

# PLAN GENERAL DE CENTRO

## CURSO 2019-2020

### ESO Y BACHILLERATO



**PROGRAMACIÓN GENERAL DE CENTRO  
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO  
CURSO 2019-2020**

<b><u>ÍNDICE</u></b>	<b><u>Página</u></b>
<b>1.- INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>3</b>
<b>2.- CONCRECIONES DEL PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO</b>	
2.1.- Objetivos generales del curso.....	5
2.2.- Objetivos Comisión Coordinación Pedagógica y Departamentos Didácticos.....	15
2.3.- Coordinaciones docentes.....	25
2.4.- Criterios pedagógicos para la elaboración de horarios.....	26
2.5.- Actividades para el fomento de la lectura, comprensión lectora, expresión oral y escrita y comunicación audiovisual.....	27
2.6.- Proyectos Educativos.....	39
2.7.- Proyectos de Innovación.....	43
<b>3.- CONCRECIONES DE LOS PROYECTOS CURRICULARES</b>	
3.1.- Criterios para la distribución del alumnado.....	49
3.2.- Organización de la Etapa de Secundaria Obligatoria.....	53
3.3.- Organización de la Etapa de Bachillerato.....	66
3.4.- Pruebas externas.....	74
<b>4.- PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES.....</b>	<b>76</b>
<b>5.- PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....</b>	<b>87</b>
<b>6.- DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN.....</b>	<b>94</b>
<b>7.- PLAN DE TRABAJO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA     COMUNICACIÓN.....</b>	<b>97</b>
<b>8.- PLAN DE TRABAJO ECOSOCIAL.....</b>	<b>101</b>
<b>9.- ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO.....</b>	<b>106</b>
<b>10.- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.....</b>	<b>111</b>
<b>11.- ESCUELA DE FAMILIAS.....</b>	<b>111</b>
<b>12.- ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES Y SERVICIOS     COMPLEMENTARIOS.....</b>	<b>113</b>

*No dejes que termine el día sin haber crecido un poco,  
sin haber sido feliz, sin haber aumentado tus sueños.  
No te dejes vencer por el desaliento.  
No permitas que nadie te quite el derecho a expresarte,  
que es casi un deber.*

No te detengas, Walt Whitman

## 1. INTRODUCCIÓN

Lourdes es un colegio lleno de vida en el que las experiencias de unos pretenden facilitar el camino de otros, un lugar donde el entusiasmo de algunas personas contribuye a minimizar las dudas de otras. Lourdes es un centro donde caben todas y todos, donde intentamos aprovechar cada día con intensidad porque la vida pasa muy deprisa, donde el derecho a expresarse es una realidad porque la palabra y la escucha son las armas que tenemos para cambiar el mundo.

En Lourdes pensamos que en cada uno de los alumnos y alumnas de nuestro colegio está el futuro, creemos que tenemos la responsabilidad de contribuir a crear una sociedad más justa y a pesar de nuestras limitaciones no queremos pasar en silencio por la vida, por eso hacemos nuestras las palabras de Walt Whitman “*No permitas que la vida te pase a ti sin que la vivas*” y año tras año intentamos mejorar nuestros resultados promoviendo la construcción colectiva, la participación social responsable, el desarrollo de prácticas docentes flexibles que atiendan a la diversidad de los alumnos y alumnas y la reflexión de nuestra labor docente.

La composición del Equipo Directivo el curso 2019/2020 es la siguiente:

- Dirección: M<sup>a</sup> Carmen Cava.
- Coordinación Pedagógica: María González.
- Coordinación de Educación Secundaria Obligatoria: Inmaculada Jiménez.
- Coordinación de Bachillerato: Miriam Cobo.

Y la estructura del colegio:

- 12 unidades de Educación Secundaria Obligatoria (tres líneas por nivel).
  - 1/2 unidad de Educación Compensatoria.
  - 17 horas de Refuerzo de las áreas instrumentales (9 horas en 1º ESO y 8 en 4º).
  - 2 grupos de PMAR (2º y 3º ESO)
- 10 unidades de Bachillerato

Los objetivos de nuestro Proyecto Educativo son:

- Favorecer una **ciudadanía crítica y autónoma, con conciencia ecológica y social mediante la educación en y para la solidaridad**. Una ciudadanía que sea capaz de desarrollar diversas acciones en el ámbito ecosocial.
- Conseguir una **educación integral** que desarrolle las distintas capacidades de nuestro alumnado, tanto intelectuales como sociales y afectivas. Para ello se fomenta que el alumnado participe en su propio proceso de aprendizaje, que aprenda a aprender como parte esencial de su desarrollo integral.

- **Atender a la diversidad a través de prácticas educativas flexibles** que permitan una inclusión real de nuestros alumnos y alumnas. Entendiendo que la igualdad de oportunidades no supone tratar a todas y todos por igual sino adaptar las prácticas educativas a las necesidades de cada persona.
- **Educar para la convivencia pacífica** mediante el fomento de la democracia, la resolución no violenta de los conflictos y la creación de propuestas como equipos de mediación escolar, observatorios de convivencia y proyectos de voluntariado.
- **Potenciar la participación** del alumnado, familias, equipos, PAS y otros agentes educativos en la vida del centro para impulsar procesos de aprendizaje multidireccionales en los que todas las personas aprendemos de los y las demás, cuidando los vínculos y redes colectivas que ayudan a formar una comunidad educativa cercana, diversa y unida.
- Favorecer el uso de metodologías activas y participativas, que fomenten la **construcción colectiva del conocimiento** y que permitan al alumnado ser consciente y partícipe activo de su propio aprendizaje.
- **Desarrollar un espíritu investigador y creativo** que permita fomentar distintas vías de acceder y construir los conocimientos como eje esencial para un aprendizaje con valor y sentido.

Partiendo de las propuestas de mejora de las distintas etapas educativas, equipos docentes y departamentos didácticos recogidas en la Memoria Anual del curso 2018/2019, esta Programación General Anual concreta y desarrolla el plan de trabajo para el curso 2019-2020 e introduce medidas en la organización, funcionamiento y procesos de enseñanza con el fin de mejorar los resultados educativos. Además permitirá coordinar los equipos docentes, favorecer la participación y colaboración de todos los sectores de la comunidad educativa.

Este curso centraremos nuestro trabajo en los siguientes aspectos:

- Continuar con el Plan de Mejora a partir del análisis de los resultados obtenidos tanto en las evaluaciones interna y externa realizadas.
- Actualizar el Plan de Acción Tutorial con objetivos bien diseñados y precisos.
- Actualizar el Plan de Convivencia del Colegio y darlo a conocer al alumnado, al Claustro y al Consejo Escolar para que hacer las aportaciones que consideren oportunas.
- Seguir fomentando la implicación de la comunidad educativa a través de los delegados y delegadas de familias, la AFA y el Consejo Escolar.
- Consolidar el Grupo de Género del Colegio.
- Continuar mejorando el equipamiento TIC del centro.
- Favorecer la formación tanto de los docentes como del personal de administración y servicios, facilitando estrategias que mejoren el desarrollo de sus funciones.
- Mejorar la coordinación de los equipos docentes en relación a la intervención con los alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales.
- Evaluar los resultados y el grado de cumplimiento de los objetivos propuestos en cada una de las etapas educativas.

Gracias por contribuir con vuestro trabajo, experiencia y dedicación a fortalecer nuestro Proyecto Educativo.

Fdo.: M<sup>a</sup> Carmen Cava Valenciano  
Directora Colegio Lourdes



## 2. CONCRECIONES DEL PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO

### 2.1.- OBJETIVOS GENERALES

#### OBJETIVO GENERAL DEL COLEGIO

El objetivo general de centro en el que trabajaremos este curso es el siguiente:

***Afianzar la aplicación de metodologías activas que fomenten la construcción colectiva del conocimiento y la inclusión educativa e iniciar un proceso de reflexión sobre el proceso de evaluación, para que ambas cosas sean coherentes con el perfil de alumnado que queremos conseguir.***

La concreción de este objetivo es el resultado del proceso de reflexión y evaluación de nuestra práctica docente en relación a los ejes que trabajamos el curso pasado y otros que nos parece necesario abordar. En este sentido, consideramos que tenemos que seguir profundizando en el proceso de investigación y puesta en práctica de metodologías activas así como afianzar las que estamos utilizando para que se instauren como una forma de trabajo estable y continuada en el centro. Por otro lado, creemos que para tener una práctica coherente estos aspectos metodológicos tienen que guardar coherencia tanto con los contenidos que trabajamos como con la manera de evaluarlos. Por ello durante este curso trabajaremos no solo en relación a las metodologías, sino que también reflexionaremos sobre los contenidos que trabajamos y la manera de evaluar a nuestro alumnado, para analizar si todo guarda coherencia entre sí y camina conjuntamente para conseguir el perfil de alumnado que queremos en el colegio: reflexivo, crítico, experimentador, curioso, comunicador, creativo, solidario, con compañerismo, con empatía, con autonomía, con iniciativa, participativo, con escucha activa, con competencia académica, con conciencia sobre su entorno y las diferentes realidades que le rodean.

Queremos poner de manifiesto que la elaboración y priorización de los objetivos que se recogen a continuación ha sido realizada de manera conjunta con todo el profesorado de la etapa. Es, por tanto, el resultado del análisis de las evaluaciones que llevamos a cabo a finales del curso pasado y de las reflexiones y debates que realizamos a partir de las mismas al comienzo del presente curso.

Dentro de la estructura organizativa de trabajo que nos planteamos este curso cabe destacar, entre otras cosas, el trabajo por comisiones. Durante los últimos cursos hemos establecido planes de mejora y hemos profundizado en las actuaciones que nos llevaban a mejorar aquellos aspectos que consideramos más relevantes.

En el curso actual vamos a seguir con los grupos de trabajo en torno a tres temáticas:

- Convivencia: donde se trabajarán varios aspectos, entre ellos la renovación del Reglamento de Régimen Interior.
- Participación: donde se tendrá como eje conductor la participación de las familias en el centro.
- Actuaciones ecosociales y mejora de los espacios: comisión en la que se trabajará un proyecto conjunto con el alumnado para la mejora de algunos espacios del centro.

Otros ejes importantes que regirán nuestro trabajo y en torno a los cuales crearemos grupos de trabajo son la implantación de los materiales ecosociales y del currículo ecosocial, el trabajo metodológico (parejas docentes, grupos interactivos, tertulias dialógicas, aprendizaje cooperativo, proyectos de Aprendizaje y servicio etc.), y la educación con perspectiva de género.

OBJETIVOS 2019-2020	ACCIONES A REALIZAR	TEMPORALIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Iniciar un proceso de reflexión sobre la evaluación del alumnado para analizar si la evaluación que ponemos en práctica es coherente con el perfil de alumnado que queremos y con las metodologías que estamos poniendo en práctica.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre cuál es el perfil de alumnado que queremos y si el proceso que tenemos para evaluar es coherente con ese perfil.</li> </ul>	Primer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre los ítems de evaluación para que se ajusten más a la realidad del aula y a la comprensión de las familias.</li> </ul>	Segundo y tercer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre los ítems de evaluación para ver si guardan una coherencia vertical entre los niveles.</li> </ul>	Segundo y tercer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigar y reflexionar sobre otros métodos de evaluación y calificación que se usan o se han usado en el colegio.</li> </ul>	Segundo y tercer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigar y reflexionar sobre otros métodos de evaluación que se usan en otros centros educativos.</li> </ul>	Segundo y tercer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar una propuesta para mejorar nuestro modelo de evaluación.</li> </ul>	Tercer trimestre
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Promover el trabajo de los departamentos facilitando espacios y tiempos de coordinación para impulsar la elaboración de proyectos interdisciplinarios y actividades sobre diferentes temáticas (inclusión, trabajo cooperativo, docencias compartidas etc.)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer una revisión de los proyectos transversales del centro (Semana de los derechos, día de la mujer, actividades finales de fin de curso, etc.) para que la participación de todos los departamentos sea similar y que, de este modo, se potencien estas actividades.</li> </ul>	Segundo y tercer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definir, a principio de curso, un proyecto para realizar con otro departamento o con otra etapa (puede ser una unidad didáctica trabajada conjuntamente o un proyecto específico, pero tiene que estar ajustado al tiempo disponible).</li> </ul>	Primer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer un seguimiento del desarrollo del proyecto y una evaluación tras su finalización.</li> </ul>	Todo el curso
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Seguir promoviendo y afianzando metodologías activas que faciliten el trabajo con alumnado diverso como las enmarcadas en las comunidades de aprendizaje (grupos interactivos, tertulias dialógicas, madrinas y padrinos de lectura), Aprendizaje y servicio, ABP, docencias compartidas etc.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover en los departamentos una reflexión sobre las metodologías que se están utilizando.</li> </ul>	Primer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poner en común las metodologías que se van a poner en marcha durante el curso en reuniones con todo el claustro.</li> </ul>	Primer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acordar qué metodologías vemos más interesantes para seguir afianzando y trabajando durante este curso.</li> </ul>	Primer trimestre

	- Hacer un seguimiento de la puesta en marcha de estas metodologías de cara a afianzarlas para cursos posteriores.	Segundo y tercer trimestre
	- Definir con el profesorado si quiere seguir algún plan de formación en relación con las metodologías que se están aplicando.	Primer trimestre
	- Recoger por escrito parte del proceso que se está realizando y valorar la publicación de algún artículo.	Tercer trimestre
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mejorar la dinámica y organización de las reuniones para conseguir un mayor grado de cumplimiento de los acuerdos a los que se llegan y una mayor participación.</b></li> </ul>	- Volver a recordar los puntos básicos del documento organizativo que tenemos de para organizar las reuniones fomentando que sean creativas y que se llegue a acuerdos.	Primer trimestre
	- Definir las personas que van a hacer seguimiento de los acuerdos en las reuniones y establecer un mecanismo para que se lleve a cabo este seguimiento.	Primer trimestre
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Incorporar los contenidos del curriculum ecosocial a las programaciones de aula y aplicar los materiales ecosociales que están elaborados para 2º y 4ºESO</b></li> </ul>	- Promover en los departamentos la revisión, al programar cada unidad didáctica, de los objetivos propuestos en el curriculum ecosocial y seleccionar alguno de ellos para trabajarlos.	Primer trimestre
	- Promover y facilitar la puesta en marcha de los materiales ecosociales de 2ºESO.	Segundo trimestre
	- Promover y facilitar la puesta en marcha de los materiales ecosociales de 4ºESO.	Primer y tercer trimestre
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trabajar la convivencia en el centro potenciando distintas actuaciones como el grupo de mediación, las delegadas/os de convivencia o el aula de escucha.</b></li> </ul>	- Trabajar desde el grupo de mediación este eje para que sea su principal trabajo durante el curso y pueda potenciar esta línea de trabajo	Todo el curso
	- Dotar de tiempos en las reuniones para trabajar con todo el claustro este aspecto a partir de las propuestas del grupo de mediación.	Todo el curso
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Formular acciones de atención a la diversidad en la etapa de bachillerato.</b></li> </ul>	- Hacer un plan de atención a la diversidad para esta etapa, liderado por el departamento de orientación y consensuado y trabajado por todo el profesorado, especialmente con las tutoras y tutores.	Primer trimestre
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Incrementar el grado de participación tanto del alumnado como de sus familias en el desarrollo de actividades del centro estableciendo y visibilizando</b></li> </ul>	- Potenciar la cámara de delegadas y delegados como órgano de debate y participación.	Todo el curso
	- Potenciar el grupo de delegadas y delegados ecosociales.	Todo el curso



<p><b>unos cauces claros y concretos para su posible desarrollo.</b></p>	<p>- Potenciar el mantenimiento o creación de grupos de alumnas y alumnos que trabajan temas concretos, como el grupo de refugiadxs o el Grupo Verde.</p>	<p>Todo el curso</p>
	<p>- Potenciar la asamblea de estudiantes del Colegio Lourdes.</p>	<p>Todo el curso</p>
	<p>- Fomentar la participación de las familias y la comunidad educativa en los proyectos e iniciativas del colegio, como por ejemplo en los grupos interactivos.</p>	<p>Todo el curso</p>
	<p>- Potenciar las funciones de las familias delegadas.</p>	<p>Primer trimestre</p>
<p>• <b>Difundir y poner en marcha la selección de propuestas del libro “71 propuestas para educar con perspectiva de género” que se ha hecho desde el grupo de género de FUHEM</b></p>	<p>- Dar visibilidad a la diversidad afectivo-sexual, ofreciendo referentes de personas con identidad de género u orientación sexual no normativa, y reconocer la diversidad familiar.</p>	<p>Todo el curso</p>
	<p>- Aumentar la presencia de mujeres, y sus aportaciones, en todas las áreas del currículo, hasta mostrar un número más equilibrado de mujeres y de hombres.</p>	<p>Todo el curso</p>
	<p>- Reconocer el valor de los cuidados como trabajo imprescindible para el sostenimiento de la vida y señalar la falta de corresponsabilidad en su distribución.</p>	<p>Todo el curso</p>
	<p>- Evitar victimizar o relacionar lo propio de las mujeres con debilidad, dependencia o inferioridad.</p>	<p>Todo el curso</p>
	<p>- Analizar y cuestionar el modelo de masculinidad hegemónica, visibilizando y dando valor a nuevos modelos de masculinidad.</p>	<p>Todo el curso</p>
	<p>- Identificar, y rechazar de manera explícita y consecuente, cualquier forma o grado de violencia de género u homofóbica que se produzca en el centro.</p>	<p>Todo el curso</p>
	<p>- En el lenguaje oral, utilizar el femenino en caso de mayoría de mujeres y, en el caso de las mujeres, nombrarnos a nosotras mismas.</p>	<p>Todo el curso</p>
	<p>- Promover el protagonismo y la centralidad de las mujeres reales o como personajes en imágenes y relatos.</p>	<p>Todo el curso</p>

En cuanto al eje metodológico dentro del objetivo: *Seguir promoviendo y afianzando metodologías activas que faciliten el trabajo con alumnado diverso.*, definimos los siguientes objetivos específicos de trabajo

OBJETIVOS	ACCIONES A REALIZAR	TEMPORALIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Consolidar el aprendizaje cooperativo</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidar la implementación de las técnicas cooperativas ya utilizadas en cursos anteriores.</li> </ul>	Todo el curso
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar una serie de acciones para la revitalización del aprendizaje cooperativo:</li> <li>- Colgar los carteles en todas las clases.</li> <li>- Dedicar algunas sesiones de tutoría a explicar la metodología.</li> <li>- Instaurar el funcionamiento del trabajo en parejas y grupos.</li> <li>- Explicar los momentos de trabajo individual y trabajo cooperativo, etc. ¿Cómo ayudar a los compañeros y compañeras?</li> <li>- Realizar de dinámicas de cohesión grupal que mejoren la aplicación de las técnicas.</li> <li>- Extender los equipos de 4 al mayor número de grupos, que las clases que estén en parejas sean la excepción y no la regla.</li> <li>- Dedicar tiempo en la evaluación inicial a ver cómo hacer los equipos y agrupamientos.</li> <li>- Incorporar en 1º ESO lo que se viene haciendo en primaria en relación al aprendizaje cooperativo, para que guarde coherencia lo que se hace en ambas etapas.</li> <li>- Elaborar materiales cooperativos y subirlos al Drive de los departamentos para compartirlos con todo el profesorado.</li> </ul>	Primer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar en los departamentos materiales que puedan ser trabajados mediante técnicas cooperativas.</li> </ul>	Todo el curso
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Seguir impulsando estrategias educativas de éxito enmarcadas en las comunidades de aprendizaje</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mantener e incrementar si es posible el número de grupos en los que se realizan grupos interactivos.</li> </ul>	Todo el curso
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mantener e incrementar, si es posible, el número de grupos en los que se realizan tertulias dialógicas.</li> </ul>	Todo el curso
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar la posibilidad de poner en marcha las Madrinas y padrinos de lectura junto con primaria.</li> </ul>	Primer y segundo trimestre

