo que se entiende por Diseño.

### FUNDAMENTOS DEL ARTE I

La materia de Fundamentos del Arte I como estrategia metodológica se ocupará del fomento de la lectura y el debate acerca de lo que se entiende por arte y corrientes artísticas.

Se realizarán a este respecto actividades que aparecen destacadas en el punto anterior de la programación.

### FUNDAMENTOS DEL ARTE II

La plasmación en el aula de estos principios se llevará a cabo mediante la alternancia de estrategias expositivas e indagatorias (es decir, mediante la exposición de contenidos temáticos por parte del profesor, y la realización de actividades y trabajos por parte del alumnado) y a partir de una variada gama de actividades entre las que cabe distinguir aquellas que persiguen la identificación de conceptos previos, como los cuestionarios orales y escritos o las «tormentas de ideas», y las que se basan en el tratamiento de nuevos contenidos, entre las que destacamos las siguientes:

- El análisis y comentario de obras artísticas o arquitectónicas, ya sea oralmente o por escrito.
- La comparación de dos o más imágenes de obras de arte, oralmente o por escrito.
- Los coloquios y debates.
- Las búsquedas documentales en Internet.
- Las visitas a monumentos o museos.
- La elaboración, individual o en grupo, de informes y trabajos monográficos a partir de todo tipo de fuentes y haciendo uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.
- Las exposiciones orales.
- La visualización y escucha de documentales, videos, películas o conferencias.
- La oferta de artículos de prensa relacionados con el arte.

La colaboración del alumnado a la hora de llevar a cabo estas actividades resulta fundamental y en algunas ocasiones ha de realizarla fuera del horario lectivo, dada la extensión de los contenidos en esta asignatura.

### IMAGEN Y SONIDO

El fomento de la lectura versará sobre aquellos conceptos, vocabulario, técnicas y movimientos artísticos que desarrollen el/la alumno/a la capacidad de creación fotográfica y audiovisual. Se incidirá en los nuevos medios tecnológicos y materiales para la creación visual y sonora.

### TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICA

El fomento de la lectura versará sobre aquellos conceptos, movimientos artísticos y técnicas que desarrollen el alumno/a la capacidad de creación gráfico-plástica. Se incidirá en los nuevos medios tecnológicos y materiales para la creación plástica o diferentes disciplinas en las que se apliquen conocimientos gráficos de dibujo, pintura, grabado y tecnológicos aplicados a la imagen gráfica.

### VOLUMEN

El fomento de la lectura versará sobre aquellos conceptos, movimientos artísticos y técnicas que desarrollen el alumno/a la capacidad de creación tridimensional. Se incidirá en los nuevos medios tecnológicos y materiales para la creación escultórica o diferentes disciplinas en las que se apliquen conocimientos escultóricos

## DEPARTAMENTO DE MÚSICA

Desde el aula se promoverán diferentes actividades para la animación a la lectura ya que ésta se entiende como una herramienta fundamental para desarrollar los conocimientos. Desde la materia de música no es complicado encontrar textos motivadores que favorezcan el desarrollo de la comprensión lectora. En este sentido, podemos encontrar textos específicos (críticas musicales en periódicos y revistas especializadas, artículos de investigación, carátulas, biografías de compositores, libretos...), hasta obras literarias con la música como tema. Así pues, durante el transcurso de las diferentes lecturas propuestas, se trabajarán aspectos tales como:

- Los conocimientos previos sobre los textos y temas que se vayan a trabajar.
- El vocabulario que pueda dificultar la comprensión del texto.
- El tipo de errores que se cometan cuando se realiza la lectura.
- La entonación y el énfasis que se da al leer las oraciones y las palabras.
- Si la velocidad a la que se lee un texto permite su comprensión de manera global o la dificulta.
- La corrección espontánea de los posibles errores que aparezcan en la lectura.
- Las diferentes relaciones que se establecen entre las diferentes partes de un texto.
- Las conexiones se realizan de manera lineal y coherente.
- La realización de la síntesis final del contenido expuesto en el texto.
- El reconocimiento y comprensión de las palabras que sirven para conectar las oraciones.
- La comprensión de la estructura del texto.
- La realización de inferencias de las informaciones que aparecen en el texto.
- La comprensión de la modalidad de las oraciones.
- La comprensión del propósito por el cual el autor ha escrito el texto.
- Reconocer qué se quería transmitir.
- La elaboración de un juicio crítico en relación al contenido del texto y la capacidad de razonarlo argumentando a partir de las ideas y datos que aparecen en el texto.
- La manera en que se realiza la supervisión autónoma del proceso de comprensión del contenido del texto.

Para desarrollar estos aspectos, se llevarán a cabo acciones tales como:

- Orientación a los alumnos en la investigación y el uso de diversas fuentes, proporcionando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información en papel o en soporte digital.
- Realización lecturas y comentarios de texto no estrictamente literarios obtenidos de fuentes diversas. En 3º y 4º ESO; prensa escrita de actualidad, carátulas, libretos, páginas web, etc.
- Proporcionar los alumnos información sobre las obras musicales, partiendo de sus gustos personales, y se reflexionará sobre la misma.
- Creación textos adaptados a músicas dadas en su doble vertiente, rítmica y melódica (canciones, "rap").
- Realización de textos reflexivos y críticas personales, de forma escrita y oral, sobre los contenidos que se trabajan durante el curso.

## 2.6.- PROYECTOS ESCOLARES

### EQUIPO DE MEDIACIÓN

La mediación, como proceso en la resolución de conflictos, tiene un largo recorrido en nuestro centro. En una primera etapa, hace unos años, el Equipo de Mediación surgió a raíz de una serie de interrogantes que se nos plantearon, por un lado, con una función claramente preventiva y por otro, como resultado de un análisis evaluador de los éxitos y fracasos obtenidos en nuestras actuaciones hasta ese momento.

En los últimos cursos hemos andado en la búsqueda de nuevos modelos que ayuden a nuestros alumnos a mejorar en sus relaciones porque es esencial en los tiempos actuales saber relacionarse con los otros, con uno mismo y, además hacerlo desde un lugar cómodo que conceda herramientas (diálogo, empatía, escucha activa,...) aplicables a cualquier conflicto de la vida. Por este motivo, desde el curso 14-15 retomamos el equipo de mediación y convenimos sistematizarlo como una herramienta eficaz en la resolución de conflictos.

Los objetivos previstos para este curso son:

- Publicitación del servicio que ofrece el Equipo de Mediación entre los niveles de 5º y 6º E.P., así como de todos los niveles de E.S.O. y 1º bachillerato, con el fin de ofrecer su ayuda en los posibles conflictos que se les puedan plantear.
- Captación de posibles alumnos/as mediadores en distintos grupos de E.S.O. con el fin de ampliar el número de integrantes.
- Potenciación de la figura del *alumn@ tutor@*, que estará desempeñada por alumnado 2 o 3 años mayor que el alumno/a a tutORIZAR. El objetivo de esta figura será la de convertirse en referente para un compañero/a menor, que le ayudará a gestionar sus habilidades sociales.
- Creación de un banco de recursos orientado a la etapa de Educación Primaria con videos, documentos e información sobre la resolución de conflictos. Los profesores de esta etapa tendrán acceso a este banco y podrán solicitar material específico para ir ampliando y enriqueciendo el mismo.
- Talleres de resolución de conflictos por parte de las alumnas y alumnos voluntarios a las etapas de E. Primaria y los dos primeros cursos de la ESO.
- Disponer en las aulas la cartelería creada en cursos atrás por alumnos de Bachillerato de la modalidad de Artes sobre los pasos a seguir para la resolución de conflictos.
- Perfilar una posible "aula de convivencia" en nuestro centro escolar. Para ello, exploraremos diferentes vías:
  - Encuentro con el alumnado y profesorado del Colegio Hipatia que participa desde el curso pasado en el aula de convivencia de su centro.
  - Contacto con la Junta Municipal de nuestro distrito para averiguar si existen recursos públicos (educadores sociales, integradores sociales), que puedan apoyarnos con la misma.
  - Diseño del plan de horas necesarias, adjudicadas al equipo de mediación, que permitan la existencia del aula.

## PROYECTO DE MEJORA DEL APRENDIZAJE DEL INGLÉS

En el curso 2017-2018 iniciamos este proyecto de autonomía curricular con el objetivo de dar una mayor estructura a todo el programa de mejora del aprendizaje del inglés que desarrollamos en el centro de manera integral desde la etapa de Educación Infantil y planificarlo para los cuatro cursos de la Educación Secundaria Obligatoria, desarrollando en este año la propuesta curricular para 1º de ESO.

El proyecto se basa en el “Programa Bicultural” aprobado por la Consejería de Educación y añade los contenidos necesarios de la cultura de los países de habla inglesa, para potenciar la formación de los alumnos y su adaptación a ambas culturas.

Con este Proyecto de Mejora del inglés como Lengua Extranjera pretendemos conseguir que al concluir sus estudios de ESO, nuestros alumnos/as puedan expresarse en inglés con fluidez y utilizar el idioma como medio de comunicación en nuestra sociedad.

Se ha realizado una ampliación del horario lectivo del área de inglés en una hora semanal en el primer curso de Educación Secundaria. Además disponemos de la figura de un auxiliar de conversación nativo con profesores españoles para la parte del currículo en inglés.

Durante esa hora semanal y, con el auxiliar, se ampliarán contenidos en el capítulo de cultura de los países de habla Inglesa común a toda la etapa (conceptos de geografía e historia, Instituciones, etc.) Para implementar este proyecto, el centro cuenta con recursos informáticos, ordenador y proyector en todas las aulas, además, contaremos con otros medios audiovisuales (tablets) para la enseñanza del inglés, que sirven a los estudiantes como aliciente adicional a la clase ordinaria. Disponemos también de los materiales didácticos necesarios para su implementación.

Todos estos recursos, tanto humanos como tecnológicos, tienen como objetivo que nuestro alumnado sea capaz de comunicarse en una segunda lengua y a la vez, conozcan los aspectos socioculturales y sociolingüísticos que forman parte de ella, contribuyendo así a realizar un aprendizaje óptimo y significativo.

Por último, se realizará una evaluación interna, con el asesoramiento de UCETAM, en 1º de ESO para hacer un seguimiento del programa.

## LA BIBLIOTECA DEL BOSQUE

El proyecto “**La biblioteca del bosque**” se basa en una reformulación del concepto tradicional de “biblioteca”; consiste en darle un giro a la forma de ver el mundo que nos rodea, de hacer al alumnado partícipes, integrantes y constructores de su propio conocimiento. A través de esta propuesta se pueden desarrollar competencias intercurriculares, la inteligencia emocional y valores naturalistas, fomentando su creatividad, a la vez que establecen relaciones entre distintos contenidos interdisciplinares.

Los participantes serán los alumnos/as de Educación Secundaria y de 1º de Bachillerato de Artes en las materias de Volumen y Lengua y Literatura I. La intención principal del proyecto es convertir a nuestros alumnos y alumnas en bibliotecarios activos de los conocimientos que les aportemos, desde un entorno cercano (la Casa de Campo) durante un curso escolar y que ellos mismos investiguen pudiendo construir alternativas dentro de sus centros de interés.

Los objetivos del proyecto:

- Convertir a nuestros/as alumnos y alumnas en bibliotecarios activos de los conocimientos que les aportamos durante un curso escolar.
- Crear una actividad que aúne la creatividad con el conocimiento, las Artes y las Ciencias, las emociones y el raciocinio y así catalogar, almacenar y clasificar materiales diversos que nos hacen adquirir conocimientos de muy diversas maneras  
El contacto con los elementos es visual y táctil, sonoro y olfativo.  
Se constituyen "micropaisajes" compuestos por elementos recogidos en lugares a veces muy distantes y ofrecen una "lectura" diferente del mundo natural.
- Estimular la curiosidad de nuestro alumnado; que sean creadores de sus propios "laboratorios de ideas". Descubrir al explorador, inventor, investigador, escritor... artista en suma.
- Potenciar la inteligencia emocional, que favorece la integración de todos los conocimientos, haciéndoles más competentes en las diferentes áreas.

### MODELO DE PARLAMENTO EUROPEO

Participarán alumnos de 1º de Bachillerato que prepararán sendos trabajos con sus correspondientes ponencias que defenderán en el contexto parlamentario en el caso de ser seleccionados. Se trata de un programa de la Fundación San Patricio.

### INVESTIGA I+D+I

Proyecto de investigación centrado en 4º de ESO, en el que alumnos y alumnas de este nivel desarrollan trabajos de investigación científica sobre temas de máxima actualidad. También es un programa educativo de la Fundación San Patricio.

### SEMANA DEL LIBRO

Durante la Semana Cultural del Libro las diferentes etapas educativas realizan actividades de fomento y animación lectora como encuentros con autores y/o ilustradores, certamen literario, cuentacuentos, apadrinamientos (chicos y chicas mayores leen cuentos a niños y niñas más pequeños), talleres de escritura creativa, mercadillo de libros...

### HUERTO ESCOLAR

Proyecto coordinado por el área ecosocial que fomenta el huerto como recurso educativo en las etapas de Educación Infantil, Primaria y Secundaria. Se desarrollarán distintas tareas y



actividades con el alumnado y las familias con el fin de integrar la perspectiva ambiental en el currículo y en la vida escolar del colegio Lourdes, siempre buscando un aprendizaje activo y cooperativo, y desde una perspectiva de innovación educativa y ambiental

### PROYECTO 4º + EMPRESA

Proyecto en el que participar alumnos/as de 4º ESO, organizado desde el Departamento de Orientación, que tiene como objetivo acercar el sistema educativo y el mundo empresarial, facilitando mediante estancias educativas en empresas que los jóvenes estén mejor preparados para afrontar su futuro profesional, motivándolos y dotándolos de las destrezas necesarias.

### CREAMOS NUESTRO PROYECTO

Programa desarrollado por los alumnos/as de 3º ESO de Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial. Este proyecto fomenta el **desarrollo de habilidades y actitudes emprendedoras** en edades tempranas potenciando la motivación en el aprendizaje de nuestros alumnos de manera transversal.

El programa ha sido elaborado por la **Fundación Créate**, institución sin ánimo de lucro cuyo principal objetivo es ser agentes de cambio a través de diversos programas educativos que impulsan nuestros valores, actitudes y habilidades emprendedoras: autoconfianza, responsabilidad, búsqueda de oportunidades, esfuerzo, capacidad de asumir riesgos, creatividad, perder el miedo a equivocarse, trabajo en equipo y liderazgo, entre otros.

Se impartirá a lo largo del curso con la colaboración de los profesores del colegio, previamente formados por la Fundación Créate. Nuestros alumnos crearán con sus compañeros su primer proyecto real: un producto o servicio que busca mejorar el entorno en que se encuentran o la comunidad a la que pertenecen.

### PLAN DE VOLUNTARIADO DEL COLEGIO:

- Fundación Balía: Estudiantes voluntarios de ESO y Bachillerato se forman para posteriormente dar clases de informática a personas mayores del barrio. Esta actividad se desarrolla cuatro días por semana a partir del mes de octubre (lunes y miércoles o martes y jueves) en las aulas de informática del edificio principal. Además se está llevando a cabo la formación de nuevos voluntarios en el centro
- Participación en las campañas de recogida de alimentos que lleva a cabo la organización Banco de alimentos en diferentes supermercados de la Comunidad de Madrid.
- Participación en la campaña de recogida de Tapones solidarios para una nueva vida. Dicho programa, que, promueve la Fundación SEUR, consiste en la entrega de tapones de plástico a una planta de reciclaje, cuyo beneficio se destina a niños/as con problemas de salud.

## 2.7.- PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

### *"Nuestros espacios, nuestra vida"*

Estamos ante un horizonte quebrado y la educación es, sin duda, un elemento esencial para ayudar a reconstruirlo. Este proyecto no aspira a responder de manera global a este reto, pero sí trata de apuntar algunas propuestas e ideas para afrontarlo, teniendo como punto de partida que parece sensato pensar que es urgente reajustar los imaginarios sociales para construir un horizonte diferente. No podemos poner freno inmediato al sinsentido que marcan las instituciones financieras internacionales y los gobiernos de los países enriquecidos con sus políticas, pero sí podemos enseñar a actuar frente a la incertidumbre del futuro que se avecina. Creemos que, como centro educativo, es nuestra responsabilidad hacerlo.

Los centros educativos son lugares de ensayo donde comenzar a cambiar las reglas del juego para poder seguir existiendo sobre la Tierra con dignidad y justicia. Por eso tenemos que aprender a participar, a cooperar y a cuidar partiendo de la base que lo que mejor se aprende es lo que se practica. Pensamos que hay muchos espacios donde ya se están trabajando estos aspectos en nuestro Colegio, pero hay algunos que utilizamos poco en este sentido: los espacios más informales, los pasillos, los patios, donde se dan relaciones diferentes a las que se producen dentro de las aulas. Lugares que se pueden configurar de manera distinta a como lo están ahora para que esos encuentros donde se produzca la participación, la cooperación y el cuidado sean más frecuentes.

Si pensamos en el vínculo con nuestro entorno (tanto próximo como lejano) no es extraño que una parte del mundo sufra con el árbol talado, con las especies que se extinguen y otra parte tale y exterminie especies sin sentir nada. Nosotras y nosotros nos encontramos en esa parte que vive sin tener conciencia de que somos ecodependientes e interdependientes.

Educar para la vida hay que hacerlo desde la vida, y cuando miramos los espacios exteriores de nuestro Colegio vemos más lugares de carreras y balones que lugares que inviten a imaginar juegos y a encontrarse, vemos más asfalto que tierra. Y sobre el asfalto y el hormigón no crece la vida.

Porque creemos que participar, cooperar, crear, cuidar e imaginar son aspectos indispensables para poder afrontar el futuro próximo, hemos pensado que sería interesante investigar cómo convertir los espacios comunes del Colegio en lugares donde veamos nuestra dependencia del entorno, nuestra dependencia del resto de seres vivos y donde podamos poner en práctica las actitudes que permitan construir un mundo diferente.

El tiempo que los niños y niñas y el alumnado adolescente pasa en los patios no es para nada despreciable y, parece evidente que son espacios educativos. Es por esto que tenemos que adaptar su diseño para utilizarlo como recurso educativo de la mejor manera posible. No queremos unos patios que se guíen por criterios prácticos y organizativos sino por criterios pedagógicos que sean coherentes con nuestro proyecto educativo.

El proyecto se desarrollará mediante procesos participativos cuyo objetivo es crear una experiencia de aprendizaje colectivo con una fuerte presencia de acción, arte y transformación de la realidad. La propuesta abarca la mejora de los patios de primaria y secundaria y tiene como precedente la remodelación del patio de Infantil que se llevó a cabo durante el curso 16-17 mediante un proyecto de innovación titulado "De patio a jardín".

Los objetivos generales son:

- Conseguir que la comunidad educativa participe en la intervención de los espacios de los patios de primaria y secundaria.
- Avanzar y mejorar el trabajo colaborativo de toda la comunidad a propósito de esta intervención.
- Transformar los patios en espacios vivos y educativos, incorporándolos como un recurso pedagógico más.

Con la mirada puesta en que las cosas se convierten en depósitos de memoria para los y las que vienen después, pensamos que, quizás, los espacios transformados del Lourdes mediante la participación, la cooperación, el cuidado, la búsqueda de soluciones creativas ante las dificultades, la resolución de los conflictos de manera no violenta, las risas y los encuentros, se queden impregnados de esos procesos tan imprescindibles para el cambio social, y se puedan ir transmitiendo y diseminando por otros lugares más allá de las paredes del Lourdes.

Si planteamos la transformación ecosocial desde la dificultad, desde lo que no podemos conseguir será desesperanzador y paralizante. No conseguiremos cambios educativos y de paradigma si no estamos empapadas y empapados de esperanza. No de cualquier esperanza, sino de la esperanza que se alimenta de forma creíble.

Hay situaciones que primero tienen que ser soñadas para que ocurran y nos hemos propuesto soñar con que los espacios exteriores de nuestro Colegio se conviertan en lugares de encuentro, de participación, de cuidado, de cooperación, de creatividad... de contacto con una naturaleza que se intenta abrir paso entre el asfalto.

### ***"Aprender para actuar, actuar para aprender"***

¿Qué hemos hecho con todo aquello que alguna vez aprendimos? ¿En qué hemos empleado nuestros conocimientos a lo largo de los años? ¿Cómo hemos desarrollado en la práctica las ideas que alguna vez se nos vinieron a la cabeza? ¿La realidad que en otro tiempo estudiáramos era la misma que después comprobamos de primera mano? ¿Hemos contribuido en la misma medida y con la misma intensidad a pensar nuestro mundo que a mejorarlo? ¿Estamos en disposición de avanzar desde nuestros planteamientos teóricos a la acción transformadora de la sociedad?

Quienes nos dedicamos a la educación solemos tener la impresión de que, más allá de nuestra aportación al cambio en el ámbito personal, contribuimos rutinariamente a hacer del mundo un lugar mejor con nuestra labor profesional: el trabajo diario con personas jóvenes, participar de manera cotidiana en sus vidas, nos confiere esa potestad como agentes de cambio y deja en nuestras conciencias la satisfacción de depositar un granito de arena más a la mejora de lo que nos rodea.

Sin embargo, también suele ser muy habitual la sensación de centrar nuestras expectativas en los contenidos teóricos, dejando en un segundo plano la dimensión práctica que todo aprendizaje debe tener y potenciar. Y es ahí donde vemos cómo se desvanece en parte el vínculo que tan laboriosamente creamos con el alumnado, en esa ausencia de plasmación real y efectiva de todo aquello que se dice en el aula, de lo que se escribe en la pizarra o se visualiza con el proyector.

El modelo de aprendizaje y servicio es una oportunidad que nos permite completar la secuencia, cerrar el círculo, demostrar el movimiento andando; es una muestra de inconformismo que no se contenta con fomentar el pensamiento crítico, con desarrollar una conciencia pasiva, con buscar soluciones mentales a problemas tangibles.

A través de este proyecto se buscan nuevas fórmulas que hagan del aprendizaje en acción el motor de la vivencia educativa, trascendiendo con ello los objetivos individuales del modelo tradicional para llevarlos a una dimensión más comprometida con el conjunto de la sociedad. Conocer desde la distancia teórica problemas como la situación de los refugiados o la violencia de género sin duda contribuirá a que buena parte del alumnado reflexione sobre los porqués de sus causas y las posibles soluciones que manejar al respecto; imbuirse a través de la acción en dichos problemas empujará a la totalidad de las alumnas y los alumnos a replantearse su propia actitud en relación a lo experimentado, pues quedará en evidencia qué es lo que ellas y ellos hacen para sumar o restar frente a estas situaciones.

El presente proyecto busca movilizar al alumnado para sacarlo de su zona de confort, situarlo frente a situaciones reales y promover una reflexión sincera que conduzca a un nuevo posicionamiento vital. El producto de todo ello habrá de expresarse en acciones concretas que reviertan sobre la comunidad educativa y en otros entornos y colectivos sociales, a fin de consolidar el compromiso de quienes se sientan verdaderamente impelidos a mejorar su entorno. He ahí el primer paso para convertir el aprendizaje en acción como muestra del acto de aprender.

Los objetivos generales que se plantea este proyecto son:

- Generar “experiencias exitosas” de aprendizaje-servicio, que sirvan a los participantes del proyecto (alumnado y profesorado) para su desarrollo personal y su compromiso ciudadano presente y futuro.
- Motivar un efecto multiplicador de este tipo de proyectos solidarios en la Comunidad Educativa y en el modelo educativo FUHEM, sistematizando la metodología propia del aprendizaje-servicio.

En los últimos cursos, bien como proyectos de innovación pedagógica, bien como iniciativas surgidas en el claustro y en las aulas, en el Colegio Lourdes se han desarrollado acciones que sin estar formalizadas como tales, eran de hecho experiencias de aprendizaje-servicio. La justificación fundamental del proyecto que se presenta es integrar dos de estas acciones en un proyecto unitario y coherente, gestionado por un equipo docente común y practicando una metodología compartida que consolide un modelo de aprendizaje-servicio en el colegio, que pueda dar lugar en cursos venideros a nuevas experiencias de esta modalidad de aprendizaje, sistematizando su praxis.

El proyecto va a implicar en su desarrollo al alumnado de tres niveles educativos consecutivos: 3º y 4º de ESO y 1º de Bachillerato, y a profesoras/es de los equipos docentes de ambas etapas. La primera de las iniciativas integradas en el proyecto tiene como protagonistas a alumnas y alumnos de 3º de ESO y tratará la temática de las personas refugiadas. La segunda de las iniciativas se llevará a cabo con 4º de ESO y 1º de Bachillerato en dos áreas curriculares: Valores Éticos y Filosofía, respectivamente y tendrá como objetivo trabajar el tema de la violencia de género a través del teatro.

### ***“Nanas para dormir a los mayores”***

Durante el pasado curso se culminó el proyecto iniciado en 2015 Lourdes Records: Orejas y Pies con una respuesta muy satisfactoria. Con dicho trabajo se creó una estructura (estudio de grabación, expectativas, metodología, colaboraciones...) que posibilita volver a realizar un proyecto musical. En este sentido, seguir profundizando en proyectos musicales de este tipo (grabación de disco mediante) es positivo por la alta difusión de valores asociados a ellos. En esta ocasión la propuesta tiene dos particularidades. Por un lado las canciones no buscarán tanto la complicidad de los niños/as, sino la de los adultos. Esto implica un enfoque muy particular de las canciones, y por ende, del proyecto. No significa que a los niños/as no les vaya a interesar el disco, sino que el mensaje general que quede al escucharlo será el que podría lanzar un niño/a a algún miembro de su familia. Por otro lado se hará llegar las canciones a oídos de personas totalmente ajenas al centro y a la FUHEM. En este proyecto las niñas y los niños del coro, que ya han demostrado en numerosas ocasiones que son capaces de transmitir emociones de manera única, serán los encargados de cubrir el rol de emisor principal.

Además, por medio de la colaboración con el Centro para mayores Peñuelas, se beneficiarán del aprendizaje que supone realizar un trabajo con un objetivo final de servicio, que no es otro que ir a cantar las canciones del disco “Nanas para dormir a los mayores” a los residentes. Además se seguirán estudiando las posibilidades de concretar actuaciones en otros lugares.

Otras razones que nos llevan a impulsar este proyecto son:

- El aprendizaje que supone la utilización de un estudio de grabación como recurso TIC en el aula, algo muy poco convencional y nunca realizado hasta ahora con los niños/as como únicos intérpretes vocales.
- Los lugares de convivencia y de “comunicación” con las familias que generarán las actuaciones en el centro y, por qué no decirlo, la propia escucha de este disco.

- La continuidad de participación y cooperación del AFA con nuestros trabajos, que hasta el momento ha sido imprescindible y muy beneficiosa para el fondo de integración del colegio.
- Generar un nuevo recurso en forma de disco, cuyas características son atemporales, aplicables a diversos contextos físicos y humanos y cuyo impacto siempre es tan imprevisible como ilusionante.

Los objetivos principales del proyecto son los siguientes:

- Valorar y disfrutar todos/as juntos de la expresión artística musical.
- Aprender de la experiencia de trabajar en un proyecto que beneficie a miembros externos a la Comunidad Educativa, en este caso el Centro de Mayores.
- Trabajar la expresión artística y técnica, involucrando al coro del colegio en la grabación de un disco con un nivel de protagonismo muy superior al que tuvieron en la experiencia anterior.
- Recaudar beneficios que ayuden al fondo de integración del colegio por medio de ventas de discos y actuaciones.

Se trata de desarrollar un conjunto de acciones en torno a canciones de composición propia. En las que se ha tratado de ponerse en la piel de un niño/a dirigiéndose a una persona adulta, o en su defecto, tratando un tema con el que de alguna manera el adulto se pueda identificar. El punto de vista es el de un niño/o, pero el observador/a es un adulto.

### **3. CONCRECIONES DE LOS PROYECTOS CURRICULARES**

#### **3.1.- CRITERIOS PARA LA DISTRIBUCIÓN DEL ALUMNADO**

##### **EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

Para establecer los grupos se han tenido en cuenta los siguientes criterios:

- a) Grupos homogéneos en cuanto al rendimiento escolar.
- b) Equilibrados en cuanto a número de chicos/chicas.
- c) Distribución equitativa de los alumnos nuevos.
- d) Distribución equitativa de los alumnos repetidores.
- e) Resultados de sociogramas realizados en 6º EP.
- f) Distribución de los alumnos de compensación educativa.
- g) Elección de materias de opción y optativas.

##### **1º E.S.O.**

Para facilitar la organización horaria, los alumnos de Educación Compensatoria tienen como referencia el grupo A. Estos alumnos pueden salir del aula en las áreas instrumentales e inglés. En las áreas de Biología-Geología y Geografía-Historia permanecen en el aula de referencia con una profesora de apoyo y en ocasiones la intervención de la profesora de Pedagogía Terapéutica.

El alumnado que proviene del Centro se ha organizado en tres grupos (siguiendo los criterios anteriormente citados) y el alumnado nuevo se ha repartido de forma equitativa entre ellos

##### **2º E.S.O.**

Para facilitar la organización horaria, los alumnos del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (1º PMAR), se han agrupado en 2ºA ESO, para ello hemos tenido que reorganizar ligeramente los grupos, siguiendo las pautas de la orientadora y del equipo de tutores/as y profesores/as que impartieron clase el curso pasado.

##### **3º E.S.O.**

Contamos con tres grupos de 3º en los que se mantienen los alumnos que promocionan de 2º y se reparten de forma equitativa los alumnos/as repetidores y los de nueva incorporación en el Centro.

Los alumnos/as del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (2º PMAR) están adscritos al grupo A.

#### 4º E.S.O.

Para hacer la distribución de los grupos, se ha utilizado el criterio de la opción elegida en el sondeo que se realizó el curso pasado:

- Enseñanzas académicas para la iniciación al Bachillerato A (4º ESO ACADÉMICO A, con Biología-Geología y Física-Química)
- enseñanzas académicas para la iniciación al Bachillerato B (4º ESO ACADÉMICO B, con Economía y Latín)
- Enseñanzas aplicadas para la iniciación a la Formación Profesional (4º ESO APLICADO, con Tecnología e Iniciativa a la Actividad Emprendedora y Empresarial)

Además también se han tenido en cuenta las Optativas elegidas por el alumnado. Para poder organizar mejor los grupos y puesto que cada alumno/a debe elegir dos, después del sondeo, las organizamos en dos grupos:

**BLOQUE I:** Educación Plástica, Visual y Audiovisual, Cultura Clásica, Francés y Filosofía.

**BLOQUE II:** Cultura Científica, Música y Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC).

- En 4º ESO A, los alumnos/as cursan **ENSEÑANZAS ACADÉMICAS PARA LA INICIACIÓN AL BACHILERATO, con Biología- Geología y Física-Química, y las Optativas de Música y TIC del Bloque II** mayoritariamente.
- En 4º ESO B, los alumnos /as cursan **ENSEÑANZAS ACADÉMICAS PARA LA INICIACIÓN AL BACHILERATO, con Economía y Latín.**
- En 4º ESO C, los alumnos/as cursan o **ENSEÑANZAS ACADÉMICAS PARA LA INICIACIÓN AL BACHILERATO, con Biología- Geología y Física-Química** o **ENSEÑANZAS APLICADAS PARA LA INICIACIÓN A LA FORMACIÓN PROFESIONAL, con Tecnología e Iniciativa a la Actividad Emprendedora y Empresarial y Cultura Científica, Música y TIC del Bloque II y EPVA del bloque I**

El alumnado que el curso pasado estaba en el Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (2ºPMAR), se ha incorporado al 4º ACADÉMICO A (un alumno), al 4º ACADÉMICO B (una alumna y un alumno) y al 4º APLICADO.

#### Inglés

La mejora de la competencia lingüística del alumnado y en particular la que tiene que ver con el uso eficaz del inglés, es una apuesta institucional de FUHEM desde hace algunos años.

El proyecto educativo de mejora del inglés se concibe como una medida de calidad más, que ha de ser compatible y equilibrada con otras como la inclusión educativa y la igualdad de



oportunidades para todo el alumnado, la renovación metodológica y el compromiso por una educación crítica y con valores, y supone:

- Incrementar una hora lectiva en el Área de Inglés en cada grupo de 1º ESO.
- Incorporar auxiliares de conversación nativos de países anglosajones
- Organizar el horario de modo que permita agrupaciones flexibles, actividades de apoyo y refuerzo, etc.
- Dar un enfoque comunicativo a la lengua y potenciar destrezas orales
- Desarrollar en inglés de contenidos relacionados con las culturas anglosajonas.
- Desarrollar Proyectos Interdisciplinares con otras Áreas del Currículo.
- Fomentar intercambios físicos y virtuales con alumnado de países anglosajones.
- Asesoramiento y evaluación propia del Programa a través de UCETAM (Proyecto CBC), con el apoyo de la Universidad de Alcalá de Henares.

### **Francés**

En 1º y 2º de ESO los alumnos/as de la optativa de francés se distribuyen en dos grupos debido al creciente número de alumnos/as que eligen esta área.

En 3º y 4º de ESO se ha formado un solo grupo de esta optativa.

### **Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial (IAEM)**

En 3º ESO se han formado dos grupos debido al creciente número de alumnos/as que eligen esta optativa.

En 2º y 3º ESO se solicitó impartir Imagen y Comunicación e Inglés Oral como materias de libre configuración autonómica, pero la primera asignatura no se aprobó y la segunda no fue elegida por el alumnado.

Este curso los alumnos/as no han elegido Ampliación de Matemáticas y ni Cultura Clásica en 4º ESO y en su lugar el alumnado ha elegido Filosofía.

### **BACHILLERATO**

Las consideraciones generales para la formación de los grupos son:

- a) No restringir las opciones de matrícula, en la medida de lo posible, respetando las peticiones del alumnado.
- b) Mantener en lo posible la homogeneidad de los grupos en cuanto al número total de alumnos/as y en cuanto al número de repetidores.
- c) Organizar los grupos en función de las diferentes modalidades y optativas que eligen los alumnos/as.

### 1º BACHILLERATO:

- 1º BACHILLERATO A: Ciencias con Biología
- 1º BACHILLERATO B: Humanidades y Ciencias Sociales en la vía de Ciencias Sociales
- 1º BACHILLERATO C: Grupo mixto, donde una parte es de Ciencias con Dibujo Técnico y la otra parte es de Humanidades y Ciencias Sociales en la vía de Humanidades.
- 1º BACHILLERATO D: Artes
- 1º BACHILLERATO E: Artes

### 2º BACHILLERATO:

- 2º BACHILLERATO A: Ciencias con Biología
- 2º BACHILLERATO B: Humanidades y Ciencias Sociales en la vía de Ciencias Sociales
- 2º BACHILLERATO C: Grupo mixto, donde una parte es de Ciencias con Dibujo Técnico y la otra parte es de Humanidades y Ciencias Sociales en la vía de Humanidades.
- 2º BACHILLERATO D: Artes
- 2º BACHILLERATO E: Artes

## **3.2 - ORGANIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

La etapa se organiza en tres líneas en cada uno de los niveles educativos, que se concretan de la siguiente forma:

### **1º ESO**

Este curso queda configurado de la siguiente manera:

1º ESO	MATERIAS	HORAS
TRONCALES	Biología y Geología	3
	Geografía e Historia	3
	Lengua Castellana y Literatura	5
	Lengua Extranjera (Inglés)	5
	Matemáticas	4
ESPECÍFICA OBLIGATORIAS	Educación Física	2
	Valores Éticos	1
	Educación Plástica Visual y Audiovisual	2
LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA	Tecnología, Programación y Robótica	2
ESPECÍFICAS OPCIONALES	Francés	2
	Recuperación de Lengua	2
	Recuperación de matemáticas	2
	Taller de Música	2
	TUTORÍA	1

Actualmente contamos con tres líneas en 1º ESO.

La Compensación Educativa se articula en el grupo A y este curso, siempre que lo vean factible las profesoras y profesores implicados, en las áreas instrumentales se va a apostar por las docencias compartidas. En Biología-Geología y Geografía e Historia, hay un profesor de apoyo o una PT dentro del aula.

Se mantienen los Apoyos de Lengua y Matemáticas todas las horas lectivas, con un profesor de apoyo en las 5 horas de Lengua y las 4 de Matemáticas para los grupos B y C.

## 2º ESO

Contamos con tres líneas en 2º ESO y una unidad del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (1º PMAR) que se articula en el grupo A.

2º ESO	MATERIAS	HORAS
TRONCALES	Física y Química	3
	Geografía e Historia	3
	Lengua Castellana y Literatura	5
	Lengua Extranjera (Inglés)	3
	Matemáticas	4
1º PMAR	ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL (ALS)	8
	ÁMBITO CIÉNTÍFICO MATEMÁTICO (ACM)	7
	INGLÉS	3
ESPECÍFICA OBLIGATORIAS	Educación Física	2
	Valores Éticos	1
	Educación Plástica Visual y Audiovisual	2
	Música	2
LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA	Tecnología, Programación y Robótica	2
ESPECÍFICAS OPCIONALES	Francés	2
	Recuperación de Lengua	2
	Recuperación de matemáticas	2
	TUTORÍA	1

### 3º ESO

3º ESO	MATERIAS	HORAS
TRONCALES	Biología y Geología	3
	Física y Química	3
	Geografía e Historia	3
	Lengua Castellana y Literatura	4
	Lengua Extranjera (Inglés)	3
	Matemáticas	4
2º PMAR	ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL (ALS)	7
	ÁMBITO CIÉNTÍFICO MATEMÁTICO (ACM)	10
	INGLÉS	3
ESPECÍFICA OBLIGATORIAS	Educación Física	2
	Valores Éticos	1
	Música	2
LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA	Tecnología, Programación y Robótica	2
ESPECÍFICAS OPCIONALES	Francés	2
	Ampliación de Matemáticas	2
	Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial	2
	TUTORÍA	1

Los alumnos/as del 2º curso del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (PMAR) este Programa están adscritos al grupo A.

Este curso no se imparte la optativa de Ampliación de Matemáticas debido a que no fue elegida por un número mínimo de alumnos/as

## 4º ESO

La implantación de la LOMCE este curso modifica las horas de algunas áreas e introduce otras nuevas. 4º ESO queda configurado de la siguiente manera:

4º ACADÉMICO A

4º ACADÉMICO B

4º APLICADO

Las optativas de 4º ESO se agrupan en dos bloques. Cada alumno/a ha tenido que escoger una materia de cada bloque.

	TRONCALES	MATERIAS DE OPCIÓN	ESPECÍFICAS OBLIGATORIAS	ESPECÍFICAS OPCIONALES/ LIBRE CONFIGURACIÓN (2+2)
<b>4º ACADÉMICO</b>	GEO e HIS (3)	BIO Y GEO (3)	ED. FÍSICA (2) VAL. ÉTIC (2)	CULTURA CIENTÍFICA
	LENG y LIT (4)	FÍS Y QUÍ (3)		CULTURA CLÁSICA*
	MAT ACAD. (4)	ECONOMÍA (3)		MÚSICA*
	INGLÉS (4)	LATÍN (3)		FILOSOFÍA*
<b>4º APLICADO</b>	GEO e HIS (3)	TECNOLOGÍA (3)	ED. FÍSICA (2) VAL. ÉTIC (2)	ED PLÁST, VISUAL y AUDIOVISUAL*
	LENG y LIT (4)	IAEMP (3)		TIC*
	MAT APLIC. (4) INGLÉS (4)			2ª LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS*
	1h. TUTORÍA			Elegir 2 (1 al menos de las específicas opcionales)

### BLOQUE I

- Educación Plástica, visual y audiovisual
- Cultura Clásica (No se ha formado grupo)
- Francés
- Filosofía

### BLOQUE II

- Cultura Científica
- Música
- Tecnología de la Información y la Comunicación

## Materias Optativas

- 1º ESO

OPTATIVA	Nº DE ALUMNOS/AS
FRANCÉS	49 (2 grupos)
RECUPERACIÓN DE LENGUA	12
RECUPERACIÓN DE MATEMÁTICAS	21
TALLER DE MÚSICA	19

- 2º ESO

OPTATIVA	Nº DE ALUMNOS/AS
FRANCÉS	37 (2 grupos)
RECUPERACIÓN DE LENGUA	16
RECUPERACIÓN DE MATEMÁTICAS	30 (2 grupos)

- 3º ESO

OPTATIVA	Nº DE ALUMNOS/AS
FRANCÉS	32
AMPLIACIÓN DE MATEMÁTICAS	12
INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL	55 (2 grupos)

- 4º ESO

OPTATIVA GRUPO I	Nº ALUMNOS/AS	OPTATIVA GRUPO II	Nº ALUMNOS/AS
FRANCÉS	23	CULTURA CIÉNTIFICA	16
EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL y AUDIOVISUAL	45 (2 grupos)	MÚSICA	33
CULTURA CLÁSICA	24	TIC	42 (2 grupos)

## Desdobles y Apoyos

### 1º ESO

En 1º A ESO, al estar adscrito el grupo de Compensación Educativa, hay dos profesoras en el aula en Lengua (5h) y Matemáticas (4h) y cuentan con apoyo en Inglés (4h) Biología-Geología (1 hora) y Geografía e Historia (1 hora)

ASIGNATURAS	1ºB	1º C
Lengua	5h	
Matemáticas	4h	

Todos los grupos de 1º tienen una hora semanal para laboratorio o huerto.