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Valorar la realización de experiencias de Aprendizaje y Servicio en los viajes de estudios</b></li> </ul>	- Volver a realizar en el viaje de 3ºESO la experiencia de Aprendizaje y servicio realizada el curso pasado.	Primer y segundo trimestre
	- Valorar la posibilidad de realizar alguna experiencia de Aprendizaje y servicio en otros cursos de la ESO y BTO.	Primer y segundo trimestre
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Continuar con el trabajo en docencias compartidas entre profesorado y grupos de alumnos/as.</b></li> </ul>	- El grupo de compensatoria de 1º ESO cursará todas las materias junto con su grupo de referencia de modo que habrá docencias compartidas (parejas pedagógicas) en Lengua y Matemáticas.	Todo el curso
	- En 1ºPMAR (2ºESO) se harán las parejas pedagógicas en Matemáticas, Lengua, Inglés, Física y Química y Ciencias sociales, que corresponden a los ámbitos de PMAR.	Todo el curso
	- En 2º PMAR (3ºESO) se trabajará con parejas pedagógicas en Matemáticas, Lengua, Inglés, Geografía e historia y Biología y Geología.	Todo el curso
	- Los profesores/as que trabajen en parejas pedagógicas tendrán tiempo para coordinarse priorizando este trabajo a otros que puedan tener en el departamento. Esta coordinación también incluirá a las PTs.	Todo el curso
	- Si las parejas funcionan se intentará mantener esa pareja al menos al cabo de 2 cursos.	Todo el curso
	- Los apoyos de las PTs, ya que hay dos profesores por aula, se pueden centrar más en otras materias que son necesarias y donde el alumnado no tiene tantos apoyos.	Todo el curso
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mantener y fomentar la puesta en práctica de otras metodologías activas: ABP, aprendizaje dialógico...</b></li> </ul>	- Fomentar y afianzar el uso de las metodologías activas que se están utilizando.	Todo el curso
	- Poner en marcha nuevas metodologías activas.	Todo el curso

Los objetivos definidos en relación a la convivencia son los siguientes:

OBJETIVOS	ACCIONES A REALIZAR	TEMPORALIZACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Promover la implantación en todos los grupos de las delegadas y delegados de convivencia.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transmitir información sobre la figura de delegado/a de convivencia al profesorado y, más concretamente, a los/las tutores/as.</li> <li>- Proporcionar información concisa sobre sus funciones.</li> </ul>	Septiembre/Octubre	Se eligen delegados/as de convivencia en todos los grupos de ESO y Bachillerato.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Crear el observatorio de convivencia.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definir quién va a formar parte del observatorio y cómo se va a configurar (momentos y espacios de reunión)</li> <li>- Definir y realizar las acciones concretas que se van a llevar a cabo dentro del observatorio.</li> </ul>	Primer trimestre	El Observatorio de convivencia se pone en marcha dentro de la 1ª evaluación.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Impulsar las acciones y los grupos de tratamiento de los conflictos en el centro.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trasladar a los/las delegados/as de convivencia información concreta sobre estas acciones y grupos para que puedan trasladarlo y potenciarlo en su grupo/clase.</li> <li>- Realización y posible implantación de propuestas de mejora sobre el funcionamiento y difusión de estas acciones en el alumnado.</li> </ul>	Primer trimestre más específicamente y durante todo el curso.	Se realiza una labor de difusión y potenciación de las acciones ya puestas en marcha en el centro.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reelaborar el plan de convivencia del centro</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar el plan de convivencia actual.</li> <li>- Proponer los cambios necesarios ajustándolos a las necesidades y realidades de nuestro centro.</li> <li>- Elaborar el nuevo documento.</li> </ul>	Todo el curso	El nuevo plan de convivencia queda redactado durante el presente curso.

Los objetivos en relación a la participación son los siguientes:

OBJETIVOS	ACCIONES A REALIZAR	TEMPORALIZACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Potenciar la cámara de delegadas y delegados como órgano de debate y participación</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Convocar reuniones periódicas de la Cámara de delegados y delegadas de aula para abordar cuestiones relacionadas con la convivencia, los espacios o la planificación de actividades escolares.</li> </ul>	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se observa una dinámica en la que las delegadas y delegados son capaces de hacer un proceso participativo con sus clases, de manera que recogen propuestas, las llevan a la cámara, las consensuan y trabajan sobre ellas.</li> <li>- Se realiza una labor de difusión y potenciación de las acciones ya puestas en marcha en el centro</li> <li>- Se observa un mayor cumplimiento de las normas acordadas.</li> <li>- La celebración de efemérides y otros eventos recoge las propuestas del alumnado.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Potenciar la asamblea de estudiantes del Lourdes</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilitar espacios y materiales que permitan el desarrollo de sus actividades de manera autónoma.</li> <li>- Dar cabida y respuesta a sus propuestas en caso de que se generen.</li> </ul>	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La asamblea de estudiantes se reúne regularmente a lo largo del curso.</li> <li>- Se hacen propuestas de trabajo sobre temas del interés del alumnado.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Potenciar el mantenimiento o creación de grupos de alumnas y alumnos que trabajan temas concretos, como el grupo de refugiadxs, el de huerto o el ecolourdes.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilitar y fomentar la creación de estos grupos.</li> <li>- Mantener un acompañamiento por parte del profesorado en el proceso de manera que se pueda facilitar la toma de decisiones democrática y participativa.</li> <li>- Dar respuesta a las peticiones que, por parte de estos grupos, puedan hacerse al equipo directivo o al profesorado.</li> </ul>	Primer trimestre más específicamente y durante todo el curso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El grupo de refugiadxs participa y realiza acciones a lo largo del curso.</li> <li>- El grupo de huerto afianza su trabajo y es capaz de realizar acciones de manera autónoma.</li> <li>- Se consolida el grupo de alumnas y alumnos implicados en el trabajo ecosocial.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Debatir el Plan de Convivencia del Centro</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear foros de debate del Plan de convivencia con el profesorado, el alumnado y las familias.</li> <li>- Hacer una recogida de las propuestas de mejora e incorporarlas al documento.</li> <li>- Presentar un documento en el que se recojan las aportaciones para poder ser aprobado por la comunidad educativa.</li> </ul>	<p>Todo el curso</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se actualiza el Plan de convivencia del colegio con los aportes y participación de la comunidad educativa</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Potenciar las funciones de las familias delegadas</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisar las funciones de las familias delegadas.</li> <li>- Convocar, al menos, dos reuniones al año con las familias delegadas.</li> </ul>	<p>Primer trimestre más concretamente y durante todo el curso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las familias delegadas de aula tienen claras sus funciones.</li> <li>- Las familias delegadas se implican en distintas acciones que se realizan a lo largo del curso en el centro.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fomentar la participación de las familias y la comunidad educativa en general.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover relaciones con instituciones y asociaciones externas.</li> <li>- Convocar una reunión específica a principio de curso en la que se explique el funcionamiento de los grupos interactivos.</li> <li>- Impulsar la creación de un "banco de tiempo" en la comunidad educativa.</li> <li>- Promover actividades lúdicas que generen una estructura de colaboración entre las familias y el colegio</li> </ul>	<p>Primer trimestre más concretamente y durante todo el curso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hay un grupo de personas de la comunidad educativa que se vinculan con el proyecto de grupos interactivos y participan a lo largo del curso.</li> <li>- Las personas acompañantes valoran el proceso y les hace aprender y sentirse parte activa de la comunidad educativa.</li> <li>- Aumenta la relación del colegio con el entorno: Alma latina, Asociaciones de vecinos de Batán, Plataformas sociales (Salvemos la Casa de Campo, madres por el clima)...</li> <li>- Se incrementa el fondo de integración del colegio.</li> </ul>



## **2.2.- OBJETIVOS COMISIÓN DE COORDINACIÓN PEDAGÓGICA (CCP) Y DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS**

El trabajo de los departamentos didácticos tiene mucha relevancia en el colegio. Es en ese espacio de trabajo donde se definen líneas estratégicas específicas relacionadas con cada una de las materias, pero también donde se piensan y desarrollan proyectos interdisciplinarios e interetapas. En este sentido cobra especial relevancia la Comisión de Coordinación Pedagógica donde las personas que coordinan cada uno de los departamentos buscan líneas de trabajo común que den coherencia al trabajo que se realiza en el centro y permiten dar una visión más global e interconectada del trabajo que se realiza en la etapa.

Aunque cada departamento define los objetivos de trabajo que se plantea para el curso a partir de las evaluaciones del trabajo realizado el curso anterior, también se prioriza la búsqueda de espacios comunes de trabajo y de proyectos que permitan no parcelar los aprendizajes en materias sino ver la conexión que unas y otras áreas tienen entre sí. Del mismo modo se persigue encontrar una coherencia como centro en líneas pedagógicas que se aplican independientemente de las materias. En este sentido, tanto la CCP como los departamentos, trabajan conjuntamente para la consecución del objetivo general de centro que se plantea para este curso.

Para este curso, después de la evaluación que se realizó el curso pasado, se plantea como eje principal de trabajo en la CCP el continuar con el trabajo que se había iniciado en relación a la reflexión sobre el perfil de alumnado que queremos y ver si las metodologías y formas de evaluación y calificación que estamos poniendo en marcha tienen coherencia con ese perfil, de cara a seguir buscando propuestas metodológicas pero también de evaluación que permitan dar mayor coherencia a nuestra práctica docente. En este sentido, se plantea que la CCP puede servir como un lugar donde se impulse y motive ese debate, con el objetivo de que se trabaje con todo el claustro.

También se define, además de impulsar y trabajar lo mencionado anteriormente, seguir trabajando otros temas como los proyectos interdisciplinarios, por ejemplo a partir de los materiales ecosociales, e impulsando otras iniciativas como la semana "No hay paz sin derechos".

OBJETIVOS	ACCIONES A REALIZAR	TEMPORALIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>Continuar con la reflexión sobre el perfil de alumnado que queremos y ver si las metodologías y formas de evaluación y calificación que estamos poniendo en marcha tienen coherencia con ese perfil, de cara a seguir buscando propuestas metodológicas pero también de evaluación que permitan dar mayor coherencia a nuestra práctica docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisar el trabajo de definición del perfil de alumnado y trasladarlo a los departamentos y al claustro para su debate.</li> </ul>	Primer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar los criterios de calificación de los departamentos y ver si se ajustan al perfil de alumnado que queremos conseguir.</li> </ul>	Primer y segundo trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer una revisión general de todos los acuerdos establecidos de los criterios de calificación en las distintas programaciones didácticas de los departamentos para consensuar los sistemas de evaluación y de recuperación.</li> </ul>	Primer y segundo trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisar si los criterios de calificación guardan coherencia vertical en los departamentos.</li> </ul>	Primer y segundo trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigar y reflexionar sobre otros métodos de evaluación y calificación que se usan o se han usado en el colegio.</li> </ul>	Segundo y tercer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigar y reflexionar sobre otros métodos de evaluación que se usan en otros centros educativos.</li> </ul>	Segundo y tercer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar una propuesta para mejorar nuestro modelo de evaluación.</li> </ul>	Tercer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promover la reflexión y el análisis en los departamentos para ver si las metodologías que se usan guardan coherencia con el perfil de alumnado que queremos conseguir.</li> </ul>	Todo el curso
<ul style="list-style-type: none"> <li>Profundizar y mejorar en el uso de metodologías activas: Aprendizaje cooperativo, Grupos interactivos, tertulias dialógicas, docencias compartidas, Aprendizaje basado en Proyectos ABP y MRAI, (Resolución de problemas por indagación) y elaboración de materiales para trabajar de forma cooperativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promover en los departamentos una reflexión sobre las metodologías que se están utilizando.</li> </ul>	Primer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acordar qué metodologías activas se van a impulsar en cada departamento.</li> </ul>	Primer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer un seguimiento durante todo el curso para ir evaluando y proponiendo propuestas de mejora de los ejes metodológicos que se van aplicando.</li> </ul>	Todo el curso

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Participar en proyectos interdisciplinarios y/o interetapas con otros departamentos.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definir, a principio de curso, un proyecto para realizar con otro departamento o con otra etapa (puede ser una unidad didáctica trabajada conjuntamente o un proyecto específico, pero tiene que estar ajustado al tiempo disponible).</li> </ul>	Primer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer un seguimiento del desarrollo del proyecto y una evaluación tras su finalización.</li> </ul>	Todo el curso
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Seguir potenciando en todas las áreas actividades extracurriculares (conferencias, exposiciones, visionado de películas u obras de teatro, etc.) y complementarias como forma fundamental de aprendizaje</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer una revisión de los proyectos transversales del centro (Semana de los derechos, de la mujer, actividades finales de fin de curso, etc.) para que la participación de todos los departamentos sea similar y que, de este modo, se potencien estas actividades.</li> </ul>	Todo el curso
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer una revisión en cada departamento de las actividades que se realizan fuera del colegio de manera que, al menos, haya una salida al año en cada materia.</li> </ul>	Todo el curso
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fomentar proyectos ecosociales (puesta en práctica de las unidades didácticas ecosociales en 2º y 4ºESO) e introducir los contenidos ecosociales en las materias.</b></li> <li>• <b>Nuevos materiales ecosociales 1ºESO.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover en los departamentos la revisión, al programar cada unidad didáctica, de los objetivos propuestos en el curriculum ecosocial y seleccionar alguno de ellos para trabajarlos</li> </ul>	Todo el curso
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover desde el departamento la puesta en marcha de los materiales ecosociales de 2ºESO</li> </ul>	Todo el curso
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover desde el departamento la puesta en marcha de los materiales ecosociales de 4ºESO</li> </ul>	Todo el curso
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hacer un proceso para retirar libros de texto y mejora o creación de las aulas virtuales</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer una revisión de los libros de texto que se usan actualmente para tener una visión general de las materias en las que se utilizan en secundaria y bachillerato</li> </ul>	Segundo y tercer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre los aspectos positivos y negativos del uso de los libros de texto</li> </ul>	Segundo y tercer trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre la importancia de crear aulas virtuales en los departamentos</li> </ul>	Segundo y tercer trimestre

## **LÍNEAS DE TRABAJO Y OBJETIVOS PROPUESTOS PARA EL TRABAJO DE LOS DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS**

### **A. Objetivos y líneas de trabajo específicas de cada departamento**

#### **ARTES**

##### **Objetivos específicos**

- Continuar con la promoción del Bachillerato de Artes a través de YouTube, Instagram y la revista "Participando".
- TIC. Introducir las nuevas tecnologías en las materias de ESO y Bach
- Participar en proyectos interdisciplinarios con otros departamentos
- Profundizar el aprendizaje cooperativo.
- Fomentar proyectos ecosociales.
- Revisión de programaciones: Prueba extraordinaria. Cierre de ciclo en Ed. Plástica y Audiovisual de 2º ESO.
- Promover Dibujo Artístico como optativa de 2º de Bachillerato para los grupos de Ciencias, Ciencias Sociales y Humanidades.

#### **BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA**

##### **Objetivos específicos**

- Continuar con el desarrollo de actividades que traten aspectos específicos de atención a la diversidad y, preparar actividades adaptadas para los grupos de compensatoria y PMAR.
- Seguir profundizando en los contenidos ecosociales dentro de las diferentes materias del departamento.
- Continuar con el banco de recursos iniciado durante los dos últimos cursos, haciendo hincapié en buscar actividades para trabajo cooperativo y en el fomento entre los alumnos de estas actividades.
- Aumentar la colaboración con otros departamentos para la realización de actividades conjuntas. Realizar las que ya están diseñadas (por ejemplo vocabulario de especies)
- Ampliar los aspectos de tipo práctico, y definir el trabajo y uso a desarrollar en el laboratorio y del huerto en los temarios de las asignaturas. Vistas al jardín botánico, museo de Ciencias naturales, rosaleda del Parque del oeste.
- Analizar las metodologías que estamos usando en el departamento.
- Reflexionar sobre el proceso de evaluación en las asignaturas del departamento, definir hasta qué punto nuestra evaluación es válida para definir el perfil de alumnado y el modelo educativo que queremos en el centro.

#### **MATEMÁTICAS**

### **Objetivos específicos**

- El adelanto de la evaluación ordinaria a finales de mayo nos obliga a hacer una reflexión a principios del próximo curso sobre cuáles deberían ser los contenidos prioritarios en cada curso y cuáles son prescindibles pese a estar en los contenidos oficiales. El adelanto de la evaluación nos obliga a hacer esta reflexión puesto que hay contenidos que serán evaluados en pruebas de reválida y nuestros alumnos no los habrán trabajado.
- La introducción de los proyectos interdisciplinarios nos obliga a hacer una reestructuración de los contenidos. Los profesores/as del departamento de matemáticas consideramos importante la secuenciación de los contenidos a la hora de desarrollar el currículo y por esta razón nos resulta difícil encajar temporalmente los proyectos interdisciplinarios.
- Este curso nos hemos encontrado en alguna anomalía en junta de evaluación que hace prioritario que establezcamos un criterio de recuperación de matemáticas pendientes de 1º para los alumnos que no cursen recuperación de matemáticas en segundo. (situación muy excepcional).
- Para recuperar las matemáticas pendientes de 3º a los alumnos que están en cuarto actualmente hay un plan de pendientes que no diferencia entre los que estudian matemáticas académicas o aplicadas. De cara al próximo curso sería conveniente discriminar entre los alumnos que van a una opción aplicada o una académica para recuperar los contenidos de la materia pendiente de 3º.
- De cara al próximo curso sería conveniente seguir profundizando en las docencias compartidas como una forma más eficaz de superar las posibles diferencias entre los alumnos del grupo de referencia y los de compensatoria y/o PMAR.
- Los materiales que se han creado en la comisión de trabajo cooperativo que se han subido a la carpeta drive del departamento los deberíamos usar el próximo curso en el aula así como seguir ampliando los materiales de dicha carpeta.

## **MÚSICA**

### **Objetivos específicos**

- Elaborar algún proyecto de carácter interdisciplinar conjuntamente con otros departamentos didácticos.
- En este caso, se han establecido las líneas generales del que podría ser un posible proyecto para el curso próximo con los departamentos de artes y física y química.
- Formar un grupo estable de músicos en el colegio.
- El curso próximo se tratará de crear un grupo de alumnos y alumnas que toquen instrumentos de música y buscar tiempos para ensayar con el fin de que puedan amenizar diferentes actos que se dan a lo largo del transcurso escolar en el colegio.