### 2º ESO

En 2º A está incluido el grupo de 1º PMAR, que desdobra en Lengua (5h), Geografía e Historia (3h), Matemáticas (4h), Física y Química (3h) e Inglés (3h)

ASIGNATURAS	2ºB	2º C
Inglés	2h	
1º PMAR (Inglés) 1h		

### 3º ESO

En 3º A está incluido el grupo de 2º PMAR, que desdobra en Lengua (4h), Geografía e Historia (3h), Matemáticas (4h), Física y Química (3h), Biología y Geología (3h) e Inglés (3h)

ASIGNATURAS	3ºB	3º C
Inglés	3h	
2º PMAR (Inglés) 1h		

### 4º ESO

ASIGNATURAS	4ºB	4ºC	ASIGNATURAS	4º C
Inglés	4h		Lengua	4h
			Matemáticas	4h
			Inglés	4h

## EQUIPO DOCENTE

COORDINADORA ETAPA: INMACULADA JIMÉNEZ  
COORDINADORA 1º/2º ESO: ALBERTO VERDESOTO  
COORDINADORA 3º/4º ESO: LOLA GANGA

### 1º ESO

REUNIÓN TUTORES 1º ESO: LUNES 12.45h

<u>1º ESO</u>		<u>1º A</u>	<u>EDUC. COMP.</u>	<u>1º B</u>	<u>1º C</u>
LENGUA CASTELLANA*	5	Luz Ruisánchez	Raquel García	Luz Ruisánchez	Yolanda de la Torre
				Rosa Barranco	
MATEMÁTICAS*	4	Alicia Urquiza	María González	Luisa Moncó	Alicia Urquiza
				Mª Carmen Cava	
GEOGRAFÍA E HISTORIA	3	Carlos Díez		Carlos Díez	Yolanda de la Torre
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	3	Alicia Gómez Daniel Muñoz (1h semana) Magda Gil (1h semana)		Alicia Gómez Daniel Muñoz (1h semana)	Alicia Gómez Daniel Muñoz (1h semana)
INGLÉS (1 hora semanal Auxiliar de conversación)	4	Blanca Varona Nieves Sánchez	Susana Justo	Blanca Varona	Susana Justo
EDUCACIÓN FÍSICA	2	Javier Ruano		Javier Ruano	Javier Ruano
VALORES ÉTICOS	2	Raquel García		Blanca Varona	Yolanda de la Torre
EDUCACIÓN PLÁSTICA	2	Magda Gil		Magda Gil	Magda Gil
TECNOLOGÍA	2	Magda Gil		Magda Gil	Magda Gil
TALLER DE MÚSICA	2	Alberto Verdesoto			
FRANCÉS		Isabel Neo/Antía Mato			
RECUPERACIÓN DE LENGUA		Luz Ruisánchez			
RECUPERACIÓN DE MATEMÁTICAS		Laura Rodríguez			
TUTORÍA	1	Raquel García		Blanca Varona	Yolanda de la Torre



## 2º ESO

### REUNIÓN TUTORES 2º ESO: MIÉRCOLES 13.35h

<u>2º ESO</u>		<u>2º A</u> (Referencia 1º PMAR)	<u>1º PMAR</u>	<u>2º B</u>	<u>2º C</u>
<b>LENGUA CASTELLANA</b>	5	Luz Ruisánchez		Marisol Salazar	Rosa Barranco
<b>MATEMÁTICAS</b>	4	Ángel Sánchez		Domingo Baeza	Lorenzo del Hoyo
<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	3	Charo Izquierdo		Rosa Barranco	Rosa Barranco
<b>FÍSICA Y QUÍMICA</b>	3	Vicente Leal		Vicente Leal	Lola Cisneros
<b>INGLÉS</b>	3	Marga Rodrigo	Blanca Varona	Antía Mato	Marga Rodrigo
				Nieves Sánchez (2h)	
<b>ÁMBITO LS (ALS)</b>	8		Carlos Díez		
<b>ÁMBITO CM (ACM)</b>	7		Lola Cisneros		
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	2	Lourdes Fernández		Lourdes Fernández	Lourdes Fernández
<b>VALORES ÉTICOS</b>	1	Carlos Díez		Carlos Díez	Carlos Díez
<b>EDUCACIÓN PLÁSTICA</b>	2	Magda Gil		Magda Gil	Magda Gil
<b>MÚSICA</b>	2	Alberto Verdesoto		Alberto Verdesoto	Alberto Verdesoto
<b>TECNOLOGÍA</b>	2	Magda Gil		Magda Gil	Laura Rodríguez
<b>FRANCÉS</b>		Isabel Neo / Antía Mato			
<b>RECUPERACIÓN LENGUA</b>	2	Luz Ruisánchez			
<b>RECUPERACIÓN MATEMÁTICAS</b>		Inma Jiménez/ Domingo Baeza			
<b>TUTORÍA</b>	1	<b>Alberto Verdesoto</b>	<b>Carlos Díez</b>	<b>Vicente Leal</b>	<b>Rosa Barranco</b>

### 3º ESO

#### REUNIÓN TUTORES 3º ESO: JUEVES 10.30h

<u>3º ESO</u>		<u>3º A</u> (Referencia 2º PMAR)	<u>2º PMAR</u>	<u>3º B</u>	<u>3º C</u>
LENGUA CASTELLANA	4	Luz Ruisánchez		Lola Ganga	Yolanda de la Torre
MATEMÁTICAS	4	Ángel Sánchez		Lola Cisneros	Domingo Baeza
GEOGRAFÍA E HISTORIA	3	Carlos Díez		Yolanda de la Torre	Yolanda de la Torre
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	3	María González		Alicia Gómez Domingo Baeza (1h Lab)	Daniel Muñoz Domingo Baeza (1h Lab)
FÍSICA Y QUÍMICA	3	Alicia Urquiza		Lola Cisneros	Alicia Urquiza
				Vicente Leal (1h Lab)	
INGLÉS	3	Lorena Sanmartín	Marga Rodrigo Blanca Varona (1h Apoyo)	Marga Rodrigo	Lorena Sanmartín
				Gema Quintana	
ÁMBITO LS (ALS)	7		Lola Ganga		
ÁMBITO CM (ACM)	10		Inma Jiménez		
EDUCACIÓN FÍSICA	2	Lourdes Fernández		Lourdes Fernández	Lourdes Fernández
VALORES ÉTICOS	1	Raquel García		Raquel García	Yolanda de la Torre
MÚSICA	2	Alberto Verdesoto		Alberto Verdesoto	Alberto Verdesoto
TECNOLOGÍA	2	Nacho Bejarano		Laura Rodríguez	Vicente Leal
FRANCÉS		Antía Mato			
INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL	2	Rosa Barranco/Raquel García			
CULTURA CLÁSICA		Juan Francisco Pascua			
TUTORÍA	1	Lorena Sanmartín	Marga Rodrigo	Lola Cisneros	Daniel Muñoz

**4º ESO**

**REUNIÓN TUTORES 4º ESO: JUEVES 12.45h**

<b>4º ESO</b>		<b>4º ESO A ACADÉMICO</b>	<b>4º ESO B ACADÉMICO</b>	<b>4º ESO C ACADÉMICO/APLICADO*</b>	
<b>LENGUA Y LITERATURA</b>	4	Rosa Barranco	Miriam Cobo	Lola Ganga	Miriam Cobo
<b>MATEMÁTICAS ACAD.</b>	4	Domingo Baeza	Lorenzo del Hoyo	Lorenzo del Hoyo	
<b>MATEMÁTICAS APLIC.</b>	4			Lorenzo del Hoyo	
<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	3	Charo Izquierdo	Cristina Ramos	Cristina Ramos	
<b>INGLÉS*</b>	4	Susana Justo	Blanca Varona/Antía Mato	Gema Quintana	
<b>BIOLOGÍA</b>	3	Domingo Baeza		María González	
<b>FÍSICA Y QUÍMICA</b>	3	Nacho Bejarano		Vicente Leal	
<b>ECONOMÍA</b>	3		Raquel García		
<b>LATÍN</b>	3		Julita Huerga		
<b>TECNOLOGÍA</b>	3			Laura Rodríguez	
<b>IAEMP</b>	3			Raquel García	
<b>ED. FÍSICA</b>	2	Lourdes Fernández	Lourdes Fernández	Javier Ruano	
<b>VALORES ÉTICOS</b>	2	Carlos D	Secundino Miguel	Secundino Miguel	
<b>ED. PLÁSTICA</b>	2+2	Marisa Álvarez/Cristina Castro			
<b>FRANCÉS</b>		Isabel Neo			
<b>FILOSOFÍA</b>		Raquel García			
<b>CULTURA CIENTÍFICA</b>		Domingo Baeza			
<b>MÚSICA</b>		Alberto Verdesoto			
<b>TIC</b>		Luisa Moncó/Nacho Bejarano			
<b>TUTORÍA</b>		1	<b>Susana Justo</b>	<b>Cristina Ramos</b>	<b>Lorenzo del Hoyo</b>

## PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

<b>Alberto Verdesoto:</b> Coordinador 1º y 2º ESO. Tutor 2º ESO A. Profesor de música en 2º ESO, 3º ESO, 4º ESO, Taller de Música en 1º ESO.
<b>Alicia Gómez:</b> Profesora de Biología y Geología en 1º y 3º ESO.
<b>Alicia Urquiza:</b> Matemáticas en 1º ESO, Física y Química en 2º y 3º ESO.
<b>Alma Rodríguez:</b> Orientadora 1º, 2º y 3º ESO.
<b>Ángel Sánchez-Moreno:</b> Profesor de matemáticas en 2º y 3º ESO.
<b>Antía Mato:</b> Profesora de inglés en 2º y 4º ESO, Francés en 1º, 2º y 3º ESO
<b>Blanca Varona:</b> Tutora 1º B ESO. Profesora de Inglés en 1º ESO, 1º PMAR y 4º ESO, Apoyo en 2º PMAR y Valores Éticos en 1º ESO.
<b>Carmen Cava:</b> Directora. Profesora de Matemáticas en 1º ESO
<b>Carlos Díez:</b> Tutor 1º PMAR. Profesor de Geografía e Historia en 1º ESO, Valores Éticos en 2º ESO y 4º ESO y Ámbito Lingüístico y Social en 1º PMAR
<b>Charo Izquierdo:</b> Profesora de Geografía e Historia en 2º ESO y 4º ESO
<b>Cristina Castro:</b> Profesora de Educación Plástica, Visual y Audiovisual en 4º ESO
<b>Cristina Ramos:</b> Tutora 4º ESO B. Profesora de Geografía e Historia en 3º y 4º ESO.
<b>Daniel Muñoz:</b> Tutor de 3º ESO C. Profesor de Biología y Geología en 3º ESO; Apoyo de Biología y Geología en 1º ESO
<b>Domingo Baeza.</b> Profesor de Matemáticas en 2º ESO, 3º ESO y 4º ESO, Recuperación de Matemáticas en 2º ESO, Biología y Geología en 4º ESO y Cultura Científica en 4º ESO.
<b>Gema Quintana.</b> Profesora de Inglés en 3º y 4º ESO.
<b>Inmaculada Jiménez.</b> Jefa de Estudios de ESO. Profesora del Ámbito Científico y Matemático en 2º PMAR y Recuperación de Matemáticas en 2º ESO.
<b>Isabel Neo.</b> Profesora de Francés en 1º, 2º y 4º ESO.
<b>Javier Ruano.</b> Profesor de Educación física en 1º ESO y 4º ESO.
<b>Juan Francisco Pascua:</b> Profesor de Cultura Clásica en 3º ESO
<b>Julita Huerga.</b> Profesora de Latín en 4º ESO.
<b>Laura Rodríguez:</b> Profesora de Tecnología, Programación y Robótica en 2º y 3º ESO; Tecnología en 4º ESO y Recuperación de Matemáticas en 1º ESO
<b>Lola Cisneros.</b> Tutora 3º ESO B. Profesora de Ámbito Científico-Matemático en 1º PMAR, Física y Química 2º ESO y 3º ESO y 4º ESO.
<b>Lola Ganga.</b> Coordinadora 3º y 4º ESO. Profesora de Lengua y Literatura en 3º y 4º ESO. Profesora del ámbito Lingüístico y Social (ALS) en 2º PMAR.
<b>Lorena San Martín.</b> Tutora de 3º ESO A. Profesora de inglés 3º ESO
<b>Lorenzo del Hoyo.</b> Tutor de 4º ESO C y profesor de Matemáticas en 2º y 4º ESO.
<b>Lourdes Fernández:</b> Profesora de Educación Física en 2º, 3º y 4º ESO.
<b>Luisa Moncó.</b> Profesora de Matemáticas en 1º ESO y Tecnología de la Información y de la Comunicación en 4º ESO.
<b>Luz Ruisánchez.</b> Profesora de Lengua 1º, 2º y 3º ESO, Recuperación de Lengua en 1º y 2º ESO.

<b>Magdalena Gil.</b> Profesora de Educación Plástica, Visual y Audiovisual en 1º y 2º ESO; Tecnología, Programación y Robótica en 1º ESO y 2º ESO y Apoyo de Biología y Geología en 1º ESO
<b>Margarita Rodrigo.</b> Tutora de 2º PMAR. Profesora de Inglés en 2º y 3º ESO.
<b>Marisa Álvarez:</b> Profesora de Educación Plástica, Visual y Audiovisual en 4º ESO.
<b>Marisol Salazar:</b> Profesora de Lengua y Literatura en 2º ESO.
<b>Miriam Cobo:</b> Profesora de Lengua y Literatura en 4º ESO
<b>Nacho Bejarano.</b> Profesor de Física y Química y Tecnología de la información y comunicación en 4º ESO; Tecnología, Programación y Robótica en 3º ESO.
<b>Natalia Rodríguez:</b> Profesora de Pedagogía Terapéutica 3º y 4º ESO.
<b>Nieves Sánchez:</b> Apoyo Inglés en 1º y 2º ESO.
<b>Raquel García Aller.</b> Tutora de 1º ESO A. Lengua y Literatura en Unidad de Compensación, Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial en 3º y 4º ESO, Valores Éticos en 1º y 3º ESO; Economía en 4º ESO y Filosofía en 4º ESO.
<b>Rosa Barranco.</b> Tutora 2º ESO C. Profesora de Lengua y Literatura en 1º, 2º y 4º ESO, Geografía e Historia en 2º ESO.
<b>Secundino Miguel.</b> Profesor de Valores Éticos en 4º ESO.
<b>Solete Bejarano:</b> Profesora de pedagogía Terapéutica en 1º y 2º ESO.
<b>Susana Justo.</b> Tutora de 4º ESO A. Profesora de Inglés en 1º y 4º ESO.
<b>Vicente Leal.</b> Tutor de 2º ESO B. Profesor de Física y Química en 2º y 4º ESO; Tecnología, Programación y Robótica en 3º ESO y Apoyo de Laboratorio de Física y Química en 3º ESO
<b>Yolanda de la Torre.</b> Tutora de 1º ESO C. Profesora de Lengua y Literatura en 1º y 3º ESO, Geografía e Historia en 3º ESO; Valores Éticos en 1º ESO e Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial en 3º ESO.

#### ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E.S.O.

ACTIVIDAD	CURSO	ÁREA	TRIMESTRE
Colaboración banco de alimentos	1º, 2º, 3º, 4º	Tutoría	2º, 3º
Colaboración Fundación SEUR (tapones para una vida nueva)	1º, 2º, 3º, 4º	Tutoría	1º, 2º, 3º
Cine en V.O.S	1º, 2º, 3º, 4º	Inglés	2º
Valle de los Neandertales	1º	Geografía e Historia, Tutoría	1º
Museo Arqueológico	1º	Geografía e Historia, Tutoría	2º
Convivencia inicio curso	2º	Tutoría	1º
Taller de género. Micromachismos	2º	Valores Éticos	1º
Hábitos saludables	2º	Tutoría	2º
Convivencias en los Parques de Madrid	3º	Tutoría, Biología, Lengua, Geografía e Historia	1º, 2º, 3º

Taller sobre Educación Sexual(Madrid un libro abierto)	3º	Tutoría, Orientación, Biología	2º
Aesleme	3º	Biología-Geología	3º
Madrid Carlos III (Madrid un libro abierto)	4º	Geografía e Historia	1º
Educación Vial	1º,3º	Tutoría	1º
Taller COGAM (respeto e identidad sexual)	2º	Tutoría, Orientación	2º
Museo Geominero y Anden Cero	2º	Naturales, Sociales	2º
Taller adicciones	3º, 4º	Tutoría, orientación	1º
Culture class	3º	Inglés	1º
AESLEME	3º	Biología- Geología	2º
Taller de piercings y tatuajes	4º	Tutoría, orientación	1º
Charla situación Cataluña	4º	Valores Éticos	1º
Exposición 3D Imprimir el mundo	4º	TIC	1º
Museo de Anatomía Comparada + Jardín Botánico	4º	Biología- Geología	2º
Adalmed. Trastornos de la conducta alimentaria	4º	Tutoría	Por confirmar
4º + Empresa	4º	Orientación	Por confirmar

### VIAJES DE CONVIVENCIA

ACTIVIDAD	CURSO	ÁREA	TRIMESTRE
Santander- Burgos	1º	Tutoría – interdisciplinar	3º
Andalucía	2º	Tutoría - Interdisciplinar	3º
Asturias	3º	Tutoría - Interdisciplinar	3º
Portugal	4º	Tutoría - Interdisciplinar	3º

### 3.3. ORGANIZACIÓN DE LA ETAPA DE BACHILLERATO 1º DE BACHILLERATO

	Grupo A	Grupo B	Grupo C	Grupo D	Grupo E
	Ciencias	Ciencias Sociales	Ciencias Humanidades	Artes	Artes
<b>Asignaturas Troncales Generales</b>	Lengua Castellana y Literatura I	Lengua Castellana y Literatura I	Lengua Castellana y Literatura I	Lengua Castellana y Literatura I	Lengua Castellana y Literatura I
	Filosofía	Filosofía	Filosofía	Filosofía	Filosofía
	Primera Lengua Extranjera I	Primera Lengua Extranjera I	Primera Lengua Extranjera I	Primera Lengua Extranjera I	Primera Lengua Extranjera I
	Matemáticas I	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I	Matemáticas I Latín I	Fundamentos del Arte I	Fundamentos del Arte I
<b>Asignaturas Troncales de Opción</b>	Física y Química	Economía	Física y Química Literatura Universal	Cultura Audiovisual I	Cultura Audiovisual I
	Biología y Geología	Historia del Mundo Contemporáneo	Dibujo Técnico I Historia del Mundo Contemporáneo	Historia del Mundo Contemporáneo	Historia del Mundo Contemporáneo
<b>Específica Obligatoria</b>	Educación Física	Educación Física	Educación Física	Educación Física	Educación Física
<b>Específica de opción I</b>	Cultura Científica	Cultura Científica	Cultura Científica	Cultura Científica	Volumen
	Ampliación Lengua Extranjera	Ampliación Lengua Extranjera	Ampliación Lengua Extranjera	Ampliación Lengua Extranjera	
	Tecnologías de la Información y Comunicación	Tecnologías de la Información y Comunicación	Tecnologías de la Información y Comunicación	Tecnologías de la Información y Comunicación	
	Lenguaje y Práctica Musical	Lenguaje y Práctica Musical	Lenguaje y Práctica Musical	Tecnología Industrial I Volumen	
<b>Específica de opción II</b>	Cultura Científica	Cultura Científica	Cultura Científica	Dibujo Artístico I	Dibujo Artístico I
	Ampliación Lengua Extranjera	Ampliación Lengua Extranjera	Ampliación Lengua Extranjera		
	Tecnologías de la Información y Comunicación	Tecnologías de la Información y Comunicación	Tecnologías de la Información y Comunicación		
	Tecnología Industrial I	Tecnología Industrial I	Tecnología Industrial I		

**2º DE BACHILLERATO**

	<b>Grupo A</b>	<b>Grupo B</b>	<b>Grupo C</b>	<b>Grupo D</b>	<b>Grupo E</b>
	<b>Ciencias</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>Ciencias</b>	<b>Artes</b>	<b>Artes</b>
			<b>Humanidades</b>		
<b>Asignaturas Troncales Generales</b>	Lengua Castellana y Literatura II	Lengua Castellana y Literatura II	Lengua Castellana y Literatura II	Lengua Castellana y Literatura II	Lengua Castellana y Literatura II
	Historia de España	Historia de España	Historia de España	Historia de España	Historia de España
	Primera Lengua Extranjera II	Primera Lengua Extranjera II	Primera Lengua Extranjera II	Primera Lengua Extranjera II	Primera Lengua Extranjera II
	Matemáticas II	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II	Matemáticas II Latín II	Fundamentos del Arte II	Fundamentos del Arte II
<b>Asignaturas Troncales de Opción</b>	Química	Economía Historia del Arte	Química Historia del Arte	Cultura Audiovisual II	Cultura Audiovisual II
	Biología	Historia de la Filosofía	Dibujo Técnico II Historia de la Filosofía	Diseño	Diseño
<b>Específica de opción 1</b>	Ciencias de la Tierra y el Medioambiente	Ciencias de la Tierra y el Medioambiente	Ciencias de la Tierra y el Medioambiente	Técnicas de Expresión Gráfico Plásticas	Técnicas de Expresión Gráfico Plásticas
	Psicología	Psicología	Psicología		
	Tecnologías de la Información y Comunicación II	Tecnologías de la Información y Comunicación II	Tecnologías de la Información y Comunicación II		
<b>Troncal no cursada o Específica de opción 2 y 3</b>	Física	Geografía	Geografía Física	Dibujo Artístico II	Dibujo Artístico II
	Segunda Lengua Extranjera	Segunda Lengua Extranjera	Segunda Lengua Extranjera		
	Psicología	Psicología	Psicología		
	Imagen y Sonido	Imagen y Sonido	Imagen y Sonido		



## EQUIPO DOCENTE DE 1º Y 2º DE BACHILLERATO

**COORDINADOR: Carlos Romero Alfonso**

<b>Alberto Verdesoto:</b> Profesor de Lenguaje y Práctica Musical en 1º A, B, C y D de Bachillerato
<b>Alicia Gómez:</b> Profesora de Biología y Geología en 1º A de Bachillerato.
<b>Alicia Urquiza:</b> Profesora de Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II en 2º B de Bachillerato, de Química en 2º C de Bachillerato y Recuperación de pendientes de Matemáticas Aplicadas a las CCSS de 1º de Bachillerato.
<b>Ana Sánchez:</b> Tutora en 2º E y profesora de Dibujo Artístico II y Cultura Audio Visual en 2º E.
<b>Ángel Sánchez-Moreno:</b> Profesor de Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I en 1º B de Bachillerato, Profesor de Matemáticas II y Química en 2º A de Bachillerato. Tutor de 2º A de Bachillerato.
<b>Antía Mato:</b> Profesora de Primera Lengua Extranjera: Inglés en 1º Bachillerato A y 2º Bachillerato C. Tutora de 2º Bachillerato C
<b>Mª Carmen Cava:</b> Directora.
<b>Carmen Villarroel:</b> Profesora de Diseño en 2º D y 2º E de Bachillerato y Cultura Audiovisual II en 2º D, Fundamentos del Arte I en 1º D y 1º E de Bachillerato, Cultura Audiovisual I en 1º D
<b>Carlos Romero:</b> Jefe de Estudios de Bachillerato. Profesor de Matemáticas I en 1º A y de Economía en 1º B y Economía de la Empresa en 2º B de Bachillerato.
<b>Rosario Izquierdo/Julián Martín:</b> Tutora en 1º C de Bachillerato. Profesora de Filosofía en 1º A y C de Bachillerato, Historia del Mundo Contemporáneo en 1º B y C de Bachillerato. A partir del 26 de octubre, por jubilación definitiva será sustituida por Julián Martín.
<b>Cristina Castro:</b> Tutora en 1º E de Bachillerato. Profesora de Volumen en 1º D, E; Cultura Audiovisual I en 1º E; Técnicas de Expresión Gráfico Plásticas en 2º D, E; Imagen y Sonido en 2º D y 2º E y Dibujo Artístico en 2º D de Bachillerato.
<b>Cristina Ramos:</b> Profesora de Filosofía en 1º B y E de Bachillerato; Geografía en 2º B y C de Bachillerato y Psicología en 2º A, B, C y D de Bachillerato.
<b>Daniel Martín:</b> Profesor de Biología en 2º Bachillerato A.
<b>Domingo Baeza.</b> Profesor Cultura Científica en 1º A, B, C y D de Bachillerato.
<b>Fernando Mazo.</b> Tutor en 2ºB de Bachillerato. Profesor de Filosofía en 1º D; Filosofía en 2º B y 2º C de Bachillerato y Psicología en 2º A, B y C de Bachillerato.
<b>Gema Quintana.</b> Tutora 1º D. Profesora de Primera Lengua Extranjera I: Inglés en 1º D; Profesora de Primera Lengua Extranjera II: Inglés en 2º D. Profesora de Ampliación de Lengua Extranjera en 1º A, B, C, D.
<b>Isabel Neo.</b> Profesora de Francés en 2º de Bachillerato.
<b>Javier Ruano.</b> Tutor de 1º B. Profesor de Educación Física en 1º A y B
<b>José Muñoz.</b> Profesor de Cultura Científica en 2º Bachillerato
<b>Juan Francisco Pascua.</b> Profesor de Historia de España en 2º B, D y E y de Historia del Mundo Contemporáneo en 1º D y E
<b>Julita Huerga.</b> Tutora de 2º E. Profesora de Latín I en 1º C; Latín II en 2º: C; Lengua Castellana y Literatura II en 2º B y 2º C.
<b>Lola Cisneros.</b> Profesora de Física y Química en 1º C.

<b>Lola Ganga.</b> Profesora de Lengua Castellana y Literatura I en 1º B.
<b>Lorena San Martín.</b> Profesora de Primera Lengua Extranjera Inglés I en 1º C y E.
<b>Lorenzo del Hoyo.</b> Profesor de Matemáticas II en 2º C.
<b>Lourdes Fernández:</b> Profesora de Educación Física en 1º de Bachillerato C, D, E
<b>Luisa Moncó:</b> Profesora de Matemáticas I en 1º C y de Tecnologías de la Información y de la Comunicación en 1º y 2º de Bachillerato.
<b>Margarita Rodrigo.</b> Profesora de Primera Lengua Extranjera I: Inglés en 2º A y B.
<b>María González.</b> Profesora de Ciencias de la Tierra y el Medioambiente
<b>Marisa Álvarez:</b> Profesora de Fundamentos del Arte II en 2º D y E; Dibujo Artístico en 1º D y E; Dibujo Técnico I en 1º C; Dibujo Técnico II en 2º C.
<b>Marisol Salazar:</b> Tutora de 2º D. Profesora de Lengua Castellana y Literatura en 2º A, D,E; Literatura Universal en 1º C.
<b>Miriam Cobo:</b> Profesora de Lengua Castellana y Literatura en 1º A, C, D, E
<b>Nacho Bejarano:</b> Tutor en 1º A. Profesor de Física y Química en 1º A; Física en 2º A; Tecnología Industrial I en 1º A y C.
<b>Susana Justo:</b> Profesora de Primera Lengua Extranjera I: Inglés en 1º B; Primera Lengua Extranjera II: Inglés en 2º E.
<b>Vicente Leal:</b> Profesor de Apoyo de Física en 2º A y C.

## ORGANIZACIÓN PEDAGÓGICA EN 1º BACHILLERATO

<b>1º BACHILLERATO</b>		<b>1º A CIENCIAS</b>	<b>1º B CCSS</b>	<b>1º C HUM/CC</b>	<b>1º D ARTES</b>	<b>1º E ARTES</b>	
<b>LENGUA</b>	4	Enrique	Lola Ganga	Enrique	Enrique	Enrique	
<b>INGLÉS</b>	4	Antía	Susana	Lorena	Gema	Lorena	
<b>FILOSOFÍA</b>	4	Charo	Cristina R	Charo	Fernando	Cristina R	
<b>MATEMÁTICAS I</b>	4	Carlos R		Luisa			
<b>MATEMÁTICAS CCSS</b>			Ángel S.				
<b>LATÍN</b>				Julita			
<b>FUNDAMENTOS ARTE I</b>					Carmen	Carmen	
<b>BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA</b>	4	Alicia G.					
<b>FÍSICA Y QUÍMICA</b>		Nacho		Lola C			
<b>DIBUJO TÉCNICO I</b>	4			Marisa			
<b>ECONOMÍA</b>	4		Carlos R				
<b>HMC</b>			Charo	Charo	Profesor/a Sociales	Profesor/a Sociales	
<b>LITERATURA UNIVERSAL</b>				Marisol			
<b>CULTURA AUDIOVISUAL I</b>					Carmen	Cristina C	
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	2	Javier Ruano	Javier Ruano	Lourdes	Lourdes	Lourdes	
<b>TIC</b>	2	Luisa					
<b>TIC</b>		Luisa					
<b>CULTURA CIENTÍFICA</b>		Domingo					
<b>CULTURA CIENTÍFICA</b>		José					
<b>DIBUJO ARTÍSTICO</b>					Marisa	Marisa	
<b>TECNOLOGÍA INDUSTRIAL</b>		Nacho					
<b>INGLÉS ORAL</b>		Gema					
<b>INGLÉS ORAL</b>		Gema					
<b>LENG. Y PRÁCTICA MUSICAL</b>		Alberto					
<b>VOLUMEN</b>						Cristina C	Cristina C
<b>TUTORÍA</b>	1	Nacho	Javier Ruano	Charo	Gema	Cristina C	

## ORGANIZACIÓN PEDAGÓGICA EN 2º BACHILLERATO

<b>2º BACHILLERATO</b>		<b>2º A CIENCIAS</b>	<b>2º B CCSS</b>	<b>2º C HUM/CC</b>	<b>2º D ARTES</b>	<b>2º E ARTES</b>
<b>LENGUA</b>	4	Marisol	Julita	Julita	Marisol	Marisol
<b>INGLÉS</b>	4	Marga	Marga	Antía	Gema	Susana
<b>HISTORIA DE ESPAÑA</b>	4	Raúl	Profesor/a Sociales	Raúl	Profesor/a Sociales	Profesor/a Sociales
<b>FILOSOFÍA</b>	4		Fernando	Fernando		
<b>HISTORIA DEL ARTE</b>	4		Raúl			
<b>MATEMÁTICAS II</b>	4	Ángel S		Lorenzo		
<b>MATEMÁTICAS CCSS</b>			Alicia Urquiza			
<b>LATÍN II</b>				Julita		
<b>FUNDAMENTOS ARTE II</b>					Marisa	Marisa
<b>GEOGRAFÍA</b>			Cristina Ramos			
<b>BIOLOGÍA</b>	4	Profesor/a Biología				
<b>FÍSICA</b>		Nacho		Nacho		
<b>QUÍMICA</b>		Ángel S		Alicia Urquiza		
<b>DIBUJO TÉCNICO II</b>				Marisa		
<b>ECONOMÍA</b>	4		Carlos R			
<b>CULTURA AUDIOVISUAL II</b>					Carmen	Profesor/a Artes
<b>DISEÑO</b>					Carmen	Carmen
<b>FRANCÉS</b>	2	Isabel				
<b>TIC</b>		Luisa				
<b>PSICOLOGÍA</b>		Fernando				
<b>PSICOLOGÍA</b>		Cristina R				
<b>CTM</b>		María				
<b>DIBUJO ARTÍSTICO II</b>					Cristina C	Profesor/a Artes
<b>TEGP</b>					Cristina C	Cristina C
<b>IMAGEN Y SONIDO</b>					Cristina C	Cristina C
<b>TUTORÍA</b>	1	Ángel S	Fernando	Antía	Marisol	Profesor/a Artes

## **APOYOS Y RECUPERACIÓN DE PENDIENTES EN BACHILLERATO**

Se contemplan los siguientes apoyos:

- Apoyo para alumnos que tengan pendiente Matemáticas I: Viernes de 14:30 a 15:20
- Apoyo para alumnos que tengan pendiente Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I: Lunes de 14:30 a 15:20
- Apoyo para alumnos que tengan pendiente Primera Lengua Extranjera I: Miércoles de 14:30 a 15:20
- Apoyo para alumnos que tengan pendiente Física y Química: Miércoles de 14:30 a 15:20
- Apoyo para alumnos con dificultades en Física en 2º de Bachillerato: Jueves de 14:30 a 15:20

Los departamentos didácticos establecerán el Plan de Recuperación de pendientes y se lo expondrán a los alumnos pertinentes al comienzo del curso.

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PREVISTAS

FECHA	ACTIVIDAD	GRUPOS
PRIMER TRIMESTRE	Culture class en el salón de actos	9:30 - 10:30 1º E
	Salida a Caixa Fórum	2º Artes
	Comic y filosofía	1º BTO
	Salida a Caixa Fórum	1º Artes
	Salida MEP	
	Visita de la Policía	1º bto A-B
	Visita de la Policía	1º Bto C
	Visita de la Policía	1º BTO D-E
	Taller de Adicciones	1º BTO B-E-D
	Taller de Adicciones	1º BTO A-C
	Salida al teatro: Tartufo de Moliere	1º BTO c Lit U
	ESIC Preuniversitarios y empresas	2º BTO C
	Taller de adicciones	1º BTO
	SALIDA AL TEATRO	1º y 2º Bto Lengua
SEGUNDO TRIMESTRE	salida al Prado	2º BTO B-C
	TALLER DE AMNISTÍA INTERNACIONAL	1º BTO
	Salida al Prado	1º BTO D-E
	Taller de trastorno alimenticio Adalmed	1º BTO
	Taller Amnistía internacional	2º BTO A-C
	Proyección de la película El pianista	1º BTO
	Taller Amnistía internacional	2º BTO B-D-E
	Taller de Física nuclear	2º BTO A-C
	SALIDA IED ARTES	2º BTO D-E
	Salida a Centro de Salud Mental de Ciempozuelos	2º BTO - PSICO
	salida al Prado	2º BTO B-C
	Visita a Arte 10	2º BTO ARTES
	Escuela de Arte de la Palma	2º BTO ARTES
	SALIDA CAIXA FÓRUM	
	salida al Prado	2º BTO H.A
Visita Iglesia San Antonio de los Portugueses	2º BTO H.A	
TERCER TRIMESTRE	Salida de los alumnos de Psicología al Ponce de León	2º BTO PSICO
	Salida al teatro	
	Lectura continuada del Quijote	
	Charla COGAM	1º BTO D-E
	Viaje de fin de curso	1º BTO

**VIAJE DE ESTUDIOS:** 1º DE BACHILLERATO: 17 al 21 de junio de 2017 Berlín.

### 3.4.- PRUEBAS EXTERNAS

#### Pruebas de acceso a la universidad

Continuamos desarrollando las propuestas planteadas por los equipos docentes con el objetivo de mejorar los resultados de nuestro alumnado en las Pruebas de acceso a la Universidad:

1. Desarrollo del curso de forma equilibrada entre conocimiento del programa de cada materia y el entrenamiento para el tipo de prueba.
2. Incidir en los elementos que pueden influir en el desfase de resultados: acumulación de contenidos por evaluaciones, orientación sobre la elección de materias para examinarse, etc.
3. Insistir, desde niveles educativos inferiores, en los siguientes aspectos:
  - Presentación de los exámenes.
  - Ortografía.
  - Expresión correcta de la terminología específica.
  - Relación de conceptos.
  - Cuando no se sepa definir un concepto, tener el recurso de expresar un ejemplo.
  - Lectura comprensiva para una correcta elección de opción de examen.
  - Sentido común como referente al abordar un examen (no escribir incoherencias).
4. Concreción de medidas desde los departamentos sobre cada tipo de examen.

#### 4. PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

<b>MATEMÁTICAS</b>	
<b>1º ESO</b>	<p><b>Método:</b> Aprobar la Optativa Recuperación de Matemáticas en 2º.  <b>Responsable:</b> Inmaculada Jiménez  <b>Fechas:</b> Todo el curso</p> <p><b>1º PMAR</b>  <b>Método:</b> Aprobar el ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO (ACM).  <b>Responsable:</b> Lola Cisneros  <b>Fechas:</b> Todo el curso</p>
<b>2º ESO</b>	<p><b>Método:</b> Realizar dos parciales consiguiendo una media igual o superior a 5. En caso de no aprobar por parciales habrá que hacer un examen final y obtener una calificación igual o superior a 5. En los parciales se debe obtener una calificación superior o igual a tres. Además en cada examen parcial el alumno deberá entregar una serie de ejercicios resueltos que el profesor encargado de la recuperación de la materia les facilitará.  <b>Responsable:</b> Domingo Baeza  <b>Fechas:</b>            1º PARCIAL: 13-12-17            2º PARCIAL: 13-2-18            FINAL: 17-4-18            (Aula 14 a las 14:20)</p> <p><b>2º PMAR</b>  <b>Método:</b> Aprobar el ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO (ACM).  <b>Responsable:</b> Inmaculada Jiménez  <b>Fechas:</b> Todo el curso</p>



<p><b>3º ESO</b></p>	<p><b>Método:</b> Realizar dos parciales consiguiendo una media igual o superior a 5. En caso de no aprobar por parciales habrá que hacer un examen final y obtener una calificación igual o superior a 5. En los parciales se debe obtener una calificación superior o igual a tres. Además en cada examen parcial el alumno deberá entregar una serie de ejercicios resueltos que el profesor encargado de la recuperación de la materia les facilitará.</p> <p><b>Responsable:</b> Lorenzo del Hoyo</p> <p><b>Fechas:</b> 1<sup>er</sup> PARCIAL: 12-12-17; 2º PARCIAL: 13-2-18; FINAL: 17-4-18        (Aula 14 a las 14:20)</p> <p>Los alumnos que estén en 4º con el ACM de 2ºPMAR suspendido, tendrán que hacer un plan de recuperación que supervisará su profesor del curso pasado de ACM.</p> <p><b>Responsable:</b> Inmaculada Jiménez</p> <p><b>Fechas:</b> Todo el curso</p>
<p><b>1º Bachillerato</b></p>	<p><b>Método:</b> Realizar dos parciales consiguiendo una media igual o superior a 5 obteniendo una calificación mínima de 4 en los dos parciales.</p> <p>En caso de no aprobar por parciales habrá que hacer un examen final y obtener una calificación igual o superior a 5.</p> <p><b>Responsable:</b> Luisa Moncó y Alicia Urquiza</p> <p><b>Fechas:</b>        MATEMÁTICAS I: 1<sup>er</sup> parcial: 15-12-17; 2º parcial: 23-2-18 ; FINAL: 13-4-18 (AULA E6)        MATEMÁTICAS CCSSI: 1<sup>er</sup> parcial: 11-12-17; 2º parcial: 26-2-18; FINAL: 16-4-18 (AULA E6)</p>