## **FILOSOFÍA**

### Objetivos específicos

- Revisión general de todos los acuerdos establecidos de los criterios de calificación en las distintas programaciones didácticas (consensuar los sistemas de evaluación y de recuperación).
- Realizar una reflexión de todo el proceso de evaluación y del concepto de examen. Priorizar tipos de contenidos evaluables.
- Participación del departamento en la puesta en práctica de los nuevos materiales ecosociales en relación al área de Valores éticos. Se propone que sea todo el departamento el que contribuya a la aplicación y a la mejora de dichos materiales.
- Seguir potenciando y dando continuidad a proyectos interdisciplinarios que sirvan para desarrollar en el alumnado la comprensión de la realidad en la que viven, análisis crítico y compromiso por la transformación del mundo.
- Proponer una revisión de los proyectos transversales del centro (Semana de los derechos, de la mujer, actividades finales de fin de curso, etc.). Detectamos una participación e interés desigual entre los departamentos en la organización de dichos eventos. Creemos fundamental realizar una reflexión sobre los mismos.
- Consolidar la metodología de las tertulias dialógicas en 1º de Bachillerato e intentar potenciarla en otros niveles.
- Posibilidad de trabajar con relación a las rutinas de pensamiento. Importancia de enseñar a los alumnos a pensar de una forma sistemática y estructurada.
- Seguir potenciando en todas las áreas actividades extracurriculares (conferencias, exposiciones, visionado de películas u obras de teatro, etc.) y complementarias como forma fundamental de aprendizaje.
- Seguir potenciando el uso del aula virtual y recursos educativos de cara a otros cursos. Se propone abrir aulas virtuales en Valores éticos de ESO y Filosofía de 4º que funcione como banco de recursos y en Psicología de 2º de Bachillerato.
- Seguir trabajando en la consolidación de la filosofía en 4º de ESO como asignatura de modalidad, optando por una programación que sirva para promover el aprendizaje activo y buscar el gusto por la reflexión por parte de los alumnos y el compromiso con el cambio.
- Introducir aspectos del currículum ecosocial que se ha ido realizando en FUHEM durante este curso. Una vez que se ha realizado el currículum ecosocial en Filosofía de 1º de Bachillerato, dejar espacios de reflexión y debate en el departamento para su aplicación en el aula (a modo de lo que se ha realizado este año en Sociales).
- Posibilidad de crear una especie de biblioteca relacionada con el pensamiento y la comprensión de la realidad.
- Mantener la petición de una hora semanal de coordinación del departamento de Filosofía. Habría que buscar fórmulas mixtas de agrupamientos de una forma flexible. Es esencial que la hora de departamento de Sociales y Filosofía coincidan en la caja horaria pero además de ello, intentar agrupamientos que incumban a los dos departamentos y otros que funciones por separado. Hay que analizar que el agrupamiento común ha sido positivo en algunos aspectos, pero también hay que ver su lado más negativo.



- Intentar en la medida de lo posible que en la asignatura de psicología una de las horas coincida con el horario del alumnado de infantil para facilitar las actividades del tercer trimestre.
- Por último y a modo de reflexión / propuesta para el debate, mostrar nuestra total oposición a la reducción horaria del área de Valores Éticos. Creemos que se debe reflexionar sobre la concepción del área en su totalidad, tanto en la asignación de un profesorado con formación adecuada, como en la importancia que este centro y, por extensión a FUHEM, debe otorgar a un tipo de área como esta, absolutamente entroncada con nuestros principios educativos e ideológicos y necesaria en el mundo actual en el que vivimos.

## IDIOMAS

### **Objetivos específicos**

- Incorporar una innovadora plataforma de lectura que conecta estudiantes con autores profesionales, fomentando la lectura como actividad de ocio y contribuyendo a la creación de historias.
- Priorizar contenidos en cada curso.
- Dar más importancia al aspecto oral en la evaluación a través de rúbricas.
- Realizar un intercambio con Deele College (Raphoe County Donegal, Irlanda)
- Se necesita una mayor dotación de tablets ya que es un recurso imprescindible y el número es escaso.
- La corrección de las pruebas externas de 4ªESO no debería ser realizadas en horas de departamento o complementarias, es un trabajo arduo y lento. Es una carga de trabajo excesiva.
- Participar en actividades complementarias o interdepartamentales fuera del aula.
- Intentar organizar un intercambio virtual y/o físico con un país francófono.

## SOCIALES

### **Objetivos específicos**

- Seguir introduciendo el curriculum ecosocial en nuestras programaciones.
- Seguir potenciando proyectos, actividades, salidas que fomenten y mejoren el trabajo cooperativo, la gestión emocional y la convivencia en nuestro Centro.
- Utilizar nuevas metodologías activas e innovadoras que ayuden a nuestros alumnos a mejorar su aprendizaje no solo a nivel teórico sino también práctico a la hora de desenvolverse en la realidad en la que viven.
- Actualizar conocimientos en Didáctica de la Historia mediante posibles colaboraciones con grupos de investigación en la materia, para incorporar innovaciones metodológicas en las programaciones y la práctica docente del aula.

## FÍSICA Y QUÍMICA

### **Objetivos específicos**

- Revisar los guiones de contenidos que se entregan a los alumnos al principio de curso para que estén adaptados al actual calendario escolar.
- Revisar los criterios de calificación para los alumnos que tiene la materia pendiente por las nuevas situaciones que se están produciendo.
- Materializar la distribución de contenidos en cada curso en coherencia con la propuesta de distribución vertical de los mismos.
- Seguir implantando el trabajo cooperativo incluyendo alguna actividad nueva, e ir recogiendo / archivando todas las que hemos ido haciendo con un resultado positivo.
- Seguir fomentando el uso de las TIC.
- Seleccionar algunas actividades o salidas extraescolares para cada curso.
- Hacer una selección en cada uno de los cursos de lecturas, páginas web y videos científicos para ampliar los conceptos vistos en clase, fomentar la lectura y mejorar la comprensión lectora.

## LENGUA

### **Objetivos específicos**

- Revisar los criterios de calificación, buscando la coherencia vertical.
- Revisar las lecturas obligatorias por niveles, introduciendo en los primeros niveles de ESO (1º y 2º ESO) algún clásico de la literatura universal.
- Generar materiales y potencia el aula digital con el fin de suprimir de forma paulatina los libros de texto, comenzando por los cursos superiores.
- Generar un banco de recursos con materiales de perspectiva ecosocial (textos fundamentalmente para trabajar desde 1º ESO a 2º bachillerato).
- Actualizar el Plan de fomento de la lectura del departamento a través de la introducción en 1º ESO de lecturas en voz alta pautadas y tertulias literarias dentro del aula.
- Potenciar la escritura creativa a través de miniproyectos específicos por nivel. Este curso nos centraremos en 2º ESO con la puesta en marcha del anticuaderno.
- Realizar un plan de mejora de la ortografía en los primeros cursos de ESO.
- Poner en marcha los materiales ecosociales en 4º ESO: unidad de la modernidad y el mundo actual.

## TECNOLOGÍA

### **Objetivos específicos**

- Continuar con la introducción de contenidos de Diseño e Impresión 3D.
- Profundizar en la formación del profesorado en contenidos de robótica, programación, diseño e impresión 3D.
- Valorar la posibilidad y las vías para poder obtener una impresora 3D en el Departamento (para no solo trabajar la parte teórica con los alumnos)

- Continuar y mejorar los aprendizajes metodológicos: Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje basado en Proyectos ABP y MRPI (Resolución de problemas por indagación).
- Seguir mejorando la coordinación entre los profesores del departamento.
- Plantear como un objetivo específico para todos los alumnos: la correcta utilización de sus cuentas corporativas Google - FUHEM como verdaderas herramientas colaborativas, con gran proyección de futuro, así como el uso de la plataforma Moodle por parte de los profesores y alumnos. Impulsar y estimular el uso por parte de los profesores de todas las asignaturas y sus alumnos desde este Departamento.
- Mejorar el funcionamiento del Taller. Conseguir que se revisen de forma periódica las herramientas usadas por los grupos, el orden de las estanterías, disponiéndose por cursos, orden en la colocación de materiales así como la de los residuos no utilizados.
- Análisis de la distribución temporal entre los contenidos de TIC y Robótica en los distintos niveles
- Seguir implantando el trabajo cooperativo incluyendo alguna actividad nueva, e ir recogiendo / archivando todas las que hemos ido haciendo con un resultado positivo.
- Seleccionar algunas actividades o salidas extraescolares.
- Hacer una selección en cada uno de los cursos de lecturas, páginas web y videos científicos para ampliar los conceptos vistos en clase, fomentar la lectura y mejorar la comprensión lectora.
- Seguir con el proceso de compartir estrategias metodológicas, evaluación, etc. Profundizar en la preparación de exposiciones, recogida de información, elaboración de síntesis, mapas conceptuales, etc.
- Desarrollar la potencialidad de las asignaturas de TPR y TIC para proyectos interdisciplinares con otras materias, así como interetapas.

## EDUCACIÓN FÍSICA

### **Objetivos específicos**

- Continuar con la modificación de algunos contenidos y la evaluación del apartado teórico en todos los cursos.
- A lo largo de este curso se ha conseguido unificar los criterios en la aplicación de cualquier decisión que se tome en base a contenidos, evaluación, exámenes, trabajos etc... con un margen de flexibilidad en función de distintas circunstancias (principios pedagógicos y metodológicos de los profesores o número de alumnos con necesidad de adaptaciones curriculares específicas, etc.)
- Introducir un inventario final de curso en el que sean los propios alumnos los que se responsabilicen de su realización y confección.
- Continuar adaptando nuevas tendencias en los primeros cursos de la ESO para establecer un cambio de metodología, contenidos teóricos etc... a medio plazo
- Redefinición de las normas de clase respecto a la actitud del alumno/a para mejorar el clima de clase.
- Distribución de los espacios del polideportivo durante las clases desde Primaria a Bachillerato.

- Optimización del software IDOCEO que utilizamos algunos componentes del departamento para evaluar y calificar a todos los grupos.

### **B. Líneas de trabajo comunes propuestas por los departamentos para el curso 2019-2020**

Del análisis de los objetivos propuestos por los distintos departamentos se puede concluir que los tres objetivos más comunes de trabajo entre los departamentos son los siguientes:

- Profundizar y mejorar en el uso de metodologías activas: Aprendizaje cooperativo, Grupos interactivos, tertulias dialógicas, docencias compartidas, Aprendizaje basado en Proyectos ABP y MRAI, (Resolución de problemas por indagación) y elaboración de materiales para trabajar de forma cooperativa.
- Participar en proyectos interdisciplinarios e interetapas con otros departamentos.
- Revisión general de todos los acuerdos establecidos de los criterios de calificación en las distintas programaciones didácticas (consensuar los sistemas de evaluación y de recuperación).
- Seguir potenciando en todas las áreas actividades extracurriculares (conferencias, exposiciones, visionado de películas u obras de teatro, etc.) y complementarias como forma fundamental de aprendizaje.
- Proponer una revisión de los proyectos transversales del centro (Semana de los derechos, de la mujer, actividades finales de fin de curso, etc.)
- Fomentar proyectos ecosociales (puesta en práctica de las unidades didácticas ecosociales en 2º y 4ºESO) e introducir los contenidos ecosociales en las materias.
- Hacer un proceso para retirar libros de texto y mejora o creación de las aulas virtuales.

## 2.3.- COORDINACIONES DOCENTES

### Estructura organizativa de horas complementarias.

Durante este curso la coordinación de los equipos docentes es la siguiente:

- Una hora semanal de tutores/as por nivel.
- Una hora semanal de reunión de departamentos didácticos.
- Una reunión semanal del equipo directivo con el Departamento de Orientación.
- Reuniones de equipos docentes trimestrales.
- Reuniones de etapa.
- Cuatro reuniones de la Comisión de Coordinación Pedagógica trimestrales.
- Organización de otro tipo de sesiones (docencias compartidas, grupos interdisciplinarios, atención a la diversidad, evaluación, etc.).
- Acciones formativas.

El contenido de las reuniones semanales será la siguiente:

#### Reuniones de nivel:

- **Actividades relacionadas con el Departamento de Orientación.** Se establecerán reuniones específicas para trabajar en torno al Plan de Atención a la Diversidad y al Plan de Acción Tutorial. El objetivo es desarrollar un plan de acción longitudinal coordinado entre los distintos niveles y etapas.
- **Actividades relacionadas con la coordinación de los grupos del nivel.** Se trabajará la evolución de los grupos, detección de dificultades, unificación de procesos y planificación de actividades (salidas, convivencias, etc.).

#### Reuniones de Departamentos Didácticos:

Las reuniones de los Departamentos Didácticos tienen una periodicidad semanal. Además de las cuestiones específicas que se trabajan en cada Departamento, desde la Comisión de Coordinación Pedagógica se definirán las líneas de trabajo más generales y comunes a los distintos Departamentos.

#### **2.4.- CRITERIOS PEDAGÓGICOS PARA LA ELABORACIÓN DE HORARIOS**

- Optimizar la utilización de los recursos humanos y materiales del Centro.
- Garantizar la labor tanto individualizada como colectiva de los tutores/as
- Intentar que las áreas con mayor contenido curricular tengan la mayor carga lectiva por la mañana en las horas de mejor rendimiento de los alumnos.
- Procurar que las asignaturas con pocas horas (dos o tres semanales) no se impartan en días consecutivos.
- Fijar en horas simultáneas las mismas asignaturas en los grupos para flexibilizar la atención de los alumnos y alumnas de compensación educativa y PMAR, así como para poder realizar actividades conjuntas.
- Favorecer las docencias compartidas.
- Que, salvo casos excepcionales, ningún docente tenga seis periodos lectivos en un mismo día.
- Que los estudiantes no tengan ningún día con una sobrecarga de aquellas asignaturas que tienen un mayor contenido curricular. Procurar que el reparto entre los días de la semana sea lo más homogéneo posible.
- Poner horas consecutivas en asignaturas prácticas del Bachillerato artístico, o en asignaturas que requieran el uso del laboratorio o el aula-taller, siempre que sea posible.



## **2.5.- ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA, COMPRENSIÓN LECTORA, EXPRESIÓN ORAL y ESCRITA y LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

### **DEPARTAMENTO DE LENGUA**

#### **EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

El Departamento de Lengua y Literatura Castellanas dispone de algunos medios inmediatos de intervención tales como las lecturas obligatorias realizadas individualmente por los alumnos, durante y fuera del periodo lectivo, propias de la asignatura y las lecturas en grupo, dirigidas en el aula por el/la profesor/a.

La lectura desempeña un papel fundamental para practicar la comprensión lectora. Se da mucha importancia a la relación entre puntuación y entonación partiendo de diversos textos se estudian las características textuales, los elementos ortográficos, léxicos, morfológicos y sintácticos. Se sugieren actividades de producción de textos escritos y se da un gran valor a los medios de comunicación: prensa, cómic, publicidad.

El aprendizaje de la ortografía se realiza siempre de forma contextualizada y con un método inductivo, que parte de la observación y la aplicación hasta llegar a la reflexión.

La adquisición del léxico se aprende a partir de los textos. Para ello se recurre a diferentes procedimientos: uso de diferentes tipos de diccionarios, juegos lingüísticos, etc. Puesto que la lengua es también un sistema de valores, se procura desterrar los estereotipos racistas, sexistas y de clase social que acompañan al léxico.

El estudio de la Gramática se entiende como un medio para comprender y expresarse mejor. No se persigue sólo la adquisición de conceptos gramaticales, sino la comprensión de los diferentes mecanismos de la lengua en los textos.

En Literatura se ofrece un amplio abanico de textos de literatura juvenil universal y de la literatura castellana por géneros. La literatura, constituye un material imprescindible para el desarrollo simultáneo de la expresión, el fomento del hábito de la lectura, el enriquecimiento del léxico, etc.

Ya que la lectura de textos apropiados a estas edades proporciona una gran riqueza lingüística, cultura, social, estética y lúdica, se ofertan una serie de actividades para potenciar la comprensión del texto, la reflexión sobre las ideas expuestas, la creación de textos personales, etc. Desde el Departamento, con el fomento y la animación a la lectura nos proponemos los siguientes objetivos:

- Reforzar el gusto e interés por la lectura.
- Fijar la atención en aspectos prefijados.
- Desarrollar la capacidad de hablar en público sobre las lecturas realizadas.

- Poner de manifiesto los gustos personales en lectura.
- Armonizar los propios gustos con los ajenos.
- Mantener la atención lectora sostenidamente
- Disfrutar con la lectura.
- Descubrir los valores que propone cada texto.

En la ESO, desde el Departamento de Lengua castellana y Literatura se plantean las siguientes **estrategias de animación a la lectura**:

- a) Animar a los alumnos y alumnas y proporcionarles estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, tanto en soporte papel como en soporte digital: consulta de diversas fuentes, transmisión de información sobre páginas webs interesantes, etcétera.
- b) Lectura de obras literarias adecuadas a su edad y elaboración de trabajos de distinto tipo sobre las mismas con el fin de potenciar su capacidad de análisis crítico: pruebas o trabajos sobre libros leídos, dramatizaciones; debates en clase; o reflexiones personales sobre algunos de los aspectos más relevantes de las lecturas.
- c) Introducción de las tertulias literarias en la materia de Recuperación de lengua en 2º ESO.
- d) Introducción un día a la semana de lectura grupal en voz alta y posterior reflexión sobre las cuestiones leídas a modo de lectura en 1º ESO.
- e) Realización del proyecto "trailereando", en el que, de manera cooperativa, los alumnos/as realizan un tráiler sobre una de las obras literarias enmarcadas en la programación del 3º trimestre de 4º ESO.
- f) Lectura y comentario de textos no literarios, de perspectiva ecosocial, que se obtienen de fuentes diversas: prensa escrita de actualidad, textos seleccionados por el profesorado, textos contenidos en el libro del alumno.
- g) Proporcionar a los estudiantes información sobre obras literarias de interés y que puedan satisfacer sus gustos personales en los momentos de ocio.
- h) Desde las tutorías, instar a las familias a dedicar un tiempo con sus hijos/as a comentar lecturas de disfrute personal.

## BACHILLERATO

En el caso de Bachillerato el apoyo a la lectura va implícito en el contenido de la asignatura. En el discurso literario se hace un recorrido por los principales hitos de la literatura en lengua castellana desde la Edad Media a finales del XIX (1º Bachillerato); de todo el siglo XX y de la Literatura Hispanoamericana, a partir de la década de los 50 (en 2º Bachillerato). En la materia de Literatura Universal de 1º Bachillerato en la programación quedan detalladas las lecturas seleccionadas (desde la Edad Media al siglo XX).

Se procederá a la lectura de obras, fragmentos y autores representativos. Por lo tanto, Se dedicará un tiempo a la lectura y al análisis y comentario de los textos. En relación con los títulos seleccionados tendrán como mínimo una lectura por evaluación relacionada con el temario del

BOCAM. El objetivo es que consigamos que, a lo largo del curso, vean muestras de estos períodos. Al mismo tiempo, incidiremos en las técnicas de análisis y comentario de textos, en la consolidación de la autonomía lectora y el aprecio por la literatura y en la composición de textos de intención literaria. En el caso del Departamento de Lengua y Literatura lo dividiremos en dos aspectos:

1. Estrategias de animación.
2. Desarrollo de comprensión lectora y escrita.

Los profesores del departamento de Lengua trabajaremos con los textos que los manuales establecidos en cada curso incluyan en el correspondiente apartado de actividades. Les animaremos a que los lean con atención para proceder seguidamente a su análisis tanto individual como colectivo, organizando debates si fuera interesante o adecuado e invitando a la confección de resúmenes y valoraciones personales sobre lo leído. No obstante, en esta programación ya figura en el apartado correspondiente de calificación y evaluación, el valor que desde hace muchos años concedemos en este departamento a la expresión oral y escrita. Además, se utilizarán los correspondientes recursos para animación a la lectura que incorporan las guías didácticas de la editorial McGraw. En definitiva, de lo que se pretende en este ciclo es la consolidación de la autonomía lectora y aprecio por la literatura como fuente de placer, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas.

En relación con la expresión oral, se trata de un bloque de contenido; en la medida en que el desarrollo de los programas lo permita, se realizarán breves exposiciones orales por parte de los alumnos/as.

### **DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Dado que no hay libro de texto en la asignatura de Educación Física, los procedimientos para este objetivo serán la lectura de los apuntes de la asignatura para las tres evaluaciones especificados en el apartado de secuenciación de contenidos.