<b>FÍSICA-QUÍMICA</b>	
<b>2º ESO</b>	<p><b>Método:</b> Si aprueban la segunda evaluación en la materia de 3º tienen recuperada la materia de 2º con un cinco. Si no la aprueban pueden realizar un examen final de todos los contenidos.</p> <p><b>Responsable:</b> Ángel Sánchez-Moreno</p> <p><b>Fechas:</b> <b>Examen final:</b> lunes, 16 de abril de 2018 a las 14:30 h en el aula E6</p>
<b>3º ESO</b>	<p><b>Método</b> Los alumnos/as realizarán dos controles a lo largo del curso. Antes de cada uno de ellos se entregará un cuaderno de ejercicios que el alumno debe devolver resuelto obligatoriamente para poder presentarse a cada uno de los controles. La nota final de la materia será la media aritmética truncada a cero decimales de los dos controles.</p> <p><b>Responsable:</b> Ángel Sánchez-Moreno</p> <p><b>Fechas:</b> <b>Primer parcial:</b> Lunes, 11 de diciembre de 2017, a las 14:20 h en el aula E6 <b>Segundo parcial:</b> Lunes, 12 de febrero de 2018 a las 14:30 h en el aula E6</p>
<b>1º Bachillerato</b>	<p><b>Método:</b> Clase de apoyo de asistencia obligatoria los lunes de 14:30 h a 15:20 h. Dos exámenes parciales, uno en diciembre de Química y otro en febrero de Física. Exámenes finales globales en marzo y septiembre.</p> <p><b>Responsable:</b> Lola Cisneros</p> <p><b>Fechas:</b> Primer parcial: Lunes, 11 de diciembre de 2017 a las 14:20 h en el aula E6 Segundo parcial: Lunes, 26 de febrero de 2018 a las 14:20 h en el aula E6 Examen final: Lunes, 16 de abril de 2018 a las 14:20 h en el aula E6</p>

<b>BIOLOGÍA-GEOLOGÍA</b>	
<b>1º ESO</b>	<p><b>Método:</b>            Elaboración de un cuadernillo relacionado con lo trabajado en Biología- Geología en 1º ESO, dividido en dos partes.            Realización de dos controles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Primera parte: lunes 18 de diciembre. 10.30h. Hay que entregar el cuadernillo realizado (Primera parte).</li> <li>- Segunda parte: lunes 9 de abril. 10.30h. Hay que entregar el cuadernillo realizado (Segunda parte).</li> <li>- Si no se superan estos parciales podrá presentarse a la convocatoria ordinaria (lunes 7 de mayo) y extraordinaria (cuando se determine)</li> </ul> <p><b>Fechas:</b>            PRIMERA PARTE: lunes 18 de diciembre. 10.30h. Hay que entregar el cuadernillo realizado (Primera parte).            SEGUNDA PARTE: lunes 9 de abril. 10.30h. Hay que entregar el cuadernillo realizado (Segunda parte).            Evaluación Ordinaria: <b>Lunes 7 de mayo. 10.30h</b>            Evaluación Extraordinaria: <b>Cuando se proponga el examen de pendientes</b></p> <p><b>Responsable:</b> Alicia Gómez</p>
<b>3º ESO 4º ESO 1º BAC</b>	No hay alumnos/as pendientes

<b>LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA</b>	
<b>1º ESO</b>	<p><b>Método:</b>            Se matricularán en la materia de Recuperación de Lengua en 2º ESO. Aprobándola, recuperan la asignatura.            En caso de no ser posible su matriculación, deberán aprobar la 1º evaluación de la materia de Lengua y Literatura de 2º ESO.</p> <p><b>Responsable:</b> Luz Ruisánchez (Recuperación Lengua) o su profesora actual</p>
<b>2º ESO</b>	<p><b>Método:</b> El alumno/a recuperará la materia aprobando la 1ª y 2ª Evaluación de Lengua y Literatura de 3º ESO.            En caso contrario, deberá presentarse a una prueba objetiva con los contenidos mínimos del curso anterior.            Si en esta prueba algún alumno no alcanzara los contenidos mínimos, tendrá la posibilidad de superar la asignatura mediante una prueba final en la Convocatoria extraordinaria de junio.</p> <p><b>Responsable:</b> Profesores/as responsables del curso.</p>
<b>3º ESO</b>	<p><b>Método:</b> El alumno/a recuperará la materia aprobando la 1ª y 2ª Evaluación de Lengua y Literatura de 4º ESO.            En caso contrario, deberá presentarse a una prueba objetiva con los contenidos mínimos del curso anterior.            Si en esta prueba algún alumno no alcanzara los contenidos mínimos, tendrá la posibilidad de superar la asignatura mediante una prueba final en la Convocatoria extraordinaria de junio.</p> <p><b>Responsable:</b> Profesores/as responsables del curso.</p>

<p><b>1º</b>  <b>Bachillerato</b>  <b>LENGUA Y</b>  <b>LITERATURA</b></p>	<p><b>Método:</b> Los alumnos/as con la materia pendiente de 1º recuperará automáticamente <b>al aprobar las dos primeras evaluaciones</b> de 2º. En caso de no ser así, tendrán dos convocatorias (Diciembre y Febrero) además de una recuperación en Abril.          Aquellos que no alcancen el aprobado, tendrán que presentarse a la convocatoria Extraordinaria.  <b>Responsables:</b> Profesores/as del curso actual</p>
<p><b>1º</b>  <b>Bachillerato</b>  <b>LITERATURA</b>  <b>UNIVERSAL</b></p>	<p><b>Método:</b> Para el alumnado de 2º con materia suspensa de 1º se convocarán 2 exámenes (diciembre y marzo)          En el caso de suspender las convocatorias anteriores, se determinará una fecha para un examen final de los mismos contenidos (convocatoria Extraordinaria).  <b>Responsables:</b> Profesores/as del curso actual</p>

### VALORES ÉTICOS

<b>VALORES ÉTICOS</b>	
<p><b>3º ESO</b></p>	<p><b>Método:</b> Aprobar Valores Éticos en 4º ESO  <b>Fechas:</b> Todo el curso  <b>Responsable:</b> Carlos Díez</p>

<b>GEOGRAFIA-HISTORIA</b>	
<b>1º ESO</b>	<p><b>Método:</b> <b>PRIMERA PARTE.</b> Enero de 2018 LA PREHISTORIA Y EL ORIGEN DE LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES: MESOPOTAMIA Y EGIPTO</p> <p><b>SEGUNDA PARTE.</b> Abril 2018 GRECIA Y ROMA</p> <p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> Presentación de cuadernillos con ejercicios preparatorios y realización de sendos exámenes en enero y abril de 2018; en caso de suspender o no presentarse a dichos controles, sería necesario realizar una prueba en convocatoria extraordinaria con los contenidos mínimos de la materia para poder aprobarla.</p> <p><b>Responsable:</b> Julián Martín</p>
<b>2º ESO /3º ESO</b>	<p><b>Método:</b> Aprobar ASL de 1º o de 2º de PMAR</p> <p><b>Responsables:</b> Carlos Díez y Lola Ganga</p>
<b>3º ESO</b>	<p><b>Método:</b> La asignatura se dividirá en dos controles con las siguientes partes de contenido: <b>PRIMERA PARTE:</b> BLOQUE 2. EL ESPACIO HUMANO. - <b>SEGUNDA PARTE:</b> BLOQUE 3. LA EDAD MODERNA.</p> <p><b>MATERIAL NECESARIO:</b> Cuadernillo en el que se entregarán los ejercicios. Este cuadernillo debe estar trabajado para el día del examen. Es necesario entregarlo para poder aprobar la asignatura.</p> <p><b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:</b> La ponderación de cada uno de los controles para obtener la nota final en la convocatoria ordinaria viene dado por: <b>PRIMERA PARTE:</b> 40% EXAMEN. 60% CUADERNILLO <b>SEGUNDA PARTE:</b> 40% EXAMEN. 60% CUADERNILLO</p> <p>En caso de no llegar a la nota de aprobar en la convocatoria ordinaria deberá presentarse a un examen en la convocatoria extraordinaria con los contenidos mínimos de la asignatura.</p> <p><b>Fechas:</b> 11 de enero y 11 de abril a las 11.55 h</p> <p><b>Responsable:</b> Cristina Ramos</p>

<p><b>1º Bachillerato</b></p>	<p><b>Método:</b> Elaboración de DOS TRABAJOS INDIVIDUALES, uno en la primera evaluación y otro en la segunda, eligiendo un tema por evaluación de los siguientes bloques:</p> <p><u>1ª evaluación</u> - La Europa del Antiguo Régimen; La crisis del Antiguo Régimen; La Primera Revolución Industrial; Los Estados europeos: liberalismo y nacionalismo; Los cambios en la sociedad europea del siglo XIX; La Segunda Revolución Industrial y el imperialismo colonial; La Primera Guerra Mundial.</p> <p><u>2ª evaluación</u> - La Revolución Rusa y la Unión Soviética; La economía de entreguerras y la Gran Depresión; La época de entreguerras: democracias y totalitarismo; La Segunda Guerra Mundial; La Guerra Fría; Asia y África: de la descolonización a las nuevas potencias; El mundo actual.</p> <p>En cada uno de los trabajos habrá de mantenerse el siguiente GUIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Eje cronológico</li><li>-Síntesis del tema</li><li>-Dibujo de 3 mapas históricos adecuadamente comentados</li><li>-Relación de causas y consecuencias relativas al tema abordado</li><li>-Valoración personal</li></ul> <p>Así mismo, se realizarán DOS EXÁMENES, uno al final de la primera evaluación y otro al final de la segunda, sobre el tema elegido en cada uno de los bloques.</p> <p>Se valorará la ORIGINALIDAD de los trabajos (búsqueda de información, contraste de fuentes, redacción personal, enfoque crítico...), por lo que se recomienda evitar copiar y pegar como principal técnica de elaboración.</p> <p>Quien no presente los trabajos en el plazo indicado o no obtenga una nota mínima en los exámenes deberá acudir a la PRUEBA DE JUNIO donde se le examinará de <b>todos los contenidos de la asignatura.</b></p> <p><b>Fechas:</b> Diciembre 2017 y abril 2018</p> <p><b>Responsables:</b> Juan Francisco Pascua y Julián Martín</p>
-------------------------------	---

<b>INGLÉS</b>	
<b>1º ESO</b>	<p><b>Método:</b> Aprobar alguna de las evaluaciones de 2º ESO.            En caso de no aprobar ninguna evaluación del curso siguiente, el alumno deberá presentarse al examen de pendientes de 1º ESO en la convocatoria extraordinaria de junio.</p> <p><b>Responsable:</b> Su profesora en el curso actual.</p>
<b>2º ESO</b>	<p><b>Método:</b> Aprobar alguna de las evaluaciones de 3º ESO.            En caso de no aprobar ninguna evaluación del curso siguiente, el alumno deberá presentarse al examen de pendientes de 2º ESO en la convocatoria extraordinaria de junio.</p> <p><b>Responsable:</b> Su profesora en el curso actual.</p>
<b>3º ESO</b>	<p><b>Método:</b> Aprobar alguna de las evaluaciones de 4º ESO.            En caso de no aprobar ninguna evaluación del curso siguiente, el alumno deberá presentarse al examen de pendientes de 3º ESO en la convocatoria extraordinaria de junio.</p> <p><b>Responsable:</b> Su profesora en el curso actual.</p>
<b>1º Bachillerato</b>	<p><b>Método:</b> Los alumnos/as con inglés pendiente de 1º Bachillerato, deberán asistir obligatoriamente a las clases de recuperación impartidas una vez por semana.            Realizarán dos pruebas parciales que tendrán lugar en diciembre y marzo.            En caso de que el área no se recupere por pruebas parciales tendrán la opción de presentarse a una prueba final con los mismos criterios que las pruebas ordinaria y extraordinaria de Junio de 1º Bachillerato.</p>



<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	
<b>1º ESO</b>	<p><b>Método:</b> La parte práctica se recupera aprobando la 1ª y la 2ª evaluaciones del curso actual. La parte teórica se recupera entregando los trabajos que no se entregaron el curso anterior.</p> <p><b>Fechas:</b> Cada evaluación</p> <p><b>Responsable:</b> Lourdes Fernández</p>
<b>2º ESO</b>	<p><b>Método:</b> La parte práctica se recupera aprobando la 1ª y la 2ª evaluaciones del curso actual. La parte teórica se recupera entregando los trabajos que no se entregaron el curso anterior.</p> <p><b>Fechas:</b> Cada evaluación</p> <p><b>Responsable:</b> Lourdes Fernández</p>
<b>3º ESO</b>	<p><b>Método:</b> La parte práctica se recupera aprobando la 1ª y la 2ª evaluaciones del curso actual. La parte teórica se recupera entregando los trabajos que no se entregaron el curso anterior.</p> <p><b>Fechas:</b> Cada evaluación</p> <p><b>Responsable:</b> Lourdes Fernández</p>
<b>1º Bachillerato</b>	<p><b>Método:</b> Los alumnos con la asignatura suspensa en 1º de Bachillerato deben presentar los trabajos de recuperación de las evaluaciones suspensas en 1º, así como presentarse a los exámenes teóricos y pruebas prácticas suspensas del curso anterior. Se harán tres convocatorias ordinarias por evaluaciones y la última y extraordinaria será en el mes de Mayo antes de los exámenes finales de 2º de Bachillerato.</p> <p><b>Fechas:</b> En Diciembre, en Febrero y antes de los exámenes finales de 2º de Bachillerato</p> <p><b>Responsables:</b> Lourdes Fernández y Javier Ruano</p>

<b>TENOLOGÍA, PROGRAMACIÓN Y ROBÓTICA</b>	
<b>1º ESO</b>	<p><b>Método:</b> Se podrá aprobar en cursos posteriores con la superación de las primera y segunda evaluaciones del curso posterior correspondiente. En caso de no superación de dichas evaluaciones, deberá realizarse una prueba sobre los contenidos mínimos de la asignatura.</p> <p><b>Fechas:</b> 9 mayo 2018 14:30 Aula P05</p> <p><b>Responsable:</b> Magdalena Gil</p>
<b>2º ESO</b>	<p><b>Método:</b> Se podrá aprobar en cursos posteriores con la superación de las primera y segunda evaluaciones del curso posterior correspondiente. En caso de no superación de dichas evaluaciones, deberá realizarse una prueba sobre los contenidos mínimos de la asignatura.</p> <p><b>Fechas:</b> 9 mayo 2018 14:30 Aula P05</p> <p><b>Responsable:</b> Nacho Bejarano y Laura Rodríguez.</p>
<b>3º ESO</b>	<p><b>Método:</b> Se podrá aprobar en cursos posteriores con la superación de las primera y segunda evaluaciones del curso posterior correspondiente. En caso de no superación de dichas evaluaciones, deberá realizarse una prueba sobre los contenidos mínimos de la asignatura.</p> <p><b>Fechas:</b> 9 mayo 2018 14:30 Aula P05</p> <p><b>Responsable:</b> Laura Rodríguez y Vicente Leal</p>
<b>1º Bachillerato TIC</b>	<p><b>Método:</b> Los alumnos que en el curso académico 2017-2018 cursen la materia de TIC II o no la cursen y tengan suspendida la correspondiente a 1º de Bachillerato deberán recuperarla de la forma siguiente: <b>Se deben tener hechas y entregadas todas las actividades realizadas en el curso pasado que aparecían en el Blog de clase. Las prácticas deben estar todas subidas al Blog correspondiente del alumno creado durante el curso. Si no se hubiera realizado un Blog se debe crear uno nuevo y enviar la dirección del mismo al correo <a href="mailto:luisaticzb@gmail.com">luisaticzb@gmail.com</a>.</b></p>

	<p><b><u>Fechas:</u></b>          Martes 12 diciembre 2017 - 14:20 aula a1          Martes 27 febrero 2018 - 14:20 aula a1          Martes 17 de abril 2018 - 14:20 aula a1  <b><u>Responsable:</u></b> Luisa Monc3</p>
<p><b>1º Bachillerato          TECNOLOGÍA          INDUSTRIAL</b></p>	<p><b><u>Método:</u></b> El/la alumno/a deberá presentar un proyecto de investigación individual cuya descripción, contenidos mínimos y requisitos para la superación de la asignatura quedarán recogidos en el plan de recuperación que se explicará en el aula digital al comenzar el curso. Además, deberá abordar un examen final sobre los contenidos mínimos recogidos en esta programación.  <b><u>Fechas:</u></b>          9 mayo 2018 - 14:30 aula p05  <b><u>Responsable:</u></b> J. Ignacio Bejarano</p>

ARTES	
1º ESO	
2º ESO	<b>Método:</b> <b>Responsable:</b> Su profesora en el curso actual.
3º ESO	<b>Método:</b> <b>Responsable:</b> Su profesora en el curso actual.
1º Bachillerato	<b>Método:</b>

## 5. PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

De acuerdo con los principios educativos de nuestro Colegio, mantenemos todos los recursos disponibles para afrontar la Atención a la Diversidad como compensación de diferencias sociales y para favorecer la integración social y el crecimiento personal de todos nuestros alumnos y alumnas en un marco de convivencia pacífica y solidaria.

Para cumplir estos objetivos, durante el curso escolar 2017/2018 se organiza la siguiente estructura:

### E.S.O.

- Refuerzos de Lengua 1º ESO
- Refuerzos de Matemáticas 1º ESO
- Unidad de compensación educativa en 1º ESO
- Programa de 1º de PMAR en 2º ESO
- Programa de 2º de PMAR en 3º ESO
- Refuerzos de Lengua en 4º ESO
- Refuerzos de Matemáticas en 4º ESO
- Oferta de optativas:
  - En 1º y 2º Recuperación de Lengua, Recuperación de Matemáticas, Francés y Taller de Música
  - En 3º los alumnos pueden elegir entre Ampliación de Matemáticas, Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial y Francés
  - En 4º, Francés, Educación Plástica; Cultura Científica, Filosofía, Música, TIC.
- En 1º y 4º ESO hay profesores de apoyo en Lengua, Matemáticas e Inglés (4º ESO) que se organizan o bien apoyando dentro del aula o bien atendiendo a los alumnos en un grupo reducido.
- Aula de apoyo a alumnos TEA.

Los Programas Educativos del aula TEA, de la Unidad de Compensatoria y Programa de PMAR son sin duda las actuaciones más intensivas y especializadas de entre las que tratan de atender la creciente diversidad de nuestro alumnado y en todo momento están inscritas en la estructura organizativa y pedagógica del Centro, implicando en su desarrollo no sólo a los profesores que trabajan en ellas sino al Colegio en su totalidad.

Las profesoras especialistas en Pedagogía Terapéutica trabajan dos horas semanales con grupos formados por dos o tres alumnos/as de necesidades educativas especiales (ACNEES). Atendiendo a un total de 41 alumnos.

### BACHILLERATO

En 1º y 2º de bachillerato tenemos cinco unidades concertadas por nivel que se distribuyen según la modalidad de la siguiente forma:

- Ciencias y Tecnología: 1 grupo (A)
- Ciencias Sociales: 1 grupo (B)
- Artes Plásticas, Diseño e Imagen: 2 grupos (D) y (E)
- Grupo mixto Humanidades y Ciencias (1º C)

Además contamos con apoyos para alumnos/as con materias pendientes de 1º Bachillerato (Física, Química y Matemáticas I, Inglés y Matemáticas aplicadas a las CCSS)

### **5.1.- UNIDAD DE COMPENSATORIA (ESO)**

#### **a) PERFIL DEL ALUMNADO**

La Unidad de Compensatoria del Centro Lourdes está formada por alumnos y alumnas que tienen en común un desfase curricular significativo (estimado en dos cursos escolares para las áreas instrumentales), evaluado conjuntamente por el Departamento de Orientación y el Equipo Docente de Etapa. Los alumnos se han incorporado al Programa tras ser informados ellos y sus familias del beneficio que les puede reportar su participación en el mismo, y tras haber aceptado las familias esta participación, siguiendo el protocolo requerido por la Administración Educativa.

#### **b) ORGANIZACIÓN DEL GRUPO ESPECÍFICO DE COMPENSACIÓN**

En el aula se sigue un modelo pedagógico y metodológico fundamentado en la combinación del desarrollo de las Adaptaciones Curriculares (atención individualizada y específica), con actividades de grupo orientadas siempre a la compensación de desfases curriculares respecto del curso de referencia.

Todos los alumnos del grupo de compensatoria tienen adaptación curricular en las áreas de Lengua y Matemáticas y pueden necesitarla también en Ciencias Sociales y en Biología y Geología.

El grupo tiene un Tutor específico que actúa como referencia para los alumnos y las familias, compartiendo la Acción Tutorial con el equipo de Tutores/as del Ciclo. La correcta articulación de esta doble acción tutorial, será la clave para evitar el riesgo de segregación que una actuación didáctica tan especializada e intensiva puede entrañar, y que iría en detrimento del objetivo de integración social perseguido. Además la coordinación es muy estrecha y sistemática con la profesora de Pedagogía Terapéutica.