La expresión escrita se centrará tanto en las lecturas propuestas como en actividades de resumen y síntesis de la información que cada alumno tiene que recopilar para elaborar los trabajos teóricos de cada evaluación.

La expresión oral se potenciará a través de las siguientes actividades:

- Exposiciones orales de trabajos individuales o grupales teóricos o prácticos (circuito de Coordinación dinámica general por grupos, en el que un portavoz explicará los ejercicios propuestos en su circuito y el resto de alumnos completará la explicación del portavoz si fuese necesario).
- Explicaciones en clase de la técnica y de los errores que se deben evitar en los ejercicios prácticos propuestos en clase.
- Explicación de los ejercicios de calentamiento por parte de uno o varios alumnos para todos los compañeros de la clase.

- Debates centrados en algunos contenidos de la materia en general y en particular referidos a los apuntes teóricos de cada evaluación.
- Explicaciones en clase sobre los vídeos que están en el blog de Educación Física sobre temas prácticos.

La comprensión escrita se potenciará mediante la elaboración de trabajos teóricos individuales y grupales propuestos por el profesor y directamente relacionados con los contenidos prácticos de cada evaluación.

## **DEPARTAMENTO DE IDIOMAS**

### **INGLÉS**

En ESO y Bachillerato proponemos las siguientes actividades para desarrollar la competencia lectora en inglés:

- Fomento de la lectura a través de la plataforma Fiction Express en la que el alumnado participa activamente en el argumento de las historias y realizan ejercicios online de comprensión lectora. Fomenta la creatividad y la interacción con alumnado de otros países y con los propios autores y autores de los libros
- Lectura en voz alta de textos por parte de los alumnos/as.
- Grupos de lectura fuera y dentro del aula.
- Lectura graduada relacionada con aspectos culturales, artísticos y literarios de la lengua.

### **FRANCÉS**

El fomento de la lectura en ESO se proporcionará a través de los textos que se encuentran en el libro de clase. Además, se propondrá la lectura de una serie de libros adaptados a lo largo del curso como trabajo voluntario.

En el caso de Bachillerato, a lo largo del curso se propondrán una serie de libros para que los alumnos lean y realicen las actividades propuestas. La elección de estos libros será flexible en función de los intereses de los alumnos, pero se propondrán los siguientes títulos o similares:

- Autour de la Lune (Ed. Cle International)
- Deux ans de vacances (Ed. Cle International)
- Les trois Mousquetaires (Ed. Samir Éditions)
- Qui file Cécile? (Ed. Vicens Vives)

## **DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA**

La adquisición del hábito de lectura y la comprensión del texto es una necesidad para que el alumnado pueda tener autonomía en su aprendizaje.

El desarrollo de la comprensión lectora en las áreas de Ciencias se efectúa a través de distintos textos adecuados a las etapas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato: libros, biografías, noticias, monográficos sobre temas relacionados con la materia, etc.

A lo largo del curso se realizan las siguientes actividades con el fin de estimular la curiosidad de los estudiantes por las cuestiones científicas y aumentar su interés por la materia:

- Antes de la lectura: activar los conocimientos previos.
- Lectura individual en voz alta, haciendo preguntas sobre lo que se lee, aclarando dudas, destacando palabras...
- Elaborar a lo largo del curso un glosario de los términos principales de cada unidad.
- Resumir o esquematizar lo leído, identificando la idea principal y las secundarias y prestando especial atención al vocabulario específico.
- Lecturas conjuntas que puedan relacionar con sus conocimientos científicos o cuyo contenido permita una aproximación a la ciencia.
- Búsqueda de noticias de medios de comunicación referentes al tema que se esté trabajando. Los alumnos y alumnas leerán y resumirán la noticia y la expondrán cuando corresponda.
- Lectura de textos científicos de diferentes fuentes de información (libros, artículos de periódicos o revistas científicas...), adaptando la metodología de las tertulias dialógicas, es decir recogiendo las aportaciones de diferentes personas mediante un grupo de discusión para después construir colectivamente el conocimiento.
- Lectura de biografías de científicos, poniendo especial relevancia en las investigaciones llevadas a cabo por mujeres para visibilizar de este modo sus aportaciones.
- Hacer preguntas que fomenten la actitud crítica.
- Completar textos utilizando los conocimientos adquiridos.
- Reconocer frases verdaderas o falsas y redactarlas de nuevo en el caso de que la frase sea incorrecta.
- Construir un párrafo a partir de determinados conceptos (mapas conceptuales, esquemas) relacionados con un tema.
- Elaborar trabajos escritos o en soporte digital relacionados con las distintas asignaturas, que posteriormente pueden ser expuestos en clase para trabajar la comunicación oral y la defensa de los proyectos de investigación.
- Debatir temas relacionados con algunos contenidos trabajados.

## **DEPARTAMENTO TECNOLOGÍAS**

Para fomentar la lectura dentro de este departamento se han acordado distintas medidas. Todas ellas abordan el problema de la lectura dentro un objetivo más amplio, el de contribuir a mejorar la capacidad de expresarse de nuestros alumnos. La manera de mejorar la expresión tiene varias contribuciones.

- Fomento de la lectura: tenemos dos contribuciones claramente diferenciadas, por un lado, en el transcurso de las clases, las actividades que se van a realizar son leídas en voz alta por un estudiante, y por otro lado, las lecturas recomendadas para realizar los proyectos de investigación de la asignatura.
- Redacción: en cada ejercicio realizado los alumnos y alumnas deben realizar una explicación al final de ejercicio, que les obliga a expresarse por escrito.

- Expresión oral: en el transcurso de las clases, se hace énfasis en que se utilice correctamente el lenguaje, y más en concreto el lenguaje digital.

En cuanto a comprensión lectora, la expresión escrita se centrará tanto en las lecturas propuestas en el plan de fomento de la lectura como en actividades de resumen, síntesis y descripción de vídeos de otros textos seleccionados, así como en la lectura de las diferentes fuentes que utilicen a lo largo de sus investigaciones.

La expresión oral se potencia a través de exposiciones orales y debates centrados en algunos contenidos de la materia.

La comunicación audiovisual se trabaja elaborando videos de experiencias realizadas en el taller o en el aula de informática para compartir las piezas editadas en la app de YouTube de la cuenta de alumno/a Google - FUHEM. Algunas de esas piezas se analizan en clase y se utilizan como herramienta colaborativa. Se utilizan, además, otros materiales audiovisuales propuestos en el aula digital o en las distintas apps Google, trabajando su análisis también en el aula.

## **DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA**

Desde este Departamento se fomenta el uso tanto de la lectura como de la escritura a través de comentarios de textos y lecturas de libros donde el alumnado aprende a comentar un texto (sacar la idea o ideas principales, resumir, relacionar y opinar), utilizando tanto la expresión oral como la escrita. En estos comentarios, al mismo tiempo, se utilizan técnicas cooperativas para fomentar la ayuda entre ellos.

Así mismo se hace hincapié en la exposición oral de los proyectos realizados, fundamentalmente en la realización de un trabajo monográfico de final de curso en 1º de Bachillerato. Se trabaja la exposición oral en multitud de correcciones y de actividades grupales.

En 1º de Bachillerato se mandan dos lecturas obligatorias anuales con guías de lectura:

- Apología de Sócrates. Platón
- Un mundo feliz. Aldous Huxley
- Si esto es un hombre. Primo Levi
- 1984. Orwell
- Sin destino. Kertez

Una de ellas se trabajará basándonos en la metodología de las **“tertulias dialógicas”**. Durante el segundo trimestre se leerá “Un mundo feliz” de Aldous Huxley, dejando una hora semana para la realización de la tertulia. Se organizará por capítulos leídos anteriormente, donde el alumnado debe escoger fragmentos para leerlos en el aula y razonar el motivo de su elección y las conclusiones. Queremos potenciar la oralidad, el discurso, el gusto por la lectura, la reflexión, el debate y la comprensión del mundo actual.

En 2º de Bachillerato:

- Filosofía. Textos de EvAU.
- Psicología. Un libro obligatoria con fichas de trabajo.

Desde **Valores Éticos**, debido a la temática tan cercana a la actualidad, se ha fomentado la lectura de noticias periodísticas, dosieres y textos relacionados con dilemas éticos.

### DEPARTAMENTO DE FISICA Y QUIMICA

Para fomentar la lectura dentro de este departamento se han acordado distintas medidas, todas ellas abordan el problema de la lectura dentro un objetivo más amplio, el de contribuir a mejorar la capacidad de expresarse de nuestros alumnos. La manera de mejorar la expresión tiene varias intervenciones:

#### 1. Para fomentar la lectura:

- Tenemos dos contribuciones claramente diferenciadas, por un lado en el transcurso de las clases, las actividades que se van a realizar son leídas en voz alta por un alumno o alumna, y por otro lado, las lecturas recomendadas para realizar los proyectos de investigación de la asignatura.
- Buscar en los medios de comunicación noticias de carácter científico para su exposición en clase y conectarlas con los contenidos estudiados.
- Lectura al principio de la clase de la vida y descubrimientos de un científico por parte de cada estudiante haciendo especial hincapié en el papel de la mujer.

#### 2. Para fomentar la expresión oral y escrita:

- La expresión oral se potencia a través de exposiciones orales y debates centrados en algunos contenidos de la materia.
- Redacción: en cada ejercicio realizado los alumnos deben realizar una explicación al final de ejercicio, que les obliga a expresarse por escrito. Además deben justificar todas las preguntas de carácter teórico.
- Expresión oral: en el transcurso de las clases, se hace énfasis en que el alumnado utilice correctamente el lenguaje, y más en concreto el lenguaje científico.
- Al corregir los ejercicios en la pizarra se pide que realicen una explicación oral del procedimiento utilizado y las conclusiones obtenidas.

#### 3. Para fomentar la comprensión lectora, la expresión escrita se centrará en tanto en las lecturas propuestas en el plan de fomento de la lectura como en actividades de resumen, síntesis y descripción de problemas, vídeos y textos seleccionados.

#### 4. La comunicación audiovisual se trabaja elaborando videos de experiencias de laboratorio para compartir las piezas editadas en la app de YouTube de la cuenta de alumno/a Google - FUHEM. Algunas de esas piezas se analizan en clase y se utilizan como herramienta colaborativa.

Se utilizan, además, otros materiales audiovisuales propuestos en el aula digital, trabajando su análisis también en el aula.

## DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

### 1. Fomento de la lectura:

- Lectura en voz alta, por parte de los alumnos y alumnas, de determinados contenidos. Posteriormente se aclara cualquier duda que se ponga de manifiesto en los alumnos. Dudas que serán contestadas por el profesor o por los propios alumnos.
- Lectura en voz alta de los apartados o "llamadas" del libro de textos relacionados con el tema correspondiente.
- Lectura de fragmentos de la vida de matemáticos relacionados con los temas trabajados. Estudiar brevemente las biografías de los grandes matemáticos y situarlos en su contexto histórico. Los principales matemáticos que se estudian en 2º de ESO son Tales De Mileto, Pitágoras, Euler, Euclides, Hypatia De Alejandría, Al-Kwariztmi, Gauss, etc...
- En todas las actividades cooperativas que se les plantea tienen que leer textos más complejos que los problemas que resuelven habitualmente en clase.
- En algunas actividades cooperativas se introduce una biografía de una mujer matemática que será leída en clase.

### 2. Comprensión lectora:

- Proponer problemas al grupo en el que haya palabras que tengan que buscar en el diccionario para poder entender el problema.
- Buscar términos matemáticos (cateto, integral, algoritmo, etc.) en el diccionario y comentarlas en voz alta en clase para ver que algunas tienen otras acepciones.
- Plantearles ejercicios sin datos numéricos en los que tengan que razonar la respuesta

### 3. Expresión oral y escrita

- Reconocer frases verdaderas o falsas y redactarlas de nuevo en el caso de que la frase sea incorrecta.
- Proponerles actividades en las que tengan que escribir una respuesta razonada sin utilizar lenguaje algebraico
- Proponer actividades que tengan que resolver en grupo.
- Proponer actividades en las que ellos tengan que inventarse problemas en los que aparezcan conceptos matemáticos que están viendo en clase.
- Debatir algún tema de actualidad dando datos numéricos que aparezcan en la prensa.
- Hacer preguntas a los alumnos sobre los problemas que han trabajado que tengan que exponer oralmente.

### 4. Comunicación audiovisual.

- Buscar en internet datos numéricos actuales para hacer cálculos interesantes. Por ejemplo: ¿Cuánto cuesta un metro cúbico de agua?, población mundial, porcentajes sobre violencia de género, etc...



- Exponer algunos contenidos utilizando videos de YouTube, usando geómetra, iris, Excel etc...
- Utilizar el aula digital para compartir materiales con los alumnos/as

## DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

En la asignatura de Geografía e Historia de los distintos cursos, las actividades para el fomento de la lectura, serán los siguientes:

### ESO

- Consulta de libros especializados.
- Lectura de biografías de personajes históricos.
- Consulta de artículos de prensa y revistas especializadas.
- Búsqueda, a través de internet de descubrimientos y acontecimientos históricos.
- Lectura, en colaboración con el departamento de Lengua, de un libro con temática específica de los contenidos de la asignatura.
- Consulta del aula virtual.

### BACHILERATO

En Bachillerato no se han planificado ninguna lectura complementaria de la asignatura. El fomento de la lectura queda circunscrito a la lectura de los textos propios.

Se intentará crear en los alumnos hábitos lectores estables y fomentar el placer de la lectura con la selección de artículos de opinión y de fragmentos de libros o textos.

Igualmente se propondrá investigar a través de diferentes páginas Web determinados eventos o hechos históricos para aclarar conceptos y aprender a obtener ampliación de los temas tratados en clase.

La expresión oral se potenciará a través de exposiciones orales y debates centrados en algunos contenidos de la materia.

Desde la materia de **Iniciativa Emprendedora** se hará frecuente la utilización de:

- Revistas especializadas como Actualidad Económica y Emprendedores.
- Textos legales e impresos de la Administración.
- Artículos de prensa.
- Libros de apoyo y consulta.
- Internet como recurso para obtener información y trabajar (webgrafía recomendada).
- Libros de lectura recomendado: ¿Quién se ha llevado mi queso?

Desde la materia de **Economía 1ºBTO**, en cada tema se propondrán lecturas de artículos de prensa relacionados con el tema en cuestión. Además para la realización del ensayo será obligatorio la realización de lecturas obligatorias de cara a la preparación del mismo.

Los artículos serán generalmente de prensa generalista y especializada.

Por otra parte también se propondrá la lectura de fragmento de obras clásicas como La Riqueza de las Naciones. Normalmente se realizará para introducir un concepto clave usando los términos del economista que lo introdujo y dando una visión de contexto académico de la época.

## DEPARTAMENTO DE ARTES

- **Cultura Audiovisual:**
  - Se realizan exposiciones orales y escritas sobre los distintos contenidos de la materia.
  - Visualización y escucha de todo tipo de documentos gráficos y audiovisuales.
  - Búsquedas documentales en Internet.
  - Elaboración de material audiovisual por parte del alumnado
  
- **Dibujo Técnico:**
  - Se presta especial atención a la comprensión de enunciados y la expresión escrita de los fundamentos teóricos que deben aplicar y visualizar en cada problema.
  
- **Dibujo Artístico y Volumen:**
  - Se realizan exposiciones orales y escritas sobre los distintos contenidos de la materia.
  - Visualización y escucha de todo tipo de documentos gráficos y audiovisuales.
  - Elaboración de material audiovisual por parte del alumnado
  - Evaluación crítica y colectiva de los trabajos realizados.
  - Visitas a monumentos o museos.
  
- **Educación Plástica Visual y Audiovisual:**
  - La elaboración, individual o en grupo, de informes y trabajos monográficos a partir de todo tipo de fuentes y haciendo uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.
  - Las exposiciones orales.
  - Visualización y escucha de todo tipo de documentos gráficos y audiovisuales.
  - Búsquedas documentales en Internet.
  - Elaboración de material audiovisual por parte del alumnado
  - La utilización del cómic en la elaboración de narraciones sencillas.
  
- **Fundamentos del Arte**

Se fomenta la lectura y el debate de lo que se entiende por Arte y las diferentes corrientes o movimientos artísticos.

La plasmación en el aula de estos principios se llevará a cabo mediante la alternancia de estrategias expositivas e indagatorias (es decir, mediante la exposición de contenidos temáticos por parte del profesor, y la realización de actividades y trabajos por parte del alumnado) y a partir de una variada gama de actividades entre las que cabe distinguir aquellas que persiguen la identificación de conceptos previos, como los cuestionarios orales y escritos o las «tormentas de ideas», y las que se basan en el tratamiento de nuevos contenidos, entre las que destacamos las siguientes:

  - El análisis y comentario de obras artísticas, ya sea oralmente o por escrito.
  - La comparación de dos o más imágenes de obras de arte, oralmente o por escrito.

- La argumentación razonada de los diferentes movimientos artísticos señalando diferencias, influencias etc.
- Los coloquios y debates.
- Las búsquedas documentales en Internet.
- Las visitas a monumentos o museos.
- La elaboración, individual o en grupo, de informes y trabajos monográficos a partir de todo tipo de fuentes y haciendo uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.
- Las exposiciones orales.
- La visualización y escucha de documentales, videos, películas o conferencias.
- La oferta de artículos de prensa relacionados con el arte.

### **DEPARTAMENTO DE MÚSICA**

Desde el aula se promoverán diferentes actividades para la animación a la lectura ya que ésta se entiende como una herramienta fundamental para desarrollar los conocimientos. Desde la materia de música no es complicado encontrar textos motivadores que favorezcan el desarrollo de la comprensión lectora. En este sentido, podemos encontrar textos específicos (críticas musicales en periódicos y revistas especializadas, artículos de investigación, carátulas, biografías de compositores, libretos...), hasta obras literarias con la música como tema.

Durante el transcurso de las diferentes lecturas propuestas, se trabajarán aspectos tales como:

- Los conocimientos previos sobre los textos y temas que se vayan a trabajar.
- El vocabulario que pueda dificultar la comprensión del texto.
- El tipo de errores que se cometan cuando se realiza la lectura.
- La entonación y el énfasis que se da al leer las oraciones y las palabras.
- Si la velocidad a la que se lee un texto permite su comprensión de manera global o la dificulta.
- La corrección espontánea de los posibles errores que aparezcan en la lectura.
- Las diferentes relaciones que se establecen entre las diferentes partes de un texto.
- Las conexiones se realizan de manera lineal y coherente.
- La realización de la síntesis final del contenido expuesto en el texto.
- El reconocimiento y comprensión de las palabras que sirven para conectar las oraciones.
- La comprensión de la estructura del texto.
- La realización de inferencias de las informaciones que aparecen en el texto.
- La comprensión de la modalidad de las oraciones.
- La comprensión del propósito por el cual el autor ha escrito el texto.
- Reconocer qué se quería transmitir.
- La elaboración de un juicio crítico en relación al contenido del texto y la capacidad de razonarlo argumentando a partir de las ideas y datos que aparecen en el texto.
- La manera en que se realiza la supervisión autónoma del proceso de comprensión del contenido del texto.

Para desarrollar estos aspectos, se llevarán a cabo acciones tales como:

- Orientación a los alumnos en la investigación y el uso de diversas fuentes, proporcionando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información en papel o en soporte digital.
- Realización lecturas y comentarios de texto no estrictamente literarios obtenidos de fuentes diversas. En 3º y 4º ESO; prensa escrita de actualidad, carátulas, libretos, páginas web, etc.
- Proporcionar los alumnos información sobre las obras musicales, partiendo de sus gustos personales, y se reflexionará sobre la misma.
- Creación textos adaptados a músicas dadas en su doble vertiente, rítmica y melódica (canciones, "rap").
- Realización de textos reflexivos y críticas personales, de forma escrita y oral, sobre los contenidos que se trabajan durante el curso.