El alumnado de Compensación Educativa tiene un horario independiente en el que se combinan las horas lectivas de las áreas Curriculares comprendidas en el Programa y las horas lectivas del resto de áreas, en las que los alumnos están con sus compañeros del curso correspondiente. Los alumnos de este grupo participan en las actividades complementarias (salidas, visitas, convivencias escolares, etc.) correspondientes a su curso, procurando siempre la integración con sus compañeros del grupo de referencia.

Este curso el objetivo general de esta unidad se centrará en el establecimiento de protocolos de intervención dada la enorme diversidad de este tipo de alumnos

## 5.2.- PROGRAMA DE MEJORA DEL APRENDIZAJE Y DEL RENDIMIENTO (LOMCE)

Desde el año pasado, debido a la implantación de la LOMCE, hay dos grupos de PMAR (1º y 2º)

### a. PERFIL DEL ALUMNADO

En 1º de PMAR el grupo está formado por 8 alumnos, la mayoría provienen del grupo de Compensación Educativa del año anterior. Son 5 chicos y 3 chicas, 1 de ellos se incorpora por primera vez al centro este curso, 2 repetidores y 1 alumno que se incorpora del grupo ordinario al grupo de PMAR.

En 2º de PMAR el grupo está formado por 11 alumnos, la mayoría provienen del grupo de 1º de PMAR del año anterior. Son 8 chicos y 3 chicas, 1 de ellos repetidor y dos que se incorporan del grupo ordinario al grupo de PMAR.

### b. ORGANIZACIÓN DEL AULA

Estos grupos están adscritos a 2º A y 3º A, respectivamente, y cursan en los grupos de referencia las asignaturas comunes. Los alumnos de PMAR cursan con objetivos específicos para ellos, los ámbitos científico matemático y lingüístico social

Los grupos tienen un Tutor específico que actúa como referencia para los alumnos y las familias, compartiendo la Acción Tutorial con el equipo de Tutores/as del nivel. Los alumnos de PMAR participan en las actividades complementarias (salidas, visitas, convivencias escolares, etc.) correspondientes a su nivel, procurando siempre la integración con sus compañeros del grupo de referencia.

Es necesaria una coordinación muy estrecha y sistemática con la profesora de Pedagogía Terapéutica para atender a este tipo de alumnado.

## 5.3.- PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

Este curso las profesoras de pedagogía terapéutica van a trabajar con un total de 41 alumnos y alumnas repartidos en los siguientes niveles: 13 en 1º ESO; 9 en 2º ESO; 12 en 3º ESO y 7 en 4º ESO. Todos ellos tienen un diagnóstico establecido, un informe inicial, unos objetivos que se revisan cada evaluación y un plan de intervención.

### OBJETIVOS

- Adaptar objetivos junto al profesor y el Equipo de Orientación en las asignaturas que el ACNEE requiera.
- Mejorar la expresión oral como medio de comunicación oral e inclusión social.
- Aumentar el pensamiento y razonamiento lógico matemático.
- Aumentar la capacidad de atención (en sus diferentes tipos): sostenida, focalizada,...

- Aumentar la capacidad de memoria (en sus diferentes tipos): de trabajo, auditiva, visual, largo plazo,...
- Desarrollar Técnicas de Estudio.
- Potenciar Habilidades Sociales en alumnado con dificultades de comportamiento, actitud, ...
- Potenciar las relaciones tutor/a-familia-colegio realizando una intervención individualizada con el ACNEE.
- Realizar un enfoque metodológico, organizador, creativo-constructivo-expresivo e investigador, que contengan variedad de métodos y procedimientos concretos.
- Ofertar variedad de actividades y materiales didácticos.
- Establecer una estrategia educativa organizadora y flexible.
- Estudiar la evaluación de las causas, errores, dificultades y deficiencias del aprendizaje que sea acorde con el enfoque metodológico básico, para mejorar los procesos y resultados del aprendizaje.
- Seguimiento de los acnees en las áreas donde presenta mayores dificultades en cuanto a conocimientos y aptitudes cognitivas.
- Atender el principio integrador y normalización educativo-social señal de identidad de nuestro centro educativo

#### EVALUACIÓN INICIAL:

Se realiza durante la segunda quincena del mes de septiembre con el objetivo de conocer cuáles son los problemas académicos de los alumnos/as identificados como ACNEES, cómo se van a abordar, qué tipo de ayuda necesita y qué tipo de adaptación curricular.

La evaluación inicial consiste en la realización de una serie de pruebas donde se valora la atención (sostenida, selectiva) y la memoria (memoria de trabajo, a corto plazo, de aprendizaje, memoria visual y auditiva). En relación a contenidos escolares se aplican pruebas de conceptos matemáticos, lenguaje oral y lectura comprensiva.

Con todo esto, y sabiendo en qué momento educativo y madurativo, se encuentran nuestros alumnos, se realiza una adaptación educativa individualizada para atender a sus necesidades. Dicha adaptación está fundamentada en contenidos educativos que los alumnos deberían ir adquiriendo trimestralmente.

#### INTERVENCIÓN:

El apoyo de las especialistas en Pedagogía Terapéutica se realiza en dos o tres horas semanales y, dependiendo de las características de los alumnos (académicas y psicopedagógicas), en grupos de 1 a 3 alumnos como máximo o en el grupo de referencia. Con esto conseguimos dos de los objetivos planteados: atender de forma individual y específica las necesidades de nuestros alumnos.



El trabajo desarrollado siempre ha sido en colaboración con los tutores, profesores y Equipo de Orientación del centro escolar que han facilitado la demanda escolar y el progreso de nuestros alumnos.

Debido a la dificultad atencional, hemos visto necesario la realización de un programa específico donde se estimula la memoria visual, auditiva, coordinación viso-motriz, distintos tipos de atención. Se observa más capacidad de concentración y motivación en los estudios y autonomía en la realización de los ejercicios escolares.

Por último, se vuelve a pasar una serie de pruebas con el fin de comprobar los avances educativos y en qué nivel se encuentran después.

#### **5.4.- APOYO ALUMNOS/AS T.G.D.**

El Colegio Lourdes es desde el curso 2012-2013 un centro de escolarización preferente para alumnos con Trastornos Generalizados del Desarrollo (TGD). Son alumnos que requieren apoyo intensivo y especializado, dentro de un centro ordinario, y que se caracteriza por presentar alteraciones cualitativas de la comunicación y de la interacción social.

Las necesidades educativas especiales de estos alumnos se concretan en:

- Necesidad de un currículo adaptado principalmente en el área social, y de la comunicación y el lenguaje.
- Atención individualizada.
- Apoyo intensivo y especializado durante un tiempo considerable de la jornada escolar.
- Contexto social y escolar normalizado.
- Organización, estructuración y adaptación del entorno educativo.

La respuesta educativa a estas necesidades nos plantea los siguientes objetivos:

- Adaptar la información a su particular modo de entender el entorno y sus relaciones.
- Desarrollar al máximo el principio de individualización educativa.
- Ofrecer profesionales con una amplia formación en el tema y una clara vocación por este apasionante mundo.
- Adaptaciones significativas respecto a los objetivos y a su metodología.
- Ofrecer un entorno predecible y significativo que facilite los progresos de nuestros alumnos en las tres áreas de desarrollo que se encuentran principalmente afectadas: Comunicación y Lenguaje; Interacción Social y Juego y Flexibilidad.
- Proporcionar a nuestros alumnos con TGD la posibilidad de interactuar con sus iguales.
- Proporcionar una metodología específica y un entorno adaptado a sus peculiaridades cognitivas a través de un aula específica para alumnos con TGD.

El aula específica para alumnos con TGD a la que nos referimos cuenta con alumnos que a su vez participan de las aulas ordinarias como aulas de referencia según su edad y en el tiempo que marcan sus posibilidades, según el momento de desarrollo en el que se encuentren.

### ALUMNADO

Actualmente en nuestro Colegio existen 5 alumnos de estas características en Secundaria

	ALUMNO/A	AULA DE REFERENCIA	HORAS AULA ESPECÍFICA	HORAS AULA DE REFERENCIA	ALUMNADO TOTAL/ ALUMNADO INTEGRACIÓN
1	TGD Asperger	1º ESO B	2	28	31/5
2	TGD	3º ESO B	2	28	31/3
3	TGD Autismo	3º ESO A	2	28	34/7
4	TGD Autismo alto funcionamiento	4º ESO C	3	27	34/5
5	TGD Asperger	4º ESO C	3	27	34/5

### EQUIPO PROFESIONAL. RECURSOS HUMANOS

Orientador: Eduardo González

PT Secundaria: Roberto Díaz

Integrador Social: Pablo Gómez

Tutores del Aula de Referencia: Blanca Varona, Lola Cisneros, Margarita Rodrigo Lorenzo Del Hoyo.

### ORGANIZACIÓN Y ESTRUCTURACIÓN DEL AULA DE APOYO

#### AGRUPAMIENTOS

Los agrupamientos dentro del aula TEA se realizan atendiendo al nivel de desarrollo individual de cada uno de ellos (nivel curricular, adaptativo y social) para optimizar los tiempos de trabajo; así como las necesidades que surgen de las tareas y horarios de su aula de referencia.

Para la comprensión de la organización de la información que llega del exterior, nuestros alumnos y alumnas necesitan que el espacio y el tiempo estén claramente definidos y estructurados. Por eso, es fundamental que ambos aspectos estén siempre definidos y anticipados, y acompañados de claves visuales.

## ESPACIOS

En el aula hay definidos varios espacios para realizar distintas tareas o actividades:

- Área de informática: Ordenador con conexión a Internet y pizarra digital
- Área de trabajo personal: Para apoyos individuales
- Área de trabajo grupal: Para la realización de talleres, dinámicas de habilidades sociales y trabajo en grupo
- Área de biblioteca: Dotada con cuentos, cómics, y libros de consulta.
- Panel de información: donde cada uno dispondrá de un apartado en el que gestionaremos las tareas a realizar en la semana, los apoyos que tienen, las excursiones...etc.
- Área de asamblea/rincón de juego: área destinada a las reuniones grupales, juegos dirigidos en grupo y socialización.

## PROGRAMA DEL AULA

Las áreas generales que se trabajan serán las que giren en torno a las necesidades que presenten los alumnos del aula. Estas están divididas en distintas áreas:

- Comunicación
- Interacción social y habilidades sociales
- Identidad y autonomía personal
- Estructuración del espacio- tiempo
- Ajuste conductual
- Conocimiento del medio físico y social
- Aprendizajes instrumentales

Además de este planteamiento estándar se elaborarán Programas Educativos Individuales (PEI), que marcarán los objetivos y las líneas de actuación que se llevarán a cabo de manera individualizada, de forma ajustada y realista según las necesidades que presente cada uno. Al realizar estos PEI se tendrán en cuenta que incluyan objetivos funcionales que les permitan adquirir las competencias adaptativas necesarias para desenvolverse con éxito en los distintos entornos. Los PEI serán revisados periódicamente para asegurar un ajuste entre las necesidades del alumno y el programa que se ha elaborado para él.

## METODOLOGÍA

Algunos aspectos metodológicos que consideramos se deben tener en cuenta a la hora de trabajar con alumnos que presentan estas características, son los siguientes:

- Ambiente altamente estructurado y predecible, tanto espacial como temporalmente, mediante el establecimiento de rutinas y agendas que permitan anticipar lo que va a suceder.

- Uso de rutinas y hábitos. Los niños con TEA, necesitan de un mundo organizado y planificado donde sepan lo que va a suceder en cada momento además de fijar en su mente las secuencias en las que se desarrollan los acontecimientos.
- Con ello favorecemos que puedan sentirse seguros en un ambiente de tranquilidad que favorezca su modo de relacionarse y el aprendizaje. Estas rutinas le permitirán desarrollar la autonomía y crear un estado de confianza y seguridad.
- Uso de claves visuales, como indicadores que les proporcionan información sobre qué actividades se van a realizar en cada momento y que sumen la información visual a las explicaciones en clase.
- Uso de las claves visuales es un aspecto metodológico básico a la hora de trabajar con niños y niñas con TEA.
- Estos niños tienen mejor capacidad de aprendizaje visual que auditivo y por tanto, es necesario utilizar elementos visuales antes que auditivos para explicarles conceptos.
- Las claves visuales se desarrollarán en todos los aspectos:
  - Para organizarse, introduciéndolas en sus planificadores y agendas
  - Para comunicarse mediante el uso del PECS, por ejemplo, o para realizar oraciones claras, formando frases con un dibujo de un sujeto, de la acción que realiza y de los complementos,
  - En el ámbito social, mediante el uso de claves visuales en guiones sociales o historias sociales.
  - Para explicar estados emocionales propios o de otras personas.
- Favorecer el ambiente comunicativo aprovechando situaciones reales en el medio natural, utilizando programas de habilidades comunicativas.
- Partiendo de los diferentes niveles comunicativos que posean los alumnos, establece diferentes programas de aprendizaje de las habilidades comunicativas encaminadas a la mejora cualitativa de las funciones comunicativas e interactivas de los alumnos.
- Uso de un lenguaje claro, directo y conciso en las explicaciones.
- Tutorización entre iguales que les acompañe y ayude en cambios de clase, salidas etc.
- Trabajo cooperativo en diversas agrupaciones: parejas, pequeños grupos etc.
- Uso de las TIC, como herramienta visual facilitadora del aprendizaje.
- Aprovechar situaciones reales en el medio natural para favorecer los procesos de interacción social y los aspectos comunicativos del alumno.
- Aprovechar técnicas habituales de la enseñanza aprendizaje para que se produzca un intercambio de aprendizajes: el alumno aprende con el grupo, y el grupo aprende del alumno.
- El modelado. Cómo técnica de suma importancia para los alumnos TGD, sobretodo en determinadas áreas que impliquen movimiento y desenvoltura en espacios abiertos como patios y zonas deportivas.
- Refuerzos. Consideramos de suma importancia el refuerzo positivo para fijar aprendizajes en todo tipo de alumnado.
- Evitar sobre todo al principio, los ambientes ruidosos, caóticos, y muy estimulantes.

## FAMILIAS

La colaboración de la familia y el centro escolar es imprescindible. Para llevarla a cabo es fundamental que existan cauces de comunicación fluidos que permitan la participación de la familia en el centro y unificar criterios sobre conducta y hábitos.

## SENSIBILIZACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Organización de actividades que impliquen a toda la comunidad educativa:

Plan de fomento de la convivencia:

- a) En el espacio salidas fuera de aula y la relación fuera del centro entre familias.
- b) Escuela de familias

Las familias desde el principio estarán vinculadas a su aula TGD y al aula de referencia participando en las reuniones de aula y colaborando en talleres y demás actividades.

## 6. DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

### COMPOSICIÓN:

Coordinador departamento: Eduardo González

Orientadoras/psicólogas: Cristina Sanz de Madrid (Orientadora de 4º ESO y Bachillerato) y Alma Rodríguez (Orientadora de 5º y 6º de primaria y 1º, 2º y 3º de la E.S.O.)

Profesora de Pedagogía Terapéutica: Sol Bejarano y María Rangel

Reunión semanal de Departamento: miércoles de 11:55 a 12:50

A lo largo de todo el año como seguimiento del plan de acción tutorial, se mantendrá una reunión semanal con los tutores.

Como contribución al objetivo general del centro desde el Departamento de Orientación nos proponemos la atención especial de aquellos alumnos/as que aparecen en los grupos como rechazados, aislados u objeto de diferentes agresiones, así como articular las intervenciones metodológicas que favorezcan la atención a la diversidad.

### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y TAREAS:

#### SECUNDARIA / BACHILLERATO

#### SEPTIEMBRE-OCTUBRE-NOVIEMBRE-DICIEMBRE:

- Plan general del centro
- Elaboración del plan de acción tutorial y reuniones con los tutores para su revisión y puesta en marcha
- Preparación del Informe Psicopedagógico de los alumnos propuestos para las Aulas de Educación Compensatoria de 1º de Secundaria y Grupos de PMAR. Evaluación cero. Reunión inicial con los tutores de cada curso.
- Recogida de información de alumnos nuevos: entrevista con padres, revisión del expediente y entrevista con orientadores de otros centros.
- Asistencia a reuniones de presentación a padres de todos los cursos
- Elaboración de las actividades de la jornada de acogida en 1º ESO y 1º Bachillerato.
- Aplicación del BADYG-M en 1º de ESO.
- Aplicación de encuestas de recogida de información en 4º de ESO, 1º y 2º de Bachillerato y elaboración de informes para uso interno del equipo docente y DO.
- Corrección, gráfica e informe individual a las familias en 1º ESO.
- Sociogramas 1º E.S.O. Trabajo con las tutoras.
- Organización de los grupos y actividades directas de apoyo a los alumnos desde el Departamento en relación con las necesidades detectadas y la disponibilidad de horarios.
- Reunión con los padres de 1º y 4º de Secundaria y de 1º y 2º de Bachillerato.

- Revisión sobre el funcionamiento de los grupos de Atención a la Diversidad, Inclusión, bajas o modificaciones a partir de las Juntas de Evaluación y seguimiento individualizado de los alumnos con necesidades educativas en Bachillerato.
- Charla sobre seguridad vial en 1º Bachillerato.
- Charla sobre Trastornos de la alimentación y Taller sobre atención a la diversidad sexual y de género en 1º de Bachillerato.
- Técnicas de organización y planificación del estudio, repaso de las Técnicas de estudio y taller de relajación y control de ansiedad en 2º Bachillerato.
- Seguimiento y mejora de la organización y planificación del estudio en 2º Bachillerato.
- Test de orientación académica-profesional en 4º ESO.
- Charla sobre Adicciones en 1º Bachillerato.
- Taller Higiene del sueño para 2º ESO
- Inicio del Proyecto 4º más empresa
- Charla sobre estrategias de cuidado emocional a cargo de la directora del SUMMA a tutores y alumnos/as de 3º de ESO.

#### ENERO-FEBRERO-MARZO

- Taller de Convivencia para los alumnos de 5º y 6º de Educación primaria
- Reunión con padres de 3º de Secundaria para devolver los resultados de las pruebas y orientar sobre los factores medidos.
- Comienzo de la Orientación en 3º de Secundaria: Aplicación del Plan de Orientación Académica y Profesional (POAP).
- Comienzo de la Orientación académica y profesional en 4º E.S.O y 2º de Bachillerato
  - Actividades generales, charlas, visitas
  - Entrevistas personales a alumnos que van a Ciclos Formativos.
- Programa de 4º ESO + Empresa
- Taller de prevención de ciberbullying ofrecido por los policías nacionales (programa director) en 3º ESO
- Taller de prevención del acoso escolar y consecuencias penales impartido por los policías tutores en 2º ESO
- Aplicación de BADYG – M en 3º ESO
- Análisis y mejor a las estrategias de estudio empleadas para 1º Bachillerato
- Información y orientación académico profesional a través de invitación de agentes externos para informar de diferentes salidas e itinerarios, así como organizando salidas fuera del centro, información detallada en tutoría de las diferentes opciones a escoger tanto en 1º Bachillerato a través de la elección de optativas como en 2º Bachillerato.
- Talleres sobre identidad sexual ofrecido por la Asociación COGAM (Colectivo de Lesbianas, Gays, Transexuales y Bisexuales de Madrid) a los alumnos de 2º ESO y 1º Bachillerato.
- Charla sobre Prevención de trastornos en la conducta alimenticia 1º Bachillerato.

## ABRIL-MAYO-JUNIO

- Entrevistas Individuales sobre orientación académica y profesional a todos los alumnos de cuarto de Secundaria y aquellos que lo precisen en 3º de Secundaria y Bachillerato.
- Orientación sobre actividades en el verano para alumnos con NEE y Tomillo
- Orientación Profesional individual a partir de resultados académicos
- Evaluación de la actividad del Departamento.
- Acompañamiento en las salidas fuera del centro para conocer la oferta formativa post Bachillerato.