## 2.6.- PROYECTOS ESCOLARES

### EQUIPO DE MEDIACIÓN

La mediación en el ámbito escolar es una estrategia muy útil en la gestión de la resolución de conflictos. Nuestro colegio tiene mucha experiencia en transmitir habilidades de comunicación, asertividad, identificación de emociones, empatía y escucha activa, siendo en la actualidad, una de las señas de identidad del centro.

Lourdes cuenta con un equipo sólido, formado por docentes de todas las etapas educativas y alumnado, que ante a una situación conflictiva valora si puede tratarse a través de una mediación, escucha las distintas versiones del problema, investiga el caso sin posicionarse a favor de una u otra parte, comparte soluciones y finalmente pacta un acuerdo consensuado que satisfaga, en la medida de lo posible, a las personas implicadas.

Los objetivos previstos para el curso 2019-2020 son los siguientes:

- **Mediar** en caso de conflicto entre compañeros y compañeras de clase y/o docentes.
- Facilitar la inclusión de alumnado nuevo o con dificultades de relación, a través de la figura del **alumn@ tutor**.
- **Realizar** talleres grupales de **buenas prácticas de convivencia** en caso de detectar problemas en nuestras aulas (enfocados a 1º y 2º ESO)
- **Dotar al profesorado de recursos útiles en la dinamización de grupos:** técnicas de activación de conocimientos previos adaptados a las distintas materias, cohesión de grupos, etc.
- Potenciar la mejora de la **comunicación** así como la cohesión de grupo a través de dinámicas basadas en el método **Shikkona**.
- Iniciar la participación de alumn@s mediador@s en **Programa de Patios** (Aula TEA).

### PROYECTO DE MEJORA DEL APRENDIZAJE DEL INGLÉS

El curso 2019-2020 continuamos desarrollando este Proyecto de Autonomía Curricular con el objetivo de dar una mayor estructura a todo el programa de mejora del aprendizaje del inglés que desarrollamos en el centro de manera integral desde la etapa de Educación Infantil y planificarlo para los cuatro cursos de la Educación Secundaria Obligatoria y para ello se ha realizado en 3º ESO una ampliación del horario lectivo del área de inglés en una hora semanal.

Este proyecto se basa en el "Programa Bicultural" aprobado por la Consejería de Educación y añade los contenidos necesarios de la cultura de los países de habla inglesa para potenciar la formación de los estudiantes y su adaptación a ambas culturas.

Con este Proyecto de Mejora del Inglés como Lengua Extranjera pretendemos conseguir que al concluir sus estudios de ESO, nuestros alumnos y alumnas puedan expresarse en inglés con fluidez y utilizar el idioma como medio de comunicación en nuestra sociedad.

Además disponemos de la figura de un auxiliar de conversación nativo, que semanalmente amplía contenidos en el capítulo de cultura de los países de habla Inglesa común a toda la etapa (conceptos de geografía e historia, instituciones, etc.)

Para llevar a cabo este proyecto, el centro cuenta con recursos informáticos, ordenador y proyector en todas las aulas, además contamos con otros medios audiovisuales para la enseñanza del inglés (10 tablets), que sirven a los estudiantes como aliciente adicional a la clase ordinaria. Disponemos también de los materiales didácticos necesarios para su implementación.

### MODELO DE PARLAMENTO EUROPEO

Participarán alumnos de 1º de Bachillerato que prepararán sendos trabajos con sus correspondientes ponencias que defenderán en el contexto parlamentario en el caso de ser seleccionados. Se trata de un programa de la Fundación San Patricio.

### INVESTIGA I+D+I

Es un programa educativo organizado por la Fundación San Patricio en el que participan estudiantes de 4º ESO. Su finalidad es fomentar el interés por la investigación y aprender activamente mediante el trabajo en temas científico-técnicos de actualidad.

Los objetivos generales que pretende son:

- Fomentar el interés por la investigación, la tecnología y la innovación.
- Favorecer el trabajo en equipo y la posibilidad de relacionarse con investigadores españoles expertos en distintas áreas.
- Potenciar el uso de las nuevas tecnologías aplicadas a los trabajos de investigación escolar.
- Desarrollar competencias básicas.
- Conocer la ciencia de calidad que se lleva a cabo en las diferentes áreas del conocimiento en España.

Los alumnos y alumnas participan en un foro virtual a través del cual ponen en común la información, la debaten, contrastan sus hipótesis y preguntan sus dudas a expertos. Posteriormente los cinco estudiantes que hayan sido seleccionados tras la valoración global de todos los trabajos y de su actividad en el foro, tienen la posibilidad de asistir al Congreso I+D+I en el que trabajarán en grupo diversos temas bajo la dirección de investigadores especializados en los mismos.

Los temas propuestos para este curso son los siguientes:

- Biociencias: E-salud y telemedicina
- Energía y medio ambiente: Energía eólica marina
- Ciencias del espacio: Origen de la vida
- Nanotecnología y nuevos materiales: Motores moleculares y nanomáquinas
- TIC: Robótica de compañía

### SEMANA DEL LIBRO

Durante la Semana Cultural del Libro las diferentes etapas educativas realizan actividades de fomento y animación lectora como encuentros con autores y/o ilustradores, certamen literario, cuentacuentos, apadrinamientos (chicos y chicas mayores leen cuentos a niños y niñas más pequeños), talleres de escritura creativa, mercadillo de libros...

### HUERTO ESCOLAR

Proyecto coordinado por el área ecosocial que fomenta el huerto como recurso educativo en las etapas de Educación Infantil, Primaria y Secundaria. Se desarrollarán distintas tareas y actividades con el alumnado y las familias con el fin de integrar la perspectiva ambiental en el currículo y en la vida escolar del colegio Lourdes, siempre buscando un aprendizaje activo y cooperativo, y desde una perspectiva de innovación educativa y ambiental.

### PROYECTO 4º + EMPRESA

Proyecto en el que participar alumnos/as de 4º ESO, organizado desde el Departamento de Orientación, que tiene como objetivo acercar el sistema educativo y el mundo empresarial, facilitando mediante estancias educativas en empresas que los jóvenes estén mejor preparados para afrontar su futuro profesional, motivándolos y dotándolos de las destrezas necesarias.

### CREAMOS NUESTRO PROYECTO

Programa desarrollado por los alumnos/as de 3º ESO de Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial. Este proyecto fomenta el **desarrollo de habilidades y actitudes emprendedoras** en edades tempranas potenciando la motivación en el aprendizaje de nuestros alumnos de manera transversal.

El programa ha sido elaborado por la **Fundación Créate**, institución sin ánimo de lucro cuyo principal objetivo es ser agentes de cambio a través de diversos programas educativos que impulsan nuestros valores, actitudes y habilidades emprendedoras: autoconfianza, responsabilidad, búsqueda de oportunidades, esfuerzo, capacidad de asumir riesgos, creatividad, perder el miedo a equivocarse, trabajo en equipo y liderazgo, entre otros. Se impartirá a lo largo del curso con la colaboración de los profesores del colegio, previamente formados por la Fundación Créate. Nuestros alumnos crearán con sus compañeros su primer proyecto real: un producto o servicio que busca mejorar el entorno en que se encuentran o la comunidad a la que pertenecen.

### PLAN DE VOLUNTARIADO DEL COLEGIO:

- Fundación Balía: Estudiantes voluntarios de ESO y Bachillerato se forman para posteriormente dar clases de informática a personas mayores del barrio. Esta actividad se desarrolla cuatro días por semana a partir del mes de octubre (lunes y miércoles o martes y

jueves) en las aulas de informática del edificio principal. Además se está llevando a cabo la formación de nuevos voluntarios en el centro

- Participación en las campañas de recogida de alimentos que lleva a cabo la organización Banco de alimentos en diferentes supermercados de la Comunidad de Madrid.
- Participación en la campaña de recogida de Tapones solidarios para una nueva vida. Dicho programa, que, promueve la Fundación SEUR, consiste en la entrega de tapones de plástico a una planta de reciclaje, cuyo beneficio se destina a niños/as con problemas de salud.



## 2.7.- PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

**"PONER LA VIDA EN EL CENTRO. Propuestas para hacer más coherente nuestra práctica educativa"**

*Reflexivo, crítico, con conciencia sobre su entorno y las diferentes realidades que lo rodean, experimentador, curioso, comunicador, creativo, solidario, con compañerismo, con empatía, con autonomía, con iniciativa, participativo, con escucha activa, con competencia académica...*

Cuando pensamos cómo es el perfil del alumnado que nos gustaría en el Lourdes esas son las palabras que nos salen. Creemos que si el alumnado, después de su proceso educativo en nuestro colegio tuviera esas características, estaríamos contribuyendo, de alguna manera, a crear esa sociedad más justa, participativa y sostenible con la que soñamos.

Creemos que para construir una educación en la que esas palabras se conviertan en algo con lo que se identifique nuestro alumnado y la comunidad educativa en general, es imprescindible el cambio de los imaginarios, crear una práctica educativa que se encuentre más pegada a la tierra y a la vida. Pensamos que este cambio no se producirá solo mediante la información racional, sino que requiere la movilización de emociones, miradas y prácticas que alumbren nuevas subjetividades.

Para nosotras y nosotros cuando decimos que trabajamos desde una perspectiva ecosocial es lo mismo que decir que tratamos de hacer procesos y prácticas que pongan la vida en el centro. Y eso supone entender que la vida depende del entorno en el que vivimos (somos ecodependientes) y de los cuidados que nos profesan otras personas (somos interdependientes). Por lo tanto, una educación que ponga la vida en el centro supone recuperar las percepciones, el sentimiento de ecodependencia e interdependencia y derruir los ídolos del progreso ligado al crecimiento.

Una educación que ponga la vida en el centro de la experiencia es también ser consciente del nacimiento, el crecimiento y la muerte; es aprender el respeto a los animales no humanos, es desentrañar las relaciones complejas y dinámicas de los ecosistemas, es aceptar el ritmo de la vida, el crecimiento lento, los pequeños cambios. Es también valorar y cuidar la diversidad, en la forma de vivir la sexualidad o el deseo, en las formas de caminar, en las formas de organización, en los tipos de familia, en la procedencia, en las culturas, en la diversidad de formas de vida.

Necesitamos componer otro relato cultural más armónico con la esencia humana y para ello hace falta ciencia e información pero también arte, poesía y pasión. Entender, valorar y querer las diferentes formas de vida y reconocernos como partes de una red formada por tierra, agua, plantas, animales y aire. Un colegio es el escenario ideal para poder trabajar todo esto.

Estimular formas de racionalidad que favorezcan relaciones de apoyo mutuo entre seres humanos y con la tierra supone pensar en marcos alternativos centrados en la reciprocidad, la democracia radical y la cooperación que involucren a todas las personas.

Hacer una educación ecosocial que ponga la vida en el centro supone meter en las aulas cuestiones centrales que permitan reflexionar sobre aspectos como qué es el poder, qué significa estar a salvo, qué es una sociedad que refugia, cómo construir espacios seguros. Poner la vida en el centro supone hacerse cargo de los límites y la vulnerabilidad de lo vivo y construir relaciones comunitarias para enfrentar los escenarios futuros.

Creemos que es difícil el reto de conseguir que las personas deseen esta transición. Pero también estamos convencidas de que no hay atajos y el trabajo ha de ser colectivo trabajando con la comunidad educativa en su conjunto, y tejiendo redes con otras instituciones, colectivos y organizaciones ciudadanas.

Poner la vida en el centro requiere, también, aprender de la experiencia de las mujeres, de su historia, de sus miradas, de sus relatos, de sus luchas y resistencias, de sus formas de construir movimiento...

Sin embargo pensamos que nuestra práctica educativa todavía tiene mucho camino por recorrer para construir un colegio que ponga la vida en el centro. Por eso hemos decidido presentar este proyecto, para continuar con el proceso de trabajo que comenzamos el curso pasado y poder seguir profundizando en nuevos aspectos. Este proyecto es, por un lado, una continuación del trabajo que comenzamos el curso pasado en relación al trabajo metodológico cuyo objetivo general era: *trabajar y aplicar metodologías activas que fomenten la construcción colectiva del conocimiento y la inclusión educativa del alumnado que parte de situaciones de desigualdad marcadas por el género, la clase, la etnia, el lugar de procedencia o la diversidad funcional*. Y, por otro, una ampliación a otros aspectos sobre los que todavía no hemos reflexionado en profundidad como equipos docentes: la evaluación y los contenidos.

Creemos que para conseguir el perfil de alumnado que definíamos al principio, es necesario que las metodologías que usamos, los contenidos que trabajamos y la evaluación guarden coherencia entre sí. Pensamos que ahora, con diferente profundidad en las distintas etapas educativas, hay disonancias importantes en la coherencia entre estos tres aspectos. Estamos convencidas de que tener la oportunidad de trabajar y reflexionar sobre estos aspectos nos llevará a tener una práctica educativa más acorde con lo que consideramos importante.

Dice Vandana Shiva que "la única manera que tenemos de cultivar felicidad es en comunidad". Eso es lo que queremos tratar de construir a través de este proyecto, una comunidad formada por personas felices que construyan y practiquen una mirada del mundo que ponga la vida en el centro

## PIENSO, SIENTO Y ACTÚO EN EL ESPACIO

Cuando pensamos en los espacios que caracterizan a un colegio, son muchas las ideas que nos vienen a la cabeza. Deberá estar dotado de aulas, por supuesto, esos espacios donde los alumnos y alumnas desarrollan la mayor parte de su aprendizaje, junto a sus docentes. También tendrá que tener patios, donde descansar, jugar, aprender, relacionarse... son casi infinitos los procesos que podemos observar en ellos. No pueden faltar los laboratorios, donde las materias más experimentales tienen la posibilidad de comprobar sus hipótesis. Tampoco podemos olvidar las salas de informática, esas grandes ventanas al mundo, pero que requieren de un aprendizaje para saber mirar. Todo ello irá, sin duda, acompañado por pasillos, escaleras... Todos estos espacios los podemos encontrar en nuestro centro, pero durante años y por diversas circunstancias, nos ha faltado uno tan imprescindible como todos los demás, la biblioteca.

Justo esta carencia, arrastrada durante cursos, es la que queremos poner fin con este proyecto. Nuestro centro necesita un espacio de encuentro, donde toda la comunidad educativa participe y lo sienta como propio. Un espacio diseñado, pensado, sentido y construido por quienes son los protagonistas del centro, el alumnado. Un lugar donde el mobiliario, la disposición de este y su diseño fomenten el trabajo en equipo, la interrelación y la comunicación entre iguales, donde las diferencias en acceso a recursos tecnológicos, literarios o diferentes fuentes de información queden eliminadas. Un espacio donde experimentar la interdependencia entre nosotros y nosotras, o la ecoddependencia que tan esquiva es en esta sociedad urbana.

Todo ello, llevado a cabo de la mejor manera que sabemos que esta comunidad educativa trabaja, todas y todos juntos. Mediante un proceso participativo, abierto, en el que se asuman responsabilidades y que entre todos y todas demos forma a las ideas que se nos ocurran.

### Objetivos:

- La intervención en el espacio sea el resultado de un proyecto de ApS llevado a cabo durante el curso, con la creación de mobiliario destinado a otras partes del centro, como los círculos.
- Diseñar un espacio que favorezca el desarrollo del perfil de alumnado sobre el que estamos trabajando. Crítico, autónomo, reflexivo, curioso...
- Interrelacionar la comunidad educativa con el entorno, a través de la biblioteca y actividades realizadas en ella.
- Diseñar un espacio donde las ideas ecosociales se pongan en práctica, como la participación del alumnado en sus diferentes representantes, delegados y delegadas de aula, grupo Ecolourdes, asamblea de estudiantes... que no se encuentre aislado de la naturaleza, donde se pongan en práctica cuidados hacia otros seres vivos, como plantas y que estas hagan más agradable el espacio.
- Conseguir que la comunidad educativa participe en la intervención de los espacios.
- Fomentar la creación de un espacio de encuentro, entre diferentes actores de la comunidad educativa.

- Fomentar el uso de este espacio común, como un recurso que pueda ser usado dentro de las asignaturas del currículum.
- Diseñar el espacio pensando en la importancia de configurar escenarios y ambientes armónicos, amables y ricos en posibilidades que se ajusten a las necesidades, ritmos y tiempos de la infancia y adolescencia. Contextos que faciliten el desarrollo sensorial, emotivo, social, estético, cooperativo, coeducativo...
- Diseñar el espacio para fomentar una educación no discriminatoria en igualdad de condiciones y de posibilidades de realización.

### ORESTES Y ELECTRA 2.0: Arte en acción

**En el arte contemporáneo, en concreto el arte en acción, el happening, la performance y land art son vistos a menudo como algo extraño y difícil de comprender.**

La complejidad del proyecto reside en el desarrollo de las ideas, no en el manejo de las técnicas, explicando el proceso de creación, que parte de un concepto, un tema, una experiencia o una problemática.

Partiendo de esta idea y de la realidad misma en el aula, hemos diseñado **dos objetos**, dos cuerpos (sujetos) inanimados (uno masculino y otro femenino) Orestes y Electra, para ofrecer e investigar acerca de todo tipo de experiencias momentáneas, diarias, que se llevan a cabo en un espacio y tiempo determinados, **en contraposición al arte materializado en un objeto diseñado para la contemplación**. Uno de los objetivos de este proyecto es la provocación, el extrañamiento, la invitación a interactuar e involucrar al espectador, que en este caso son nuestras alumnas y alumnos, y los profesores y profesoras implicados en el aula, invitando a toda la comunidad a participar en esta experiencia estética, consciente y elaborada.

Para el arte de acción es fundamental la participación de todos los espectadores (alumnado, profesorado, equipo directivo, familias.) como cocreadores de la obra a través de sus reacciones y de sus experiencias vitales.

#### Antecedentes

En nuestro afán de transmitir la importancia de la cultura y el arte y de establecer conexiones entre las distintas materias, en el colegio Lourdes, un equipo de profesoras y profesores, desarrollamos anteriormente talleres de iniciación al arte de acción y la performance en colaboración con artistas plásticos en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid. Además, haciendo énfasis a este grupo variado de técnicas participamos en otro proyecto de innovación llamado "Suplantación". Se incluyeron dentro del currículum de actividades la participación del alumnado en AccionMad en Madrid.

Por ello, creemos en la necesidad de buscar maneras de retomar e introducir y comprender este tipo de arte en el colegio, nuestra idea pretende ayudar y acercar la creación artística actual a nuestro alumnado.