A lo largo de todo el curso se realizarán las siguientes actividades:

- Seguimiento de alumnos individuales acompañando al tutor en entrevistas conjuntas con padres
- Seguimiento de alumnos con Necesidades Educativas Especiales: colaboración con profesorado de PT en diagnóstico y valoración de las medidas puestas en acción.
- Entrevistas individuales con padres y alumnos, cuando lo requieran
- Preparación de los Informes Psicopedagógicos dentro de la documentación relativa al Aula de Compensatoria y PMAR para alumnos que vayan a integrarse en ellas.
- Preparación de Informes para alumnos con NEE, así como para derivación a otros profesionales o para petición de pruebas diagnósticas neuropsiquiátricas.
- Coordinación con los Equipos, Trabajadores y Educadores Sociales de la zona para el tratamiento de casos específicos.
- Supervisión de alumnos con Adaptaciones Curriculares Individuales y demás medidas de atención a la diversidad.
- Coordinación con los tutores del Plan de prevención de Toxicomanías.
- Tutoría de alumnos de Psicología y Psicopedagogía de las Universidad Complutense y de la Universidad Autónoma de Madrid
- Participar en la organización de las actividades cara a la orientación académico profesional.
- Evaluación Psicopedagógica de alumnos con sospecha de dificultades en el aprendizaje y elaboración de dictámenes caso de ser pertinente.



## **7. PLAN DE TRABAJO DE COORDINADOR DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN**

### **INTRODUCCIÓN: JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO**

La sociedad de la información exige un modelo de ciudadano formado desde una perspectiva integral. En este sentido, es ineludible el objetivo de conseguir que nuestros alumnos tengan un adecuado nivel de competencia digital, así como que su profesorado sea competente, a su vez, para desarrollar esta tarea con solvencia y motivación.

El presente plan de trabajo pretende contribuir, mediante la organización y gestión de los recursos humanos y materiales, el asesoramiento al profesorado y la programación de objetivos específicos en materia de TIC, a la consecución de unos alumnos con un buen nivel de formación (técnica y actitudinal) en TIC y de un equipo docente preparado para acometer este reto educativo.

### **A. OBJETIVOS DEL PLAN DE TRABAJO**

1. Coordinar y dinamizar la integración de las TIC en los distintos niveles y proyectos del colegio.
2. Elaborar propuestas para la organización y gestión de los medios y recursos informáticos del colegio, así como hacer el correspondiente seguimiento de las mismas.
3. Supervisar la instalación, configuración y desinstalación de software educativo.
4. Inspeccionar y gestionar el mantenimiento técnico de las equipaciones informáticas del colegio.
5. Asesorar y orientar a los equipos docentes sobre recursos que proporcionan las TIC, su utilización y estrategia de incorporación a las programaciones didácticas.
6. Analizar las necesidades del colegio en materia de TIC y colaborar con el Equipo Directivo para desarrollar las actuaciones que permitan atender esas necesidades.
7. Colaborar con el CAP de Latina-Carabanchel, con el CRIF de "Las Acacias", con el Centro de Innovación Educativa de la FUHEM y con la Fundación Tripartita para la Formación y el Empleo para dar respuesta a las necesidades formativas sobre TIC que puedan tener los profesores.
8. Participar en los Planes de Formación específicos que la Dirección de Área Territorial programe para Coordinadores TIC.
9. Plantear la gestión de los recursos TIC del colegio en relación con Atención a la Diversidad.
10. Impulsar como canal de comunicación de la Comunidad Educativa, la página Web del Colegio, <http://colegiolourdes.fuhem.es>
11. Promover la utilización del Portal Educamadrid como fuente de recursos TIC para el profesorado.
12. Consolidar el plan de implantación de software libre en el colegio, en coherencia con lo establecido en el libro blanco de FUHEM.
13. Promocionar el uso positivo de las redes sociales (RRSS) en el entorno escolar. Impulsar la utilización de las distintas RRSS vinculadas al Colegio y a FUHEM.

## **B. TAREAS Y ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL COORDINADOR TIC**

### **B. 1. LAS TIC COMO RECURSO EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

Con el objetivo de detectar y atender las necesidades en el ámbito de las TIC para el curso que iniciamos, el Coordinador estará en continuo contacto con los profesores que incorporan estos recursos a su práctica docente, recogiendo e impulsando iniciativas y proponiendo materiales y recursos.

Otras actuaciones planificadas en relación con las TIC como recurso educativo son:

- Orientar y asesorar a los profesores sobre software educativo a utilizar, así como sobre aspectos técnicos de los equipos que se están incorporando a las aulas de Escuela Infantil y Primaria.
- Gestionar la utilización de las aulas de informática en relación con atención a la diversidad.
- Coordinar las reuniones del Área de TIC, integrada en el Departamento de Ciencias y Tecnología.
- Coordinar propuestas y proyectos en relación con las TIC en el aula protagonizados por los equipos docentes.
- Incorporar a la página web del Colegio (<http://colegiolourdes.fuhem.es>) contenidos que puedan ser visualizados y/o descargados para su utilización en las aulas.
- Supervisar la labor de la Técnico TIC en las tareas de administración y mantenimiento encomendadas.

### **B. 2. ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE LOS RECURSOS**

La organización de los tiempos y espacios que se utilizan en relación con las TIC están recogidos en los horarios del Colegio para el presente curso.

La gestión de las horas intermedias se realizará mediante acuerdo con los profesores que deseen desarrollar alguna actividad utilizando recursos TIC, haciendo pública la asignación de tiempos y espacios.

Todos los espacios del edificio principal y de los Círculos están dotados con proyectores, pantallas, sistemas de audio y conexión Ethernet a la red del colegio en una parte del edificio. Este curso se acaba de implementar una solución de alta densidad para la red WiFi en todo el edificio principal. Se ha adquirido igualmente una nueva línea de datos y se procederá a realizar un balanceo de carga para gestionar el alto volumen de conexiones diarias.

La sala de profesores del edificio principal dispone de un rack desde el que se administra el servicio WiFi y por cable a los equipos de este espacio. El rack del Aula de informática 1 (donde está centralizado parte del procesamiento de datos del colegio) dispone de cable directo de categoría 6.

Se ha cambiado la ubicación del aula de informática Al2, dotándola de 22 puestos.  
Se han adquirido 10 chromebooks para el proyecto de inglés en 1º de ESO así como 20 portátiles en el actual curso.

Todas las unidades de E. Primaria y casi todas las de E. Infantil están dotadas de Pizarras Digitales Interactivas (PDI). Debido a los problemas generados con la migración a MAX, se han revertido algunas de las migraciones realizadas y reinstalando Windows.

Durante el curso pasado se procedió a migrar a la nube los dos servidores situados en Secretaria destinados Alexia y a las copias de seguridad periódicas que la Ley de Protección de Datos establece como preceptivas.

Esta prevista una actuación en el edificio principal destinada a eliminar cuellos de botella y optimizar la solución de alta densidad de la red WiFi.

De forma periódica se revisa el estado de las impresoras en los dos edificios. Durante este curso se realizará la compra de una impresora/fotocopiadora para la sala de profesores de los Círculos para sustituir a la actual.

### **B. 3. ASESORAMIENTO AL PROFESORADO**

Mediante la formación específica (CAP Latina – Carabanchel y CRIF Las Acacias) el Coordinador TIC adquiere los conocimientos adecuados para, a su vez, impartir cursos y seminarios de formación al profesorado del centro, así como dinamizar y favorecer la incorporación a la práctica docente de los recursos disponibles desde la Administración Educativa autonómica (Plan Educamadrid), el Ministerio de Educación y Ciencia y demás instituciones que desarrollan recursos didácticos basados en TIC.

### **C. INSTALACIÓN, CONFIGURACIÓN Y DESINSTALACIÓN DE SOFTWARE**

Las operaciones de instalación, configuración y desinstalación de software corren a cargo del técnico de mantenimiento informático, a petición de los profesores y bajo la supervisión del coordinador. Se celebran reuniones de forma periódica en las que, entre otros asuntos de carácter tanto educativo como organizativo, se trata la puesta en común de software educativo que haya resultado interesante a cada profesor y se analiza la conveniencia de proponerlo a los distintos departamentos y/o niveles.

En este apartado, hay que destacar que desde el curso pasado todos los sistemas operativos de las aulas de informática cuentan con software libre: Ubuntu 16.04.

El mantenimiento informático se gestiona mediante la dirección de correo-e [tic@colegiolourdes.fuhem.es](mailto:tic@colegiolourdes.fuhem.es), a través del cual los usuarios registran y solicitan solución para los problemas diarios, por una parte, y a partir de la continua supervisión del estado de los recursos con el fin de detectar anomalías que atender, así como de hacer una previsión de las necesidades de mejora, por otra.

## D. ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

En continuo contacto con CAP Latina – Carabanchel y CRIF Las Acacias, el Coordinador TIC propone al profesorado las actividades de formación que se consideran adecuadas y que se desarrollan en estos centros a lo largo del curso.

Además, se analizan otras actividades formativas para profesores impartidas a distancia por diferentes organizaciones (Universidades, Organizaciones Sindicales, Editoriales, FUHEM, sitios web que proponen cursos on-line, etc.).

A través del Centro de Innovación Educativa de FUHEM y de la Fundación Tripartita para la Formación y el Empleo se intenta financiar total o parcialmente la formación de aquellos profesores que quieren recibir programas de formación que no son gratuitos.

Tras un análisis de las necesidades de formación del claustro de Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato, la propuesta de formación para el presente curso contempla:

- Formación general básica sobre sistemas operativos libres (Ubuntu 16.04).
- Formación general básica sobre ofimática y pizarras digitales.
- Trabajo colaborativo en el nuevo espacio virtual de FUHEM (Moodle, Blogs, Redes sociales).
- Formación en Programación y Robótica. Taller de actividades con Arduino avanzado y comunicaciones en el aula de Tecnología.

## E. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los indicadores de logro de este plan de trabajo serán:

1. Incremento del equipamiento e instalaciones relativas a las TIC en el Centro.
2. Aumento de la formación del profesorado.
3. Potenciación de la enseñanza interactiva.
4. Incremento del acceso a distintas aplicaciones y materiales curriculares en soporte multimedia.
5. Ampliación en las Programaciones de Aula y de Etapa correspondientes de apartados con las estrategias y recursos que proporcionan las TIC (matemáticas, lengua extranjera...).
6. Aumento del diseño de proyectos interdisciplinarios desarrollados en el centro, utilizando las TIC.
7. Mejora del acceso para alumnos a fuentes de información y conocimiento a través de las TIC.
8. Aumento de herramientas que permiten la expresión creativa con nuevos medios y soportes.
9. Incremento de profesores que incorporan la utilización de las TIC como herramientas y recursos didácticos.
10. Aumento en el uso de software libre.
11. Valoración por parte del profesorado del plan de formación y del uso diario de las distintas herramientas relativas a las TIC.

## 8. PLAN DE TRABAJO ECOSOCIAL

### INTRODUCCIÓN: JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO

Uno de los objetivos fundamentales de la escuela es ayudar al alumnado a comprender el mundo en el que viven y a desenvolverse satisfactoriamente en él, dotándoles de herramientas para comprenderlo y para convertirse, si quiere, en un agente de cambio activo. Así, la petición de más participación, la desestructuración social, la centralidad de los temas ambientales, la crisis económica, la escapada virtual, el incremento de la diversidad o las desigualdades de género forman parte del día a día de las aulas, los patios y los espacios de encuentro entre el profesorado y las familias.

De este modo, si los contenidos ecosociales son centrales, esto implica que los centros escolares se deben transformar, trabajando en la profundización de la democracia, la cohesión social y la sostenibilidad.

### A. OBJETIVOS DEL PLAN DE TRABAJO

Consideramos que realizar un abordaje transversal en el aula de las competencias ecosociales es la única manera de llegar a todo el alumnado, permitiéndonos colocar estas competencias en un lugar central del proceso de aprendizaje, trabajándolas en profundidad y desde diversos puntos de vista. Para ello planteamos los siguientes objetivos para el presente curso:

- Afianzar el plan de reciclaje, y elaborar y poner en práctica de un catálogo de buenas prácticas ambientales.
- Creación de una figura responsable del huerto del edificio principal y fortalecimiento del uso del Huerto ecológico escolar en todas las etapas para utilizarlo como recurso didáctico para abordar contenidos curriculares o extracurriculares.
- Configuración de un grupo de alumnos/as ayudantes del huerto.
- Plantear la realización de una ecoauditoría del centro. En ésta, sería deseable la intervención de alumnos y alumnas de los distintos niveles, tanto en el edificio principal como en el de los Círculos.
- Creación de una comisión ecosocial mixta, integrada por profesorado y alumnado. Esta comisión tendría por objetivos, entre otros, establecer mayor fluidez de comunicación entre los diversos estamentos de la comunidad educativa, a la vez que el alumnado se empodera mediante talleres de formación y la organización de campañas y acciones concretas para sensibilizar al resto de Centro sobre cuestiones sociales y ambientales.
- Plantear diversas actividades ecosociales, abiertas a toda la comunidad educativa, mediante las cuales se puedan ir apoyando la creación de una comunidad de aprendizaje en el Lourdes (banco de tiempo, de recursos, tertulias dialógicas...)
- Reforzar los espacios de participación del alumnado.
- Co-coordinación del proyecto de innovación Nuestros espacios, nuestra vida, destinado a transformar los patios y el huerto en espacios vivos y educativos.

- Avanzar y mejorar el trabajo colaborativo de toda la comunidad educativa.
- Organizar y actualizar la web del centro con información del área Ecosocial
- Visibilizar la dimensión ecosocial del colegio mediante la ubicación permanente en un espacio físico de material de información, bibliográfico, acciones de talleres, etc.
- Potenciar la creación de redes con diferentes colegios del barrio para compartir experiencias.

## **B. TAREAS Y ACTIVIDADES A DESARROLLAR**

### **B. 1. ALIMENTANDO OTROS MODELOS.**

En el marco de este proyecto impulsado por FUHEM sobre alimentación ecológica y soberanía alimentaria, se desarrollarán diversas actividades dirigidas a diferentes sectores de la comunidad educativa, a la vez que se apoyarán y promocionarán los grupos de consumo y se impulsará la creación de nuevos grupos formados por familias y parte del profesorado.

### **B. 2. HUERTO ESCOLAR**

Durante el presente curso se reactivará el huerto escolar del edificio principal para conseguir poco a poco una plena integración de la perspectiva ambiental en el currículo y en la vida escolar del colegio Lourdes. De esa manera, las personas responsables del huerto, coordinadas con el área ecosocial, desarrollarán distintas tareas y actividades con el alumnado y las familias para fomentar el huerto como recurso educativo de primer orden tanto en la etapa de educación Infantil y Primaria como en Secundaria.

Siempre buscando un aprendizaje activo y cooperativo, y desde una perspectiva de innovación educativa y ambiental, los principales objetivos para este año son los siguientes:

- Creación de un banco de recursos compartidos y elaboración de un calendario de actividades, utilización, cuidado y seguimiento del huerto.
- Inventario de material.
- Preparación de macetas y lugares aptos para iniciar el huerto así como puesta en marcha de un mecanismo de riego automático.
- Habilitación de espacios o rincones diferenciados: Huerto, plantas ornamentales y plantas olorosas.
- Creación de un semillero y de un pequeño invernadero.

### **B. 3. PARTICIPACIÓN EN REDES AMBIENTALES.**

- ECOEMBES. Continuando la colaboración con Ecoembes, el colegio Lourdes se formará este curso (tanto alumnado como profesorado y personal no docente) en la separación de residuos orgánicos, plásticos y de papel y cartón.

- RED DE CENTROS AMBIENTALMENTE SOSTENIBLES. Este curso renovaremos nuestra participación en esta red, mediante la elaboración de materiales comunes y la celebración de diversas acciones comunes con los centros de la Red más cercanos al colegio Lourdes.
- RED DE ESCUELAS SOSTENIBLES DE LA COMUNIDAD DE MADRID. Integración por primer año en la red. Pendiente de aprobación por la CAM.

#### **B. 4. EDUCAR POR UN MADRID MÁS SOSTENIBLE.**

Por cuarto año, el centro participa en el proyecto del Ayuntamiento de Madrid (<http://www.educarmadridsostenible.es/>) dentro del módulo de Naturaleza y Biodiversidad.

#### **B. 5. CREACIÓN DE HÁBITOS SOSTENIBLES EN LAS AULAS.**

En los diferentes cursos de Infantil, Primaria y Secundaria se continuarán realizando las siguientes tareas relacionadas con el reciclaje y el consumo:

- Reciclado de papel y cartón.
- Reciclado de plástico.
- Recogida de tapones
- Recogida de periódicos y/o revistas.
- Recogida de aceite.

Se reforzarán las figuras de responsables en las aulas de Primaria y Secundaria sobre cuestiones ambientales concretas (apagar las luces y aparatos eléctricos, tirar papel usado en contenedor azul y plásticos en contenedor amarillo) con el objetivo de crear hábitos y conductas sostenibles.

Las diversas campañas de recogida de determinados objetos o productos (móviles, tapones, alimentos, pilas, aceite usado) con una finalidad ecosocial, se tratarán de sistematizar para aumentar su efecto.

#### **B. 6. ELABORACIÓN DE UNA ECOAUDITORÍA Y UN DECÁLOGO DE BUENAS PRÁCTICAS AMBIENTALES.**

Durante este año se comenzará a realizar un diagnóstico ecosocial en el que intervengan parte del alumnado de distintos niveles. Uno de los resultados de esta diagnóstico será la elaboración y puesta en práctica de un decálogo de buenas prácticas ambientales.

#### **B. 7. PROMOCIÓN DE ACTOS PUNTUALES CON CONTENIDO ECOSOCIAL.**

Mediante la celebración de jornadas especiales monográficas dedicadas a los derechos humanos (No hay Paz sin Derechos), a conflictos de interés (Siria y los refugiados), o los derechos de la mujer (talleres de prevención de la violencia de género), se trabajarán los diferentes contenidos ecosociales, en la medida de lo posible, de manera transversal en diferentes asignaturas.

- EFEMÉRIDES ESPECIALES: consensuadas con el resto de centros de FUHEM, tales como el día del medio ambiente y el día de la mujer o decididas por el profesorado y equipo de dirección de Lourdes.
- RED DE ESCUELAS POR LOS DERECHOS HUMANOS DE AMNISTÍA INTERNACIONAL. Este será el tercer año en el que el colegio Lourdes está integrado en la Red de escuelas de Amnistía Internacional. Se desarrollarán diversas actividades promovidas directa o indirectamente por la Red de Escuelas y se compartirán experiencias en distintos eventos intercentros.
- NO HAY PAZ SIN DERECHOS HUMANOS. Dentro de las distintas actividades enmarcadas en las jornadas de No hay Paz sin Derechos Humanos que se organizarán en enero, se llevarán a cabo diversos talleres promovidos directamente por parte del alumnado y el profesorado.

### **B. 8. DINAMIZACIÓN DE GRUPOS DE ALUMNADO**

Uno de los principales objetivos es el empoderamiento del alumnado y el hacerles partícipes de la vida del centro. Así, desde la coordinación ecosocial, se promoverán y dinamizarán diferentes grupos de alumnos y alumnas:

- SOLIDARIDAD 1º – 2º – 3º ESO: Los alumnos y alumnas de 3º de ESO continúan con el proyecto de solidaridad con refugiados en colaboración con diversas organizaciones, tales como la AAPS (Asociación de Apoyo al Pueblo Sirio) o CEAR (Comisión Española de Ayuda al Refugiado) así como con distintos proyectos que diseñarán con ayuda del profesorado del área de Ciencias Sociales y el área ecosocial.
- Revitalizar el GRUPO ACTÚA o diversos grupos de alumnado voluntario tanto en Primaria como en Secundaria, así como la ASAMBLEA DE ESTUDIANTES.

### **B. 9. WEB INSTITUCIONAL.**

Se actualizará periódicamente el espacio Ecosocial de la web del centro.

### **B. 10. CREACIÓN DE UNA COMISIÓN ECOSOCIAL MIXTA.**

Mediante esta comisión, se pretende establecer mayor fluidez de comunicación entre los diversos estamentos de la comunidad educativa, (alumnado, profesorado, equipo directivo, etc.), a la vez que el alumnado se empodera mediante talleres de formación y la organización de campañas y acciones concretas para sensibilizar al resto de Centro sobre cuestiones sociales y ambientales. La comisión estará formada por alumnado de diversas etapas de Primaria, Secundaria y Bachillerato.