### Contexto

El centro escolar Lourdes en el inicio del proyecto y su impacto externo en las acciones o piezas performáticas realizadas por los alumnos y alumnas en el tercer trimestre

### Objetivos del proyecto

#### A. Objetivos generales

- Conocer el concepto performance como expresión artística.
- Fomentar el pensamiento creativo de los alumnos así como en los profesores.
- Potenciar la idea de acción/reacción frente a situaciones nuevas o extrañas.
- Desarrollar la capacidad crítica y creativa.
- Desarrollar la imaginación, la improvisación y la dramatización.
- Producir piezas expresivas y reflexivas utilizando el arte de acción.
- Establecer conexiones interdisciplinarias entre los contenidos de las áreas del Bachillerato de Artes

#### B. Objetivos específicos:

- Conocimiento de los movimientos artísticos de la 2ª mitad del s.XX y en concreto el Arte Conceptual y Arte de Acción.
- Estudiar el proceso creativo artístico el cual lleva a la reflexión.
- Aprender a través del "juego" de la introducción de dos compañer@s nuev@s.
- Experimentar nuevas emociones y vivencias artísticas
- Integración social e inclusión de un elemento diferente a nivel social
- Establecer un hilo conductor entre la programación del Departamento de Orientación en esta etapa y las reflexiones suscitadas de la performance (relaciones afectivas, diversidad y aislamiento social, suicidio, consumos ...)
- Ahondar en el conocimiento de la mente y el proceso creativo
- Trabajar la inteligencia emocional

### Destinatarios:

Se trata de un proyecto que tiene como destinatarios los estudiantes de 1º de Bachillerato de Arte. También participarán los alumnos y alumnas que cursen Dibujo Artístico I y Volumen como materias de libre elección.

Profesorado.

Los participantes de las acciones como agentes que pueden trasladar el proceso de investigación y resultado al resto del alumnado, sus familias y la sociedad.

### “intraCUIDADOS interFAMILIARES”

El título del proyecto viene conformado por la utilización del prefijo del latín **-inter (entre)** e **-intra (en el interior)**, y designa el valor que supone el **cuidado en el interior** de la persona más aún cuando va lleva a cabo por la acción **entre familias**.

Las madres y padres se enfrentan en su día a día a distintos retos y situaciones que les suponen un cierto nivel de estrés y angustia. Ese tipo de circunstancias, enmarcadas en las rutinas diarias, hacen que en ocasiones pase desapercibido la importancia del **desarrollo personal y emocional de las familias**. Por tanto es imprescindible, y necesario, tomar conciencia del estado emocional que se deriva de los diagnósticos, cuidados y atenciones básicas asociados a alumnas y alumnos con necesidades educativas especiales y favorecer el respiro familiar.

Dichos diagnósticos no sólo revierten ansiedad y estrés al propio alumno/a en cuestión, sino que también genera en su familia y en su **entorno más próximo cierto deterioro de sus necesidades vitales**, pasando éstas a un segundo plano al centrarse primordialmente en las necesidades derivadas de la atención y cuidados que requieren sus hijas e hijos.

Además, debemos tener en cuenta, que es esencial un **desarrollo emocional óptimo** de las personas que ayudan a los alumnos y alumnas con necesidades. Por ello hay que dotar de estrategias a las familias y crear redes de apoyo que favorezcan el desarrollo personal y también con el propio entorno.

Uno de los principales aspectos a tener en cuenta en las familias con alumnado TEA, es el **cuidado a sus hijos e hijas y el de ellas mismas**. Por tanto, si tenemos en cuenta que la educación ecosocial propone como eje vertebrador el desarrollo humano, es necesario **impulsar y mejorar esos cuidados** a través de acciones como las propuestas en el proyecto **“intraCUIDADOS interFAMILIARES”**.

El proyecto está dirigido principalmente al alumnado con necesidades educativas especiales y en concreto al **alumnado con trastorno del espectro autista y sus familias**, porque es imprescindible que las familias con niños y niñas TEA inviertan parte de su tiempo en el crecimiento personal. De esa forma, desarrollarán estados emocionales más saludables que podrán transmitir a sus hijas e hijos.

La propuesta se centra en tres aspectos fundamentales:

- Respiro Familiar: Salidas de ocio los fines de semana.
- Crecimiento personal : Tarde de relajación
- Charlo-TEA: Tardes terapéuticas de conversación.

En primer lugar, **el respiro familiar** pretende que las familias puedan establecer momentos de autocuidado y tiempo libre. Además los niños y niñas TEA disfrutarán de momentos de ocio compartido en los que podrán desarrollar ciertas habilidades sociales necesarias para su inclusión dentro de la sociedad. Ese ocio inclusivo, realizado en entornos naturales y otros espacios permitirá también mejorar las interacciones sociales y las competencias de la comunicación necesarias para un desarrollo integral de ese colectivo.

Otro aspecto a trabajar sería la organización de un espacio llamado **Charlo-Tea** destinado a que las familias puedan compartir experiencias y emociones con otras madres y padres que vivan situaciones similares. La idea es favorecer, a través de diversas dinámicas y estrategias, momentos de desahogo en los que se intervendría de manera terapéutica.

Por último, para abordar el **crecimiento personal**, se plantearía a los alumnos y alumnas una serie de actividades de yoga infantil para mejorar sus capacidades de propiocepción y estados de nivel de estrés, de manera que les resultaría más fácil identificarlos y posteriormente encontrar soluciones con diferentes actividades de relajación y respiración que llevaran a los alumnos y alumnas a un estado más apropiado.

### **3. CONCRECIONES DE LOS PROYECTOS CURRICULARES**

#### **3.1.- CRITERIOS PARA LA DISTRIBUCIÓN DEL ALUMNADO**

##### **EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

Para establecer los grupos se han tenido en cuenta los siguientes criterios:

- Grupos homogéneos en cuanto al rendimiento escolar.
- Equilibrados, siempre que se pueda, en cuanto a número de chicos/chicas.
- Distribución equitativa del alumnado nuevo.
- Distribución equitativa de estudiantes repetidores.
- Resultados de sociogramas realizados en 6º EP.
- Distribución del alumnado de compensación educativa.
- Elección de materias de opción y optativas.

##### **1º ESO**

Para facilitar la organización horaria, el alumnado de Educación Compensatoria tiene como referencia el grupo A. Continuamos con docencias compartidas en Lengua, Matemáticas e Inglés. En el área de Biología-Geología cuentan con una hora de apoyo para laboratorio y tanto en éste área como en Geografía-Historia cuentan con el apoyo de la especialista en Pedagogía Terapéutica.

El alumnado que proviene del Centro se ha organizado en tres grupos (siguiendo los criterios anteriormente citados) y el alumnado nuevo se ha repartido de forma equilibrada entre ellos.

##### **2º ESO**

Para facilitar la organización horaria, el alumnado del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (1º PMAR), se han agrupado en 2ºA ESO. Siguiendo el trabajo iniciado el curso pasado, en el Ámbito Lingüístico y Social trabajamos en docencias compartidas, así como en Matemáticas y en el ámbito de Lengua Extranjera.

En este nivel, continuamos con el aumento de una hora lectiva en Inglés como consecuencia del programa de mejora en este área y por tanto el alumnado de 2º ESO tiene 31 horas semanales totales.

##### **3º ESO**

Contamos con tres grupos de 3º en los que se mantienen los alumnos que promocionan de 2º y se reparten de forma equitativa los alumnos/as repetidores y los de nueva incorporación en el Centro.

Los alumnos/as del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (2º PMAR) están adscritos al grupo A. Se continúa con docencias compartidas en el Ámbito Lingüístico y Social, Matemáticas, Biología y Geología y en el Ámbito de Lengua Extranjera.



Como consecuencia del plan de mejora en Inglés se ha aumentado una hora lectiva en esta área y por tanto el alumnado de 3º ESO ha pasado a tener 31 horas semanales en total.

#### 4º ESO

Para hacer la distribución de los grupos, se ha utilizado el criterio de la opción elegida en el sondeo que se realizó el curso pasado:

- a) **Enseñanzas académicas para la iniciación al Bachillerato A (4º ESO ACADÉMICO A, con Biología-Geología y Física-Química)**
- b) **Enseñanzas académicas para la iniciación al Bachillerato B (4º ESO ACADÉMICO B, con Economía y Latín)**
- c) **Enseñanzas aplicadas para la iniciación a la Formación Profesional (4º ESO APLICADO, con Tecnología e Iniciativa a la Actividad Emprendedora y Empresarial)**  
Además puesto que cada alumno/a debe elegir dos materias, después del sondeo realizado, se organizan es la siguiente:
  - **BLOQUE I:** Educación Plástica, Visual y Audiovisual, Cultura Clásica, Francés y Filosofía.
  - **BLOQUE II:** Cultura Científica, Música y Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC).
- d) En 4º ESO A, los alumnos/as cursan **Enseñanzas Académicas para la iniciación al Bachillerato, con Biología- Geología y Física-Química, y las** Optativas de Francés o Filosofía mayoritariamente.
- e) En 4º ESO B, los alumnos/as cursan **Enseñanzas Académicas para la iniciación al Bachillerato con Economía y Latín.**
- f) En 4º ESO C, los alumnos/as cursan o **Enseñanzas Académicas para la iniciación al Bachillerato, con Biología- Geología y Física-Química** con las Optativas de Música y Tic mayoritariamente o **Enseñanzas Académicas para la iniciación a la Formación Profesional, con Tecnología e Iniciativa a la Actividad Emprendedora y Empresarial.** Este curso, el alumnado de 4º ESO A y C en los que se imparten se ha dividido en dos grupos equilibrados en número cruzando en horario con el grupo de **Enseñanzas Académicas para la iniciación a la Formación Profesional, con Tecnología e Iniciativa a la Actividad Emprendedora y Empresarial.**
  - **GRUPO I:** Alumnado de 4º ESO A que cursa TIC como optativa del Bloque II con Ignacio Bejarano Berrocal
  - **GRUPO II:** Resto del alumnado de 4º ESO A más el alumnado de 4º ESO C que cursa Académicas para la iniciación al Bachillerato, con Biología- Geología y Física-Química.

- g) El alumnado que el curso pasado estaba en el Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (2ºPMAR), se ha incorporado mayoritariamente a la opción de **Enseñanzas Académicas para la iniciación a la Formación Profesional**

### Inglés

La mejora de la competencia lingüística del alumnado y en particular la que tiene que ver con el uso eficaz del inglés, es una apuesta institucional de FUHEM desde hace algunos años.

El proyecto educativo de mejora del inglés se concibe como una medida de calidad más, que ha de ser compatible y equilibrada con otras como la inclusión educativa y la igualdad de oportunidades para todo el alumnado, la renovación metodológica y el compromiso por una educación crítica y con valores, y supone:

- Incrementar una hora lectiva en el Área de Inglés en cada grupo de 1º ESO, 2º ESO y 3º ESO.
- Incorporar auxiliares de conversación nativos de países anglosajones
- Organizar el horario de modo que permita agrupaciones flexibles, actividades de apoyo y refuerzo, etc.
- Dar un enfoque comunicativo a la lengua y potenciar destrezas orales
- Desarrollar en inglés de contenidos relacionados con las culturas anglosajonas.
- Desarrollar Proyectos Interdisciplinares con otras áreas del currículo.
- Fomentar intercambios físicos y virtuales con alumnado de países anglosajones.
- Asesoramiento y evaluación propia del Programa a través de UCETAM (Proyecto CBC), con el apoyo de la Universidad de Alcalá de Henares.

### Francés

En 1º de ESO los alumnos/as de la optativa de francés se distribuyen en dos grupos debido al creciente número de alumnos/as que eligen esta área.

En 2º, 3º y 4º de ESO se ha formado un solo grupo de esta optativa.

### BACHILLERATO

Las consideraciones generales para la formación de los grupos son:

- Facilitar la elección de optativas e itinerarios intentando que la oferta se ajuste a las necesidades de cada alumno/a
- No restringir las opciones de matrícula, en la medida de lo posible, respetando las peticiones del alumnado.
- Mantener en lo posible la homogeneidad de los grupos en cuanto al número total de alumnos/as y en cuanto al número de repetidores.
- Organizar los grupos en función de las diferentes modalidades y optativas que eligen los alumnos/as.

### 1º BACHILLERATO:

- 1º BACHILLERATO A: Ciencias (con Biología y Dibujo Técnico)
- 1º BACHILLERATO B: Humanidades y Ciencias Sociales por la vía de CC. Sociales (todos los alumnos/as cursan Economía).
- 1º BACHILLERATO C: Grupo mixto, donde una parte es de Ciencias con Dibujo Técnico y la otra parte es de Humanidades y Ciencias Sociales, con alumnado perteneciente a los dos itinerarios (Grupo de Humanidades y grupo de CCSS)
- 1º BACHILLERATO D: Artes
- 1º BACHILLERATO E: Artes

### 2º BACHILLERATO:

- 2º BACHILLERATO A: Ciencias con Biología
- 2º BACHILLERATO B: Humanidades y Ciencias Sociales, en la itinerario de Ciencias Sociales (todos cursan Economía)
- 2º BACHILLERATO C: Grupo mixto, donde una parte es de Ciencias con Dibujo Técnico y la otra parte es de Humanidades y Ciencias Sociales en el itinerario de Humanidades.
- 2º BACHILLERATO D: Artes
- 2º BACHILLERATO E: Artes

### 3.2 - ORGANIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

La etapa se organiza en tres líneas en cada uno de los niveles educativos, que se concretan de la siguiente forma:

#### 1º ESO

Este curso queda configurado de la siguiente manera:

1º ESO	MATERIAS	HORAS
TRONCALES	Biología y Geología	3
	Geografía e Historia	3
	Lengua Castellana y Literatura	5
	Lengua Extranjera (Inglés)	5
	Matemáticas	4
ESPECÍFICA OBLIGATORIAS	Educación Física	2
	Valores Éticos	1
	Educación Plástica Visual y Audiovisual	2
LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA	Tecnología, Programación y Robótica	2
ESPECÍFICAS OPCIONALES	Francés	2
	Recuperación de Lengua	2
	Recuperación de Matemáticas	2
	Taller de Música	2
	TUTORÍA	1

Se mantienen los Apoyos de Lengua y Matemáticas todas las horas lectivas, con un profesor de apoyo en las 5 horas de Lengua y las 4 de Matemáticas para los grupos B y C. El auxiliar de conversación está 1 h semanal con cada grupo.

#### 2º ESO

Contamos con tres líneas en 2º ESO y una unidad del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (1º PMAR) que se articula en el grupo A.

2º ESO	MATERIAS	HORAS
TRONCALES	Física y Química	3
	Geografía e Historia	3
	Lengua Castellana y Literatura	5
	Lengua Extranjera (Inglés)	4
	Matemáticas	4
1º PMAR	Ámbito Lingüístico y Social (ALS)	8
	Ámbito Científico Matemático (ACM)	7
	Inglés	4

ESPECÍFICA OBLIGATORIAS	Educación Física	2
	Valores Éticos	1
	Educación Plástica Visual y Audiovisual	2
	Música	2
LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA	Tecnología, Programación y Robótica	2
ESPECÍFICAS OPCIONALES	Francés	2
	Recuperación de Lengua	2
	Recuperación de matemáticas	2
	Taller de Geografía e Historia	2
	TUTORÍA	1

El auxiliar de conversación está 1 h semanal con cada grupo.

### 3º ESO

3º ESO	MATERIAS	HORAS
TRONCALES	Biología y Geología	3
	Física y Química	3
	Geografía e Historia	3
	Lengua Castellana y Literatura	4
	Lengua Extranjera (Inglés)	3
	Matemáticas	4
2º PMAR	Ámbito Lingüístico y Social (ALS)	7
	Ámbito Científico Matemático (ACM)	10
	Inglés	3
ESPECÍFICA OBLIGATORIAS	Educación Física	2
	Valores Éticos	1
	Música	2
LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA	Tecnología, Programación y Robótica	2
ESPECÍFICAS OPCIONALES	Francés	2
	Ampliación de Matemáticas	2
	Cultura Clásica	2
	Botánica Aplicada	2
	Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial	2
	TUTORÍA	1

El auxiliar de conversación está 1 hora semanal con cada grupo.

Los alumnos/as del 2º curso del Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (2º PMAR) están adscritos al grupo A.

## 4º ESO

	TRONCALES	MATERIAS DE OPCIÓN	ESPECÍFICAS OBLIGATORIAS	ESPECÍFICAS OPCIONALES/ LIBRE CONFIGURACIÓN (2+2)
<b>4º ACADÉMICO</b>	GEO e HIS (3)	BIO Y GEO (3)	ED. FÍSICA (2) VAL. ÉTIC (2)	CULTURA CIENTÍFICA
	LENG y LIT (4)	FÍS Y QUI (3)		CULTURA CLÁSICA*
	MAT ACAD. (4)	ECONOMÍA (3)		MÚSICA*
	INGLÉS (4)	LATÍN (3)		FILOSOFÍA*
<b>4º APLICADO</b>	GEO e HIS (3)	TECNOLOGÍA (3)	ED. FÍSICA (2) VAL. ÉTIC (2)	ED PLÁST, VISUAL y AUDIOVISUAL*
	LENG y LIT (4)	IAEMP (3)		TIC*
	MAT APLIC. (4) INGLÉS (4)			2ª LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS*
	TUTORÍA (1 hora)			Elegir 2 (1 al menos de las específicas opcionales)

4º ESO queda configurado de la siguiente manera:

**4º ACADÉMICO A** - **4º ACADÉMICO B** - **4º APLICADO**

Las optativas de 4º ESO se agrupan en dos bloques. Cada alumno/a ha tenido que escoger una materia de cada bloque.

### BLOQUE I

- Educación Plástica, visual y audiovisual
- Cultura Clásica (no se ha formado grupo)
- Francés
- Filosofía

### BLOQUE II

- Cultura Científica
- Música
- Tecnología de la Información y la Comunicación

## Materias Optativas

### - 1º ESO

OPTATIVA	Nº DE ALUMNOS/AS
FRANCÉS	40 (2 grupos)
RECUPERACIÓN DE LENGUA	17
RECUPERACIÓN DE MATEMÁTICAS	16
TALLER DE MÚSICA	17

### - 2º ESO

OPTATIVA	Nº DE ALUMNOS/AS
FRANCÉS	24
RECUPERACIÓN DE LENGUA	11
RECUPERACIÓN DE MATEMÁTICAS	24
TALLER DE GEOGRAFÍA E HISTORIA	29

### - 3º ESO

OPTATIVA	Nº DE ALUMNOS/AS
FRANCÉS	19
AMPLIACIÓN DE MATEMÁTICAS	14
BOTÁNICA APLICADA	23
CULTURA CLÁSICA	9
INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL	31

### - 4º ESO

OPTATIVA GRUPO I	Nº ALUMNOS/AS	OPTATIVA GRUPO II	Nº ALUMNOS/AS
FRANCÉS	14	CULTURA CIÉNTIFICA	11
EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL y AUDIOVISUAL	30	MÚSICA	33
FILOSOFÍA	49 (2 grupos)	TIC	50 (2 grupos)

## Desdobles y Apoyos

### **1º ESO**

En 1º ESO A, al estar adscrito el grupo de Compensación Educativa, hay dos profesores/as en el aula en Lengua (5h), Matemáticas (4h) e Inglés (5h)

ASIGNATURAS	1º ESO B	1º ESO C
Lengua		5h
Matemáticas		4h

Todos los grupos de 1º ESO tienen una hora semanal para laboratorio y una hora con el auxiliar de conversación en Inglés.

### **2º ESO**

En 2º A están los alumnos y alumnas de 1º PMAR y cuenta con desdobles en Lengua (5h), Geografía e Historia (3h), Matemáticas (4h), Física y Química (3h) En este grupo se están impartiendo docencias compartidas en Lengua, Geografía e Historia y Matemáticas.

En este nivel todos los grupos trabajan una hora con el auxiliar de inglés.

### **3º ESO**

En 3º A está incluido el grupo de 2º PMAR, que desdobra en Lengua (4h), Geografía e Historia (3h), Matemáticas (4h), Física y Química (3h), Biología y Geología (3h) e Inglés (3h). Este curso se están impartiendo docencias compartidas en Lengua, Geografía e Historia, Biología-Geología y Matemáticas.

Los grupos B y C cuentan con una hora de apoyo para laboratorio.