### **B.11. PARTICIPACIÓN EN EL PROYECTO DE INNOVACIÓN NUESTROS ESPACIOS, NUESTRA VIDA.**

Dentro de los objetivos de este proyecto figuran la transformación de los patios en espacios vivos y educativos, incorporándolos como un recurso pedagógico más, la consecución de que la comunidad educativa participe en la intervención de los espacios de los patios de primaria y secundaria, así como el avance y mejora del trabajo colaborativo de toda la comunidad a propósito de dicha intervención.

### **B.12. DISEÑO Y CREACIÓN DE MATERIALES CURRICULARES SOBRE TEMAS ECOSOCIALES**

Se continuará participando en la comisión intercentros para la elaboración de materiales didácticos con contenidos ecosociales. Estos materiales estarán adaptados a la diversidad, incorporando métodos basados en la construcción colectiva y el enfoque transversal.

### **B.13. PROMOCIÓN DEL USO DE MEDIOS ALTERNATIVOS DE TRANSPORTE: LA BICICLETA**

Mediante distintas iniciativas lúdicas y jornadas monográficas se promocionará el uso de distintos medios de transportes, fundamentalmente la bicicleta. Como objetivo principal está el de aumentar el uso de la bicicleta entre el alumnado, profesorado y las familias, a la vez que se conciencia sobre el uso y los beneficios de la misma.

### **B.14. PARTICIPACIÓN EN EL ENCUENTRO ANUAL INTERCENTROS DE COLEGIOS DE FUHEM**

Dentro de la Jornada de intercambio entre alumnado involucrado en proyectos ecosociales, el colegio Lourdes acogió dicha jornada y compartió algunas de las distintas experiencias que se llevaron a cabo durante el curso pasado.

## 9. ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO

### 9.1. PLANES DE TRABAJO DE LOS ÓRGANOS DE GOBIERNO Y DE LOS ÓRGANOS DE PARTICIPACIÓN EN EL CONTROL Y GESTIÓN DEL CENTRO

- Consejo Escolar

Tres Consejos Escolares a lo largo del curso de carácter ordinario.  
Cualquier otra convocatoria extraordinaria, si se dan razones justificadas para ello.

- Claustros generales

Se convocará una reunión al comienzo del curso y otra trimestralmente para planificar, coordinar, informar, decidir y evaluar las actividades educativas que se realizan en el centro.

- Fiestas de la Comunidad Educativa

- Noviembre: Fiesta de los Derechos de la infancia, Día mundial para la eliminación de la violencia contra la mujer.
- Enero: Día internacional de la no violencia y la paz.
- Febrero:
- Marzo: Día internacional de la Mujer
- Abril: Día mundial del libro
- Mayo: Día internacional de la diversidad biológica, San Isidro, Graduación 2º Bachillerato.
- Junio: Fiesta Fin de Curso. Graduaciones 4º ESO y 6º Primaria.

- Actividades complementarias generales

- Espacio Educativo Familiar. Proyecto resultado de un convenio de colaboración entre FUHEM y la Universidad Autónoma de Madrid cuyo objetivo es ofrecer un espacio de reflexión y apoyo psicoeducativo para las familias con la finalidad de promover una parentalidad positiva.
- Voluntariado: En colaboración con la Fundación Balía: curso de formación y posterior aplicación del proyecto de "Informática para Mayores". En este programa los alumnos/as voluntarios/as ejercen de profesores de personas mayores del barrio, en las aulas de informática del Colegio.

- Actividades del Club Deportivo

- Ligas federadas
- Ligas de distrito
- Excursiones deportivas

- A.F.A. 2017-18

La Junta directiva de la Asociación de Familias de Colegio Lourdes (AFA) pretende continuar impulsando la participación de todas las familias, cada una en la medida de sus posibilidades.

En este sentido, los objetivos que se plantean son:

- Facilitar a las familias la participación a través de un listado de voluntarios.
- Promover la asistencia a actividades y eventos, tanto organizados por la AFA, como por el Colegio.
- Mantener la comunicación fluida y de confianza con el Colegio, para transmitirle las inquietudes, sugerencias u otras cuestiones que nos lleguen desde las familias.
- Desarrollar actividades que posibiliten contribución al Fondo de Integración.
- Asistencia a reuniones de delegados con coordinación de nivel y del Consejo Escolar.

La intención es seguir manteniendo la implicación de las familias, no como meras usuarias del centro, sino como parte del valor educativo de éste, que nos ofrece y nos ha ofrecido siempre este camino.

Como otros años realizan actividades tanto para la financiación del fondo de integración como destinadas al disfrute de las familias:

- Talleres.
- Actuaciones.
- Eventos: Día del libro, San Isidro, conciertos del coro.
- Colaboración con el colegio: Cross, Fiesta de Fin de curso.

## **9.2. PLAN DE TRABAJO DE LA COORDINACIÓN PEDAGÓGICA**

Las funciones de la Coordinación Pedagógica son las siguientes:

- Coordinación y seguimiento del proceso de Implantación del Aprendizaje Cooperativo en el centro como OGC.
- Fomento de una revisión metodológica en el centro.
- Dinamización del trabajo de los Departamento en la etapa de Secundaria.
- Seguimiento de las programaciones y criterios de calificación, para su adecuación a los contenidos del B.O.E. y del B.O.C.M.
- Organización del Plan de Formación.
- Facilitación de la implantación de la L.O.M.C.E.

## **9.3. PLAN DE FORMACIÓN DEL CENTRO**

La formación un elemento imprescindible para el desarrollo de la práctica docente. Es importante reflexionar sobre nuestra tarea con el fin de mejorar y actualizar nuestros conocimientos.

Los criterios que se han tenido en cuenta para planificar el plan de formación anual han sido las necesidades formativas de los equipos docentes y que, tanto desde el punto de vista pedagógico

como desde el punto de vista práctico y organizativo, las sesiones dirigidas a un mismo colectivo facilitan la cohesión y coherencia del proyecto educativo del Colegio y de FUHEM.

Este curso se desarrollarán acciones formativas orientadas a:

- Generar relaciones positivas tanto en el aula como en el centro, como marco protector de la convivencia en el ámbito del Aprendizaje Cooperativo.
- Tutorización del proceso de implantación del Aprendizaje Cooperativo.
- Analizar y transformar espacios exteriores del centro.
- Abordar el aprendizaje dialógico como estrategia para trabajar la solidaridad, la empatía y las habilidades de cooperación en el aula
- Actualizar y proporcionar estrategias y procedimientos TIC al profesorado.

#### 9.4. PLAN DE TRABAJO DE LOS EQUIPOS DOCENTES

En las reuniones se trabajan:

- Formación de los grupos
- Aspectos generales de la PGA
- Objetivo general del Centro
- Evaluaciones cero
- Organización de los trimestres
- Revisión de los criterios de evaluación
- Revisión de la metodología
- Organización de eventos.
- Revisión y evaluación del objetivo general
- Evaluación del curso.

#### 9.5. PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE EVALUACIÓN

Enseñanzas		1ª evaluación		2ª evaluación		3ª evaluación	
Educación Secundaria Obligatoria	1º	12	Dic	14	Mar	4	Jun
	2º	13	Dic	13	Mar	5	Jun
	3º	14	Dic	14	Mar	4	Jun
	4º	13	Dic	13	Mar	5	Jun
Programas de Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento (PMAR)	1º	13	Dic	13	Mar	5	Jun
	2º	14	Dic	14	Mar	4	Jun
Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales	1º	12	Dic	20	Mar	6	Jun
	2º	21	Nov	27	Feb	16	May
Bachillerato de Ciencias	1º	12	Dic	20	Mar	6	Jun
	2º	21	Nov	27	Feb	16	May
Bachillerato de Artes	1º	13	Dic	20	Mar	6	Jun
	2º	22	Nov	27	Feb	16	May

## 9.6. PLANIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS

### TUTORES

#### A. Reuniones generales:

- Jueves 19 de octubre: 1º y 2º de ESO
- Jueves 2 de noviembre: 3º y 4º de ESO
- Lunes 30 de octubre: 1º y 2º de Bachillerato

La segunda reunión general de todos los cursos se realiza en el segundo trimestre.

#### B. Reuniones a nivel individual a lo largo de todo el curso

### COORDINADORES DE ETAPA

- Reúnen a todos los padres y madres delegados/as de su etapa una vez realizada las reuniones generales de inicio del curso para hacer un seguimiento de la marcha del curso y formular propuestas o soluciones ante posibles problemas
- Siempre que los padres y/o madres la soliciten.

### DIRECCIÓN

- En todas las reuniones generales de familias de inicio de curso
- En reunión de la AFA
- En las reuniones de delegados/as de aula
- En el Consejo Escolar

## 10. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La actividad docente incluye aspectos como: interacción con los alumnos, organización de la enseñanza, clima de aula, relación con las familias, atención a la diversidad, programación didáctica, metodología y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El análisis de estas cuestiones favorecerá la reflexión individual y colectiva y nos permitirá detectar las dificultades, mejorar la estructura de coordinación y ajustar la práctica docente a las características del grupo y de cada alumno/a.

Los espacios habilitados para realizar esta evaluación incluirán:

- a. Reuniones de profesores de curso, ciclo o etapa, en las que se revisará el trabajo realizado y se adoptarán los acuerdos oportunos.
- b. Elaboración de la Memoria, donde además de reflejar los resultados cualitativos y cuantitativos de los grupos, habrá un espacio para la reflexión del trabajo realizado por los equipos de profesores del centro.

Este curso a partir del proceso de reflexión que se realizó en el Colegio el curso pasado, a raíz de las conclusiones extraídas de la evaluación de procesos de aula, se elaboraron cuatro líneas estratégicas de mejora: Aprendizaje cooperativo, Convivencia y Gestión emocional, Inclusión y ámbito Ecosocial.

Estas cuatro líneas se están trabajando en distintos espacios:

- Infantil y primaria: reuniones de etapa, Departamento de orientación y claustros.
- Secundaria y Bachillerato: dedicaciones de etapa, Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP), Departamentos didácticos, Departamento de orientación y claustros.

La evaluación de cómo se van llevando a cabo la puesta en práctica de estos planes de mejora se hará trimestralmente en reuniones habilitadas para trabajar este aspecto:

- Infantil y Primaria: en una reunión de etapa trimestral junto al Departamento de Orientación.
- Secundaria y Bachillerato: en una dedicación al trimestre, junto al Departamento de Orientación y en una CCP trimestral.

## 11. ESCUELA DE FAMILIAS

Las claves en las que se basa nuestra Escuela de familias son las siguientes:

- La Escuela nace como un **espacio participativo**, en el que los padres se comprometen e intercambian ideas.
- Como un **grupo de aprendizaje**, donde se profundiza en temas de interés para todos, con una finalidad educativa
- Un grupo heterogéneo en el que tienen cabida personas con enfoques y posturas diferentes que puedan favorecer un diálogo enriquecedor y un **intercambio de experiencias**.
- Un grupo democrático e informal que pueda **expresar ideas, sentimientos y actitudes** sin condicionamientos ni coacciones exteriores y que en consecuencia facilite un clima propicio para la participación de todos.
- Un grupo que sepa combinar eficazmente lo que es tarea y lo que es también **relación personal de los diversos componentes**, y que contribuya, independientemente de la tarea como padres, a nuestro propio **crecimiento como personas**.
- Un grupo que pueda **proyectar su acción** al apoyo de objetivos e iniciativas que pueden tener incidencia en la vida de nuestra Comunidad Educativa.

### OBJETIVOS PARA EL CURSO 2017/2018

En el curso 2017-18 se va a continuar la colaboración con la Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Madrid (Master psicología de la educación) y FUHEM. Será el equipo directivo del Espacio Educativo Familiar el que organice las distintas sesiones.

### PROPUESTA DE PROGRAMACIÓN 2017- 2018

La propuesta de programación, en función de lo establecido con el Equipo de Orientación. Equipo Directivo y AFA del Colegio Lourdes se ha concretado en la siguiente:

- Sociedad de consumo
  - 15/11/2017  
Educación para el consumo moderado.  
Hasta 8 años.
  - 24/01/2018  
Educación para el consumo moderado.  
A partir de 8 años.

- Convivencia
  - 07/02/2018  
Establecimiento de normas y desarrollo de autonomía.  
Educación infantil.
  - 14/02/2018  
Colaboración familia - escuela para la socialización de nuestros hijos e hijas.  
Educación primaria.
  
- Acoso escolar y redes sociales.
  - 14/03/2018  
Prevención y detección del acoso escolar.  
Educación primaria y secundaria.
  - 21/03/2018  
Uso de redes sociales; prevención de riesgos.  
Educación primaria y secundaria.
  
- Alimentación
  - 11/04/2018  
Hábitos familiares para promover la alimentación saludable.  
Educación infantil.
  - 25/04/2018  
Prevención y detección de trastornos alimenticios.  
Educación primaria y secundaria.
  
- Sexualidad
  - 09/05/2018  
Sexualidad e infancia.  
Educación primaria.



## 12. ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES Y SERVICIOS COMPLEMENTARIOS

El Colegio Lourdes plantea un proyecto de Actividades Extraescolares como una alternativa educativa de Ocio y Tiempo Libre, para que los alumnos/as del centro puedan disfrutar y, de igual forma, aprender en un entorno cercano y conocido, en el cual y desde una perspectiva lúdica amplíen su marco de relaciones y conocimientos.

Nuestro programa de Actividades se desarrolla desde los principios y propuestas tanto técnicas como metodológicas de la intervención social en su vertiente educativa, en cuanto a que es generadora de procesos de desarrollo individual, sentimiento grupal y de participación. Queremos ofrecer un lugar de encuentro donde los niños y las niñas se puedan relacionar, compartir inquietudes, disfrutar, aprender y desarrollarse personalmente. Un espacio en el que los alumnos/as se sientan felices y las familias sientan que sus hijos e hijas están utilizando de una manera provechosa su tiempo libre, con el objetivo también de proporcionar a los padres y madres un apoyo que les permita compatibilizar sus obligaciones familiares y profesionales. Es decir, que estas actividades están también pensadas para ayudar a la conciliación de la vida familiar y laboral de las familias.

### Propuestas de actividades

Las actividades extracurriculares propuestas para este curso engloban un conjunto de "proyectos" dirigidos a núcleos de interés relacionados con la música, la creatividad, el ritmo, la danza, el deporte, la ciencia, etc., y la expresión artística en el más amplio sentido de la palabra. Esta selección de proyectos ha estado orientada, tanto a la demanda y preferencias de años anteriores de los alumnos/as, como a nuevas propuestas que nos han llegado y que nos han parecido interesantes, ya que eran actividades que fomentan hábitos de vida saludable.

ACTIVIDAD	EMPRESA	DIAS	HORAS	Nº ALUMNOS/AS
1. Kárate	FernandoPartida	L y X	16:00-18:00	25
2. Baloncesto	Live2Learn, S.L.	L y X	16:00-17:00	29
3. Patinaje	Live2Learn, S.L.	L y X	16:00-17:00	34
4. Ajedrez	Live2Learn, S.L.	L, M, X y J	16:00-17:00	29
5. Voleibol	Live2Learn, S.L.	M, y J	16:00-17:00	21
6. Funky	Live2Learn, S.L.	M, y J	16:00-17:00	17
7. Danza	Live2Learn, S.L.	L y X	16:00-17:00	22
8. Piano	Live2Learn, S.L.	L, M, X y J	12:30-14:30	2
9. Guitarra	Live2Learn, S.L.	L, M, X y J	12:30-14:30	11
10. Robótica	CREA Robótica	X	16:00-17:30	11
11. Judo	SantiagoRobles	M y J	16:00-18:00	48
12. Cocina	Futuros Talentos	X	16:00-17:00	9
13. Inglés	International House	L, M, X, J	16:00-17:15	53

## **Escuela Deportiva**

Nuestro Centro, consciente de los aspectos positivos que tienen los juegos y el deporte, pretende impulsar las ESCUELAS DEPORTIVAS, no sólo como actividad lúdica, saludable, de convivencia y compañerismo, sino también como iniciación a la práctica deportiva.

Pretendemos que los alumnos/as que lo deseen puedan jugar en competiciones federadas o municipales a través del CLUB DEPORTIVO LOURDES y la Junta Municipal de Latina.

## **Campamento Urbano**

Este verano se pondrá en marcha el XV Campamento Urbano, durante los días 22 de junio al 13 de julio de 9:00 a 16:00, para niños y niñas de entre 3 y 12 años (educación infantil y primaria), que son el rango de edad que suele demandar esta actividad.

Se mantiene la novedad implantada el pasado verano, abriendo la posibilidad de inscribirse a niños/as que no estén escolarizados en el cole.

Se trata de actividades mayoritariamente de ocio infantil para ajustarse a la edad. Contando con actividades diarias de piscina, actividades de ocio y tiempo libre, dinámicas, expresión corporal, juegos de roles, de inteligencia emocional y cooperativos, juegos de pistas y espacios para reforzar el inglés como segunda lengua.

## **Valoración**

En este curso se han mantenido la gran mayoría de las actividades, a excepción de fútbol, inteligencia emocional y fotografía. Sin embargo, ha salido adelante con gran acogida la nueva propuesta de cocina creativa cuya actividad parte con un número pequeño de niños y niñas pero con muchas expectativas puestas en ella, ya que está vinculada de manera significativa con el proyecto de comedor del colegio "Alimentar otros modelos".

Las actividades comienzan con un número de alumnos y alumnas similares a como terminaron el pasado curso, excepto baloncesto y voleibol que tienen un ligero aumento. Por el contrario, funky ha disminuido notablemente. Llama especialmente la atención que no haya salido la actividad de fútbol puesto que pensamos que era una actividad reclamada por los niños y niñas. La actividad de robótica, a pesar de contar con los mismos alumnos que el curso pasado, necesitaría algún tipo de estrategia por parte del proveedor para que no pierda el interés de los niños y niñas, pues son actividades que necesitan de propuestas muy atractivas frecuentemente para mantener la motivación de los alumnos y alumnas.

Este curso se ha ofertado un amplio abanico de propuestas, procurando dar respuesta a las solicitudes de las familias. Si bien es cierto que algunas de las actividades ofertadas no han comenzado por falta de inscripciones para formar grupos, existe la intención de promocionarlas desde el cole para poder iniciarlas a lo largo del curso.

Estas actividades son clubes de ciencia, entrenamiento cognitivo, teatro cognitivo, teatro para el crecimiento, jugando con las emociones, chino, aprender a estudiar con eficacia, mi cole tiene tenis. Del mismo modo, fueron propuestas inicialmente dos actividades con muy buena acogida, por un lado manualidades y por otro dibujo y pintura. Entre las dos surgió un número suficiente de niños y niñas para aunarlas y formar un grupo que trabajase de manera simultánea ambas disciplinas. Esperamos poder ofrecerla a lo largo del curso, como ya ha sido comentado.

Se mantienen las dos Comisiones organizadas el curso pasado, que comenzaron con una valoración bastante positiva pero con propuestas de mejora en lo referente a limpieza y relación con los monitores y monitoras, que serán trabajadas durante el curso.

Los resultados de los formularios habilitados para recoger el grado de satisfacción de las actividades extraescolares han sido bastante positivos, por lo que en general, de ellos se desprende un buen desarrollo de las mismas.

### SERVICIOS ESCOLARES COMPLEMENTARIOS

Los servicios escolares complementarios contribuyen al adecuado desarrollo de la jornada escolar, así como a la conciliación de los horarios escolares con la vida familiar y laboral. En estos servicios están incluidos el comedor y la ampliación horaria no lectiva, en su caso con desayuno o merienda.

Los servicios escolares complementarios son en todo caso de carácter voluntario. La participación o no participación en estos servicios no supone ningún tipo de consecuencia discriminatoria para el alumnado.

El comedor escolar se enmarca dentro del Proyecto "Alimentando otros modelos" donde se trabajan aspectos de consumo responsable y sostenible, teniendo en cuenta los menús especiales, de acuerdo con el artículo 40.5 de la Ley 17/2011, de 5 de julio, de seguridad alimentaria.

Para facilitar la conciliación de los horarios escolares con la vida laboral y familiar, se ofrece como servicio complementario la ampliación de horario no lectivo antes y después del horario escolar del centro.

Al ser una Fundación sin ánimo de lucro, las cuotas establecidas contribuyen al mantenimiento y mejora de las instalaciones del centro y en ningún caso suponen un enriquecimiento del Colegio.