En este nivel todos los grupos trabajan una hora con el auxiliar de inglés.

### **4º ESO**

4º ESO C cuenta con desdoble en Matemáticas (Matemáticas Aplicadas) (4h) y se están llevando a cabo docencias compartidas en las áreas de Lengua Castellana y Literatura e Inglés.



## EQUIPO DOCENTE

**COORDINADORA ETAPA:** INMACULADA JIMÉNEZ  
**COORDINADORA 1º/2º ESO:** ALBERTO VERDESOTO  
**COORDINADORA 3º/4º ESO:** LOLA GANGA

## PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

**Alberto Verdesoto:** Coordinador 1º y 2º ESO. Tutor 2º ESO B. Profesor de Música en 2º, 3º y 4º ESO, Taller de Música en 1º ESO.

**Alexander Carril:** Auxiliar de conversación en 1º, 2º y 3º ESO

**Alicia Gómez:** Profesora de Biología y Geología en 1º y 3º ESO.

**Alicia Urquiza:** Matemáticas en 1º ESO y Física y Química en 2º y 3º ESO.

**Alma Rodríguez:** Orientadora 1º, 2º y 3º ESO.

**Ángel Sánchez-Moreno:** Profesor de Matemáticas en 2º y 3º ESO.

**Antía Mato:** Profesora de Inglés en 1º y 2º ESO y Francés en 1º, 2º y 3º ESO

**Blanca Varona:** Tutora 1º C ESO. Profesora de Inglés en 1º ESO, 1º PMAR y 4º ESO y Valores Éticos en 1º ESO.

**Carmen Cava:** Directora. Profesora de Biología y Geología en 1º ESO y Apoyo de Matemáticas en 2º ESO

**Carlos Díez:** Tutor 2º ESO A. Profesor de Geografía e Historia en 1º ESO, 2º ESO, 3º ESO y 4º ESO y Valores Éticos en 2º ESO y 4º ESO.

**Carlos Romero:** Profesor de Matemáticas en 1º ESO.

**Cristina Ramos:** Tutora 4º B ESO. Profesora de Geografía e Historia en 4º ESO.

**Cristina Sanz:** Orientadora 4º ESO

**Daniel Muñoz:** Tutor de 3º ESO A. Profesor de Biología y Geología en 3º ESO y Botánica Aplicada en 3º ESO

**Domingo Baeza.** Profesor de Matemáticas en 2º ESO, 3º ESO y 4º ESO, Biología en 3º ESO y Cultura Científica en 4º ESO.

**Elena Bermejo.** Profesora de Lengua en 1º y 2º ESO.

**Gema Quintana.** Profesora de Inglés en 4º ESO.

**Ignacio Bejarano.** Profesor de Física y Química y Tecnología de la información y comunicación en 4º ESO; Tecnología, Programación y Robótica en 3º ESO.

**Inmaculada Jiménez.** Jefa de Estudios de ESO. Profesora del Ámbito Científico y Matemático (ACM) en 2º PMAR, Apoyo de Biología en 3º ESO.

**Isabel Neo:** Profesora de Francés en 1º y 4º ESO y Lengua en 1º ESO

**Javier Ruano:** Profesor de Educación física en 3º ESO y 4º ESO.

**José Muñoz:** Apoyo Laboratorio 1º ESO

**Julita Huerga:** Profesora de Latín en 4º ESO.

**Julián Martín:** Profesor de Geografía e Historia y Filosofía en 4º ESO.

**Mª Dolores Cisneros.** Tutora 3º ESO B. Profesora de Ámbito Científico-Matemático en 1º PMAR, Física y Química 2º ESO y 3º ESO, Matemáticas en 3º ESO y Apoyo de Física y Química en 3º ESO

**Mª Dolores Ganga.** Coordinadora 3º y 4º ESO. Profesora de Lengua y Literatura en 3º y 4º

ESO. Profesora del ámbito Lingüístico y Social (ALS) en 2º PMAR.

**Lorena San Martín.** Tutora de 3º ESO C. Profesora de inglés 3º y 4º ESO

**Lorenzo del Hoyo.** Tutor de 4º ESO A. Profesor de Matemáticas en 2º y 4º ESO.

**Luisa Moncó.** Profesora de Matemáticas en 1º ESO; Recuperación de matemáticas en 1º y 2º ESO y Tecnología de la Información y de la Comunicación en 4º ESO.

**Luz Ruisánchez.** Profesora de Recuperación de Lengua en 1º y 2º ESO.

**Magdalena Gil.** Profesora de Educación Plástica, Visual y Audiovisual en 1º y 2º ESO; Tecnología, Programación y Robótica en 1º ESO y 2º ESO.

**Manuel Mesegar:** Profesor de Geografía e Historia en 1º, 2º y 3º ESO y Taller de Geografía e Historia en 2º ESO

**María González:** Coordinadora Pedagógica. Profesora de Biología en 4º ESO

**Margarita Rodrigo.** Tutora de 2º PMAR. Profesora de Inglés en 2º y 3º ESO.

**Marisa Álvarez:** Profesora de Educación Plástica, Visual y Audiovisual en 4º ESO.

**Marisol Salazar:** Profesora de Lengua y Literatura en 2º ESO y Cultura Clásica en 3º ESO

**Natalia Rodríguez:** Profesora de Pedagogía Terapéutica 3º y 4º ESO.

**Pedro Cantillana:** Profesor de Educación Física 1º, 2º y 3º ESO

**Raquel García Aller.** Tutora de 1º ESO A. Lengua y Literatura en Unidad de Compensación, Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial en 3º y 4º ESO, Valores Éticos en 1º, 3º y 4º ESO; Economía y Filosofía en 4º ESO.

**Rosa Barranco.** Tutora 1º PMAR. Profesora de Lengua y Literatura en 1º y 4º ESO, Valores Éticos en 2º ESO y Ámbito Lingüístico y Social (ALS) en 1º PMAR

**Secundino Miguel.** Profesor de Valores Éticos en 3º y 4º ESO.

**Solete Bejarano:** Profesora de pedagogía Terapéutica en 1º y 2º ESO.

**Susana Justo.** Tutora de 4º ESO C. Profesora de Inglés en 1º y 4º ESO.

**Vicente Leal.** Tutor de 2º ESO C. Profesor de Física y Química en 2º y 4º ESO; Tecnología, Programación y Robótica en 3º ESO y Tecnología en 4º ESO.

**Yolanda de la Torre.** Tutora de 1º ESO B. Profesora de Lengua y Literatura en 1º, 2º y 3º ESO; Geografía e Historia en 1º ESO y Valores Éticos en 1º ESO

**1º ESO (REUNIÓN TUTORAS: LUNES 12.4oh)**

<b>1º ESO</b>		<b>1º A</b>	<b>EDUCACIÓN COMPENSATORIA</b>	<b>1º B</b>	<b>1º C</b>
<b>LENGUA CASTELLANA*</b>	5	Elena Bermejo	Raquel García	Yolanda de la Torre	Rosa Barranco
				Isabel Neo	
<b>MATEMÁTICAS*</b>	4	Alicia Urquiza	Carlos Romero	Luisa Moncó	Alicia Urquiza
				Carlos Romero	
<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	3	Carlos Díez		Yolanda de la Torre	Manuel Mesegar
<b>BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA</b>	3	Mª Carmen Cava Jose Muñoz (1h Laboratorio)		Alicia Gómez Jose Muñoz (1h Laboratorio)	Alicia Gómez Jose Muñoz (1h Laboratorio)
<b>INGLÉS (Apoyo Auxiliar de conversación 1 hora)</b>	4	Susana Justo	Blanca Varona	Susana Justo Antía Mato (1h+Aux Ing)	Blanca Varona Antía Mato (1h+Aux Ing)
		(1h+Aux Ing)			
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	2	Pedro Cantillana		Pedro Cantillana	Pedro Cantillana
<b>VALORES ÉTICOS</b>	1	Raquel García		Yolanda de la Torre	Blanca Varona
<b>EDUCACIÓN PLÁSTICA</b>	2	Magdalena Gil		Magdalena Gil	Magdalena Gil
<b>TECNOLOGÍA</b>	2	Magdalena Gil		Magdalena Gil	Magdalena Gil
<b>TALLER DE MÚSICA</b>	2	Alberto Verdesoto			
<b>FRANCÉS</b>		Isabel Neo/Antía Mato			
<b>RECUPERACIÓN DE DE LENGUA</b>		Luz Ruisánchez			
<b>RECUPERACIÓN DE DE MATEMÁTICAS</b>		Luisa Moncó			
<b>TUTORÍA</b>	1	<b>Raquel García</b>		<b>Yolanda de la Torre</b>	<b>Blanca Varona</b>

**2º ESO (REUNIÓN TUTORES: MARTES 11.50h)**

<u>2º ESO</u>		<u>2º A</u> (Referencia 1º PMAR)	<u>1º PMAR</u>	<u>2º B</u>	<u>2º C</u>
LENGUA CASTELLANA	5	Elena Berrmejo		Yolanda de la Torre	Marisol Salazar
MATEMÁTICAS	4	Ángel Sánchez		Domingo Baeza	Lorenzo del Hoyo Mª Carmen Cava (2h apoyo)
GEOGRAFÍA E HISTORIA	3	Carlos Díez		Manuel Mesegar	Carlos Díez
FÍSICA Y QUÍMICA	3	Vicente Leal		Lola Cisneros	Vicente Leal
INGLÉS (1 hora semanal apoyo Auxiliar conversación)	4	Marga Rodrigo	Blanca Varona Marga Rodrigo (1h +Aux Ing)	Antía Mato	Marga Rodrigo
ÁMBITO LS (ALS)	8		Carlos Díez	1 h con Auxiliar Inglés cada grupo.	
ÁMBITO CM (ACM)	7		Lola Cisneros		
EDUCACIÓN FÍSICA	2	Pedro Cantillana		Pedro Cantillana	Pedro Cantillana
VALORES ÉTICOS	1	Rosa Barranco		Carlos Díez	Carlos Díez
EDUCACIÓN PLÁSTICA	2	Magdalena Gil		Magdalena Gil	Magdalena Gil
MÚSICA	2	Alberto Verdesoto		Alberto Verdesoto	Alberto Verdesoto
TECNOLOGÍA	2	Magdalena Gil		Magdalena Gil	Magdalena Gil
FRANCÉS	2	Antía Mato			
RECUPERACIÓN DE LENGUA		Luz Ruisánchez			
RECUPERACIÓN DE MATEMÁTICAS		Luisa Moncó			
TALLER DE GEOGRAFÍA-HISTORIA		Manuel Mesegar			
TUTORÍA	1	Carlos Díez	Rosa Barranco	Alberto Verdesoto	Vicente Leal

**3º ESO (REUNIÓN TUTORES: MARTES 15.20h)**

<u>3º ESO</u>		<u>3º A</u> (Referencia 2º PMAR)	<u>2º PMAR</u>	<u>3º B</u>	<u>3º C</u>
<b>LENGUA CASTELLANA</b>	4	Yolanda de la Torre		Lola Ganga	Yolanda de la Torre
<b>MATEMÁTICAS</b>	4	Ángel Sánchez		Lola Cisneros	Domingo Baeza
<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	3	Manuel Mesegar		Carlos Díez	Carlos Díez
<b>BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA</b>	3	Daniel Muñoz		Alicia Gómez Inma Jiménez (1h apoyo Lab)	Domingo Baeza Inma Jiménez (1h apoyo Lab)
<b>FÍSICA Y QUÍMICA</b>	3	Alicia Urquiza		Alicia Urquiza Lola Cisneros (1h apoyo Lab)	Lola Cisneros Alicia Urquiza (1h apoyo Lab)
<b>INGLÉS</b>	3	Lorena Sanmartín	Marga Rodrigo (1h Auxiliar conversación)	Marga Rodrigo	Lorena Sanmartín
				(1h Auxiliar conversación)	(1h Auxiliar conversación)
<b>ÁMBITO LS (ALS)</b>	7		Lola Ganga		
<b>ÁMBITO CM (ACM)</b>	10		Inma Jiménez		
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	2	Javier Ruano		Javier Ruano	Pedro Cantillana
<b>VALORES ÉTICOS</b>	1	Raquel García		Secundino Miguel	Secundino Miguel
<b>MÚSICA</b>	2	Alberto Verdesoto		Alberto Verdesoto	Alberto Verdesoto
<b>TECNOLOGÍA</b>	2	Nacho Bejarano		Vicente Leal	Vicente Leal
<b>FRANCÉS</b>	2	Antía Mato			
<b>INICIACIÓN ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL</b>		Raquel García			
<b>AMPLIACIÓN DE MATEMÁTICAS</b>		Domingo Baeza			
<b>BOTÁNICA APLICADA</b>		Daniel Muñoz			
<b>CULTURA CLÁSICA</b>		Marisol Salazar			
<b>TUTORÍA</b>	1	<b>Daniel Muñoz</b>	<b>Marga Rodrigo</b>	<b>Lola Cisneros</b>	<b>Lorena Sanmartín</b>

**4º ESO (REUNIÓN TUTORES: LUNES 9.30h)**

<b>4º ESO</b>		<b>4º ESO A ACADÉMICO</b>	<b>4º ESO B ACADÉMICO</b>	<b>4º ESO C ACADÉMICO/APLICADO*</b>	
<b>LENGUA Y LITERATURA</b>	4	Lola Ganga	Amelia Gonzalo	Rosa Barranco	Amelia Gonzalo
<b>MATEMÁTICAS ACADÉMICAS</b>	4	Lorenzo del Hoyo	Lorenzo del Hoyo	Domingo Baeza	
<b>MATEMÁTICAS APLICADAS</b>	4			Lorenzo del Hoyo	
<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	3	Carlos Díez	Cristina Ramos	Julián Martín	
<b>INGLÉS*</b>	4	Gema Quintana	Blanca Varona	Lorena Sanmartín	Susana Justo
<b>BIOLOGÍA</b>	3	María González		María González	
<b>FÍSICA Y QUÍMICA</b>	3	Nacho Bejarano		Vicente Leal	
<b>ECONOMÍA</b>	3		Raquel García		
<b>LATÍN</b>	3		Julita Huerga		
<b>TECNOLOGÍA</b>	3			Vicente Leal	
<b>IAEMP</b>	3			Raquel García	
<b>ED. FÍSICA</b>	2	Javier Ruano	Javier Ruano	Javier Ruano	
<b>VALORES ÉTICOS</b>	2	Carlos Díez	Secundino Miguel	Raquel García	
<b>ED. PLÁSTICA</b>	2 +	Marisa Álvarez			
<b>FRANCÉS</b>		Isabel Neo			
<b>FILOSOFÍA</b>		Raquel García/ Julián García			
<b>CULTURA CIENTÍFICA</b>		Domingo Baeza			
<b>MÚSICA</b>		Alberto Verdesoto			
<b>TIC</b>		Luisa Moncó/Nacho Bejarano			
<b>TUTORÍA</b>		1	<b>Lorenzo del Hoyo</b>	<b>Cristina Ramos</b>	<b>Susana Justo</b>

### ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E.S.O.

ACTIVIDAD	CURSO	ÁREA	TRIMESTRE
Colaboración Fundación SEUR (tapones para una vida nueva)	1º, 2º, 3º, 4º	Tutoría	1º, 2º, 3º
Valle de los Neandertales	1º	Geografía e Historia, Tutoría	1º
Centro Municipal de Salud Latina. Hábitos saludables	2º	Tutoría	
Taller de género. Micromachismos	2º	Valores Éticos	1º
Museo de San Isidro	2º	Geografía e Historia, Tutoría	1º
Salida de convivencia inicial al "Cerro de las Garabitas"	2º	Tutoría	1º
Culture Class	3º	Inglés	1º
Taller adicciones	3º, 4º	Tutoría, orientación	1º
Convivencias en los Parques de Madrid	3º	Tutoría, Biología, Lengua, Geografía e Historia	1º y 3º
Charlas Cambio Climático	3º, 4º	Ecosocial	1º
Huerto urbano de Batán	3º	Biología y Geología. Optativa Botánica Aplicada	1º
Desayuno colectivo	3º	Biología y Geografía e Historia	1º
Visita al Tribunal Supremo	4º	Geografía e Historia, valores Éticos	1º
Actuaciones mejora de espacios. "Más que espacios"	1º, 2º, 3º y 4º	Proyecto de Centro	2º y 3º
Aula Municipal de Orientación	1º	Educación Física	2º
Cine en VOS	1º, 2º, 3º, 4º	Inglés	2º
Semana "No hay paz sin derechos"	1º, 2º, 3º, 4º	Tutoría, Geografía e Historia y otros Departamentos.	2º
Museo Arqueológico	1º	Geografía e Historia, Tutoría	2º
Educación Vial	1º, 3º	Tutoría	2º
Taller COGAM (respeto e identidad sexual)	2º	Tutoría, Orientación	2º
Visita yacimientos romanos (Complutum) y Casa de Hippolytus	2º	Geografía e Historia	2º
Teatro <i>El Lazarillo de Tormes</i>	3º	Lengua	2º
Día de la mujer y la ciencia	3º	Biología- Geología	2º

Museo de Anatomía Comparada + Jardín Botánico	4º	Biología- Geología	2º
Teatro <i>La Casa de Bernarda Alba</i>	4º	Lengua	2º
Teatro <i>La casa de Bernarda Alba</i>	4º	Lengua	2º
Colaboración banco de alimentos	1º, 2º, 3º, 4º	Tutoría	2º, 3º
AESLEME	3º	Biología-Geología	3º
Imprenta Municipal. Artes del libro (Madrid un libro abierto)	3º	Lengua	3º
Visita a la Biblioteca del Instituto Francés.	3º y 4º	Grupo de alumnos de Francés	3º
4º + Empresa	4º	Orientación	Por confirmar
Cross del Lourdes	1º, 2º, 3º, 4º	Educación Física	3º
Semana del reciclaje.	1º, 2º, 3º, 4º	Ecolourdes	3º

#### VIAJES DE CONVIVENCIA

ACTIVIDAD	CURSO	ÁREA	TRIMESTRE
Santander- Burgos	1º	Tutoría – interdisciplinar	2º
Andalucía	2º	Tutoría - Interdisciplinar	2º
Asturias	3º	Tutoría - Interdisciplinar	2º
Portugal	4º	Tutoría - Interdisciplinar	2º



### 3.3. ORGANIZACIÓN DE LA ETAPA DE BACHILLERATO

#### 1º DE BACHILLERATO (REUNIÓN DE TUTORES: JUEVES 09:30)

	GRUPO A	GRUPO B	GRUPO C	GRUPO D	GRUPO E
	Ciencias	Ciencias Sociales	Ciencias Ciencias Sociales y Humanidades	Artes	Artes
Asignaturas Troncales Generales	Lengua Castellana y Literatura I				
	Filosofía				
	Primera lengua extranjera I: Inglés				
	Matemáticas	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I	Matemáticas I Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I Latín I	Fundamentos del Arte I	Fundamentos del Arte I
Asignaturas Troncales de Opción	Física y Química	Economía	Física y Química Literatura Universal	Cultura Audiovisual I	Cultura Audiovisual I
	Biología y Geología	Historia del Mundo Contemporáneo	Dibujo Técnico Historia del Mundo Contemporáneo	Historia del Mundo Contemporáneo	Historia del Mundo Contemporáneo
Específica Obligatoria	Educación Física				
Específica de Opción I	Cultura Científica				Dibujo Artístico I
	Segunda lengua Extranjera I: Francés				
	Lenguaje y Práctica Musical				
	Tecnologías de la Información y la Comunicación I				
	Dibujo Artístico I				
Específica de Opción II	Cultura Científica				Volumen I
	Tecnologías de la Información y la Comunicación I				
	Tecnología Industrial I				
	Dibujo Artístico I				
	Volumen I				

**2º DE BACHILLERATO (REUNIÓN DE TUTORES: MIÉRCOLES 11:50)**

	GRUPO A	GRUPO B	GRUPO C	GRUPO D	GRUPO E
	Ciencias	Ciencias Sociales	Ciencias Humanidades	Artes	Artes
Asignaturas Troncales Generales	Lengua Castellana y Literatura II				
	Historia de España				
	Primera lengua extranjera II: Inglés				
	Matemáticas II	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II	Matemáticas II Latín II	Fundamentos del Arte II	Fundamentos del Arte II
Asignaturas Troncales de Opción	Química	Economía de la Empresa	Química Historia del Arte	Cultura Audiovisual II	Cultura Audiovisual II
	Biología	Historia de la Filosofía	Dibujo Técnico Historia de la Filosofía	Diseño	Diseño
	Física				
	Geografía				
Troncal no cursada o Específica de Opción I	Ampliación de Matemáticas (Asignatura de libre configuración autonómica)				
	Ampliación de Lengua extranjera II: Inglés oral (Asignatura de libre configuración autonómica)				
	Dibujo Artístico II				
	Técnicas de Expresión Gráficoplásticas				
	Física				
	Geografía				
Troncal no cursada o Específica de Opción II	Ampliación de Lengua extranjera II: Inglés oral (Asignatura de libre configuración autonómica)				
	Psicología				
	Dibujo Artístico II				
	Imagen y Sonido				
	Física				
	Geografía				
Específica de Opción III	Segunda lengua Extranjera II: Francés				
	Ciencias de la Tierra y el Medio Ambiente				
	Imagen y Sonido				
	Psicología				
	Técnicas de Expresión Gráficoplásticas				

## EQUIPO DOCENTE DE 1º Y 2º DE BACHILLERATO

**COORDINADORA: Miriam Cobo Castejón**

**Alberto Verdesoto:** Profesor de Lenguaje y Práctica Musical en 1º A, B, C y D de Bachillerato

**Alicia Gómez:** Apoyo de Laboratorio en Biología y Geología en 1º A de Bachillerato.

**Alicia Urquiza:** Profesora de Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II en 1ºB y 1º C de Bachillerato, de Química en 2º C de Bachillerato.

**Amelia Gonzalo:** Profesora de Lengua Castellana y Literatura I en 1º A y C de Bachillerato, de Latín en 1ºC de Bachillerato y de Lengua Castellana y Literatura II en 2º B de Bachillerato.

**Ana Sánchez:** profesora de Dibujo Artístico I en 1ºA, b, C y D de Bachillerato, de Dibujo Artístico II en 2º Bachillerato, de Cultura Audiovisual II en 2º E y Técnicas de Expresión Gráfico Plásticas en 2º de Bachillerato.

**Ángel Sánchez-Moreno:** Tutor de 2º A de Bachillerato. Profesor de Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I en 1º B y 1ºC de Bachillerato, Profesor de Matemáticas II y Química en 2º A de Bachillerato.

**Antía Mato:** Tutora de 2º D de Bachillerato, profesora de Primera Lengua Extranjera II: Inglés en 2º Bachillerato D y E.

**Mª Carmen Cava:** Directora.

**Carmen Villarroel:** Tutora de 2º de Bachillerato; Profesora de Diseño en 2º D y 2º E de Bachillerato, de Historia del Arte en 2ºC de Bachillerato, de Dibujo Artístico II en 2º de Bachillerato, de Fundamentos del Arte I en 1º D y 1º E de Bachillerato.

**Carlos Romero:** Tutor de 2º Bachillerato B. Profesor de Economía en 1º B de Bachillerato, de Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales y de Economía de la Empresa en 2º B de Bachillerato, y de Ampliación de Matemáticas en 2º de Bachillerato.

**Cristina Castro:** Tutora en 1º E de Bachillerato. Profesora de Volumen en 1º Bachillerato, de Dibujo Artístico I en 1º E de Bachillerato, de Cultura Audiovisual I en 1º D y E de Bachillerato, de Técnicas de Expresión Gráfico Plásticas en 2º de Bachillerato y de Imagen y Sonido en 2º de Bachillerato.

**Cristina Ramos:** Profesora de Filosofía en 1ºA y B de Bachillerato, de Geografía en 2º de Bachillerato, de Historia de la Filosofía en 2º B de Bachillerato y Psicología en 2º de Bachillerato.

**Daniel Muñoz:** Profesor de Biología en 2º Bachillerato A.

**Domingo Baeza.** Profesor Cultura Científica en 1º de Bachillerato.

**Fernando Mazo.** Tutor en 2ºC de Bachillerato. Profesor de Filosofía en 1º D de Bachillerato, de Historia de la Filosofía en 2º C de Bachillerato, Historia de España en 2º C, 2ºD y 2ºE de Bachillerato.

**Gema Quintana.** Tutora 1º de Bachillerato D. Profesora de Primera Lengua Extranjera I: Inglés en 1º D de Bachillerato, de Primera Lengua Extranjera II - Inglés en 2º B y 2ºC de Bachillerato, y de Ampliación de Lengua Extranjera II -Inglés Oral, en 2ºBachillerato.

**Isabel Neo.** Profesora de Segunda Lengua Extranjera - Francés en 1º y 2º de Bachillerato.

**Javier Ruano.** Tutor de 1º de Bachillerato B. Profesor de Educación Física en 1º A, B, C de Bachillerato.

**Manuel Mesegar.** Profesor de Historia de España en 2º B de Bachillerato.

**Julián Martín:** Tutor en 1º de Bachillerato C. Profesor de Filosofía en 1º C y 1ºE de Bachillerato, de Historia del Mundo Contemporáneo en 1ºC de Bachillerato, y de Historia de España en 2ºA de Bachillerato.

**Julita Huerga.** Profesora de Latín II en 2º C de Bachillerato.

**Lola Cisneros.** Profesora de Física y Química en 1º C de Bachillerato.

**Lola Ganga.** Profesora de Lengua Castellana y Literatura I en 1º B de Bachillerato.

**Lorena San Martín.** Profesora de Primera Lengua Extranjera - Inglés I en 1º C y E de Bachillerato, y de Recuperación de pendientes de Primera Lengua Extranjera I - Inglés en 2º Bachillerato.

**Lorenzo del Hoyo.** Profesor de Matemáticas II en 2º C de Bachillerato.

**Lourdes Fernández:** Profesora de Educación Física en 1º de Bachillerato D, E

**Luisa Moncó / Carlos Sánchez:** Profesor/a de Matemáticas I en 1º A y C de Bachillerato y de Tecnologías de la Información y de la Comunicación en 1º de Bachillerato. Profesor/a de Recuperación de pendientes de Matemáticas I en 2º Bachillerato.

**Margarita Rodrigo.** Profesora de Primera Lengua Extranjera I - Inglés en 2º A. Profesora de Apoyo de Primera Lengua Extranjera I - Inglés en 1º D y 1ºE.

**María González.** Profesora de Biología y Geología en 1º A de Bachillerato, y de Ciencias de la Tierra y el Medioambiente en 2º de Bachillerato

**Marisa Álvarez:** Profesora de Fundamentos del Arte II en 2º D y E de Bachillerato, de Dibujo Técnico II en 2ºC de Bachillerato, de Cultura Audiovisual II en 2ºD de Bachillerato, de Dibujo Artístico I en 1º de Bachillerato y de Dibujo Técnico I en 1º A y C de Bachillerato.

**Marisol Salazar:** Profesora de Lengua Castellana y Literatura II en 2ºC, D y E de Bachillerato, y de Literatura Universal en 1º C de Bachillerato.

**Miriam Cobo:** Coordinadora de Estudios de Bachillerato. Profesora de Lengua Castellana y Literatura I en 1º D y E de Bachillerato, y de Lengua Castellana y Literatura II en 2ºA de Bachillerato.

**Natalia Rodríguez:** Profesora de Psicología en 2º Bachillerato.

**Nacho Bejarano:** Tutor en 1º de Bachillerato A. Profesor de Física y Química en 1º A de Bachillerato, de Física en 2º de Bachillerato y de Tecnología Industrial I en 1º de Bachillerato.

**Susana Justo:** Profesora de Primera Lengua Extranjera I - Inglés en 1º A y B de Bachillerato

## ORGANIZACIÓN PEDAGÓGICA

<u>1º BACHILLERATO</u>		<u>1º A</u> CIENCIAS	<u>1º B</u> CCSS	<u>1º C</u> HUM/CC/CCSS	<u>1º D</u> ARTES	<u>1º E</u> ARTES
LENGUA	4	Amelia	Lola G.	Amelia	Miriam	Miriam
INGLÉS	4	Susana	Susana	Lorena	Gema	Lorena
FILOSOFÍA	4	Cristina R.	Cristina R.	Julián	Fernando	Julián
MATEMÁTICAS I	4	Luisa		Luisa		
MATEMÁTICAS CCSS	4		Ángel	Alicia U.		
LATÍN I	4			Amelia		
FUNDAMENTOS ARTE I	4				Carmen V.	Carmen V.
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	4	María				
FÍSICA Y QUÍMICA	4	Nacho		Lola Cisneros		
DIBUJO TÉCNICO I	4			Marisa		
ECONOMÍA	4		Carlos			
HMC	4		Raúl	Julián	Raúl	Raúl
LITERATURA UNIVERSAL	4			Marisol		
CULTURA AUDIOVISUAL I	4				Cristina C.	Cristina C.
EDUCACIÓN FÍSICA	2	Javier	Javier	Javier	Lourdes	Lourdes
TIC	2	Luisa				
TIC	2	Luisa				
FRANCÉS	2	Isabel				
CULTURA CIENTÍFICA	2	Domingo				
CULTURA CIENTÍFICA	2	Domingo				
DIBUJO ARTÍSTICO	2	Ana				Cristina C.
DIBUJO ARTÍSTICO	2	Marisa				
LENG. PRÁC. MUSICAL	2	Alberto				
TECN. INDUSTRIAL	2	Nacho				
VOLUMEN	2	Cristina C.				Cristina C.
TUTORÍA	1	Nacho	Javier	Julián	Gema	Cristina C.

<u>2º BACHILLERATO</u>		<b>2º A CIENCIAS</b>	<b>2º B CCSS</b>	<b>2º C HUM/CC</b>	<b>2º D ARTES</b>	<b>2º E ARTES</b>
LENGUA	4	Miriam	Amelia	Marisol	Marisol	Marisol
INGLÉS	4	Marga	Gema	Gema	Antía	Antía
HISTORIA DE ESPAÑA	4	Julián	Manu	Fernando	Fernando	Fernando
FILOSOFÍA	4		Cristina R.	Fernando		
HISTORIA DEL ARTE	4			Carmen Villarroel		
MATEMÁTICAS II	4	Ángel		Lorenzo		
MATEMÁTICAS CCSS	4		Carlos R			
LATÍN II	4			Julita		
FUND.S ARTE II	4				Marisa	Marisa
BIOLOGÍA	4	Dani				
QUÍMICA	4	Ángel		Alicia Urquiza		
DIBUJO TÉCNICO I				Marisa		
ECONOMÍA	4		Carlos Romero			
CULTURA AUDIOVISUAL II	4				Marisa	Ana
DISEÑO	4				Carmen	Carmen
FÍSICA	4	Nacho		Nacho		
GEOGRAFÍA	4	Cristina R		Cristina R		
AMPL. MATEMÁTICAS	2	Carlos				
FRANCÉS	2	Isabel				
PSICOLOGÍA	2	Natalia				
PSICOLOGÍA	2	Cristina R.				
INGLÉS ORAL	2	Gema				
INGLÉS ORAL	2	Gema				
CTMA	2	María				
DIBUJO ARTÍSTICO II	2	Carmen				
DIBUJO ARTÍSTICO II	2	Ana				
TEGP	2	Ana				
TEGP	2	Cristina C.				
IMAGEN Y SONIDO	2	Cristina C.				
IMAGEN Y SONIDO	2	Cristina C.				
TUTORÍA	1	Ángel	Carlos R.	Fernando	Antía	Carmen

## APOYOS Y RECUPERACIÓN DE PENDIENTES EN BACHILLERATO

Se contemplan los siguientes apoyos:

- Apoyo para alumnos de 2º que tengan pendiente Matemáticas I, los Miércoles, de 14:30 a 15:20
- Apoyo para alumnos de 2º que tengan pendiente Primera Lengua Extranjera I: Inglés, los Jueves de 14:30 a 15:20
- Apoyo para alumnos de 1º (Grupos D y E, Modalidad de Artes) con especiales dificultades en Primera Lengua Extranjera I – Inglés: martes de 10.20 a 11.15.

Los departamentos didácticos establecerán el Plan de Recuperación de pendientes y se lo exponen a los alumnos pertinentes al comienzo del curso.

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PREVISTAS

LUGAR	GRUPOS
Exposición "Manifiesto", de William Klein - Fundación Telefónica	1º D y E
Charlas "fridays for future" (En el centro)	1º BTO
Salida Casa de Campo - Convivencia	1º BTO
Salida al teatro - Obra Solitudes	1º BTO C
Cine en versión original	Etapa completa
Salida al teatro - Obra Tres sombreros de copa	2º BTO
Salida al teatro - Obra El perro del hortelano	1º BTO
Encuentro Ecosocial	1º y 2º BTO
Visita a la Residencia de Estudiantes	2º BTO
Salida La casa encendida, Madrid un libro abierto	1º BTO
Semana "No hay paz sin derechos humanos"	Etapa completa
Fundación Telefónica	2º D Y E
CaixaFórum	1º BTO D-E
Charla Adalmed	1º BTO
Salida ESIC	2º BTO B
charla LGTBIQ	1º BTO
Salida al instituto europeo de Diseño	2º BTO D-E
Salida al centro de Ciempozuelos	2º BTO Psicología
Taller de Dibujo Artístico al natural	2º BTO
Charla Ecologistas en Acción	1º BTO
Salidas al María Guerrero	1º BTO C
Charla orientación de la Complutense	2º BTO
Visita a Artediez	2º D y E
Charla de Amnistía Internacional	2º BTO
Visita al Madrid Barroco	1º BTO D y E
Visita a Aula	2º BAC

Visita a la escuela de arte la Palma	2º BTO D y E
Salida Caixa Fórum	2º BTO D y E
Visita Museo del Prado	2º BTO C Humanidades
Visita al Instituto de Polímeros	1º BTO Ciencias
Charla Ciclos Formativos	2º BTO
Lectura del Quijote (voluntaria)	Etapa completa
Charla Ciclos formativos Parque Aluche	2º BTO
Museo del Prado	1º BTO D-E
Visita al Centro Dramático Nacional	2º BTO
Cross del Lourdes	Etapa completa

### VIAJE DE ESTUDIOS 1º DE BACHILLERATO



### 3.4.- PRUEBAS DE EVALUACIÓN EXTERNA

#### 4º E.S.O.

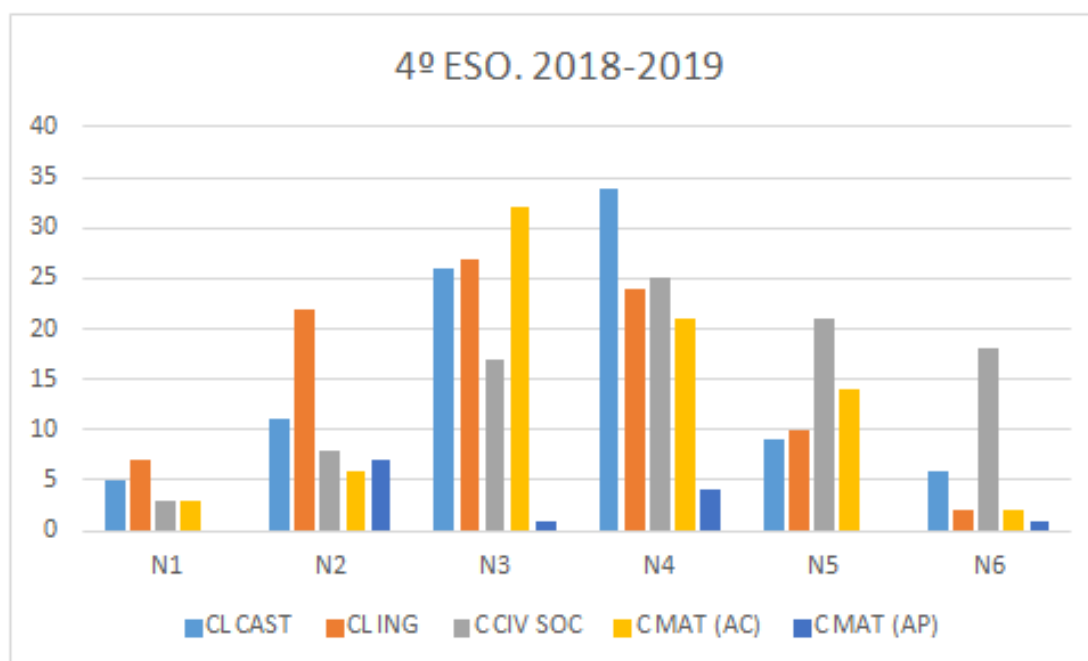
#### RESULTADOS CURSO 2018-2019

NIVEL	CL CAST	%	CL ING	%	C CIV- SOC	%	C MAT (AC)	%	C MAT (AP)	%
N1	5	5%	7	8%	3	3%	3	4%	0	0%
N2	11	12%	22	24%	8	9%	6	8%	7	54%
N3	26	29%	27	29%	17	18%	32	41%	1	8%
N4	34	37%	24	26%	25	27%	21	27%	4	31%
N5	9	10%	10	11%	21	23%	14	18%	0	0%
N6	6	7%	2	2%	18	20%	2	3%	1	8%
TOTAL	91		92		92		78		13	

TOTAL ALUMNOS/AS 4º ESO: 106

ALUMNOS/AS QUE HACEN LAS CUATRO PRUEBAS: 91/92

Los resultados se mantienen entre los niveles 3 y 4. Se ha mejorado en la prueba de Competencia Cívico- Social respecto a otros cursos, desplazándose los resultados hacia los niveles 4 y 5.



## **BACHILLERATO**

### **Pruebas de acceso a la universidad**

Continuamos desarrollando las propuestas planteadas por los equipos docentes con el objetivo de mejorar los resultados de nuestro alumnado en las Pruebas de acceso a la Universidad:

- Refuerzos, siempre que sea posible por la organización del centro, en Lengua extranjera I - Inglés I (grupos con alumnado que muestra mayor dificultad (1 hora - 1º D y E).
- Refuerzos (una hora semanal), siempre que sea posible por la organización del centro, en Lengua extranjera I - Inglés I y Matemáticas I, para aquellos alumnos que han promocionado a 2º bachillerato con esas asignaturas suspensas.
- Horario especial reforzado para los estudiantes que se presentan tras la evaluación final ordinaria, poniendo énfasis en las materias troncales generales de las cuales se examinan en la Fase General.
- Desarrollo del curso de forma equilibrada entre conocimiento del programa de cada materia y el entrenamiento para el tipo de prueba.
- Revisión continua de los elementos que pueden influir en el desfase de resultados: acumulación de contenidos por evaluaciones, orientación sobre la elección de materias para examinarse, etc.
- Insistencia, desde niveles educativos inferiores, en los siguientes aspectos:
  - Presentación de los exámenes.
  - Ortografía.
  - Expresión correcta de la terminología específica.
  - Relación de conceptos.
  - Cuando no se sepa definir un concepto, tener el recurso de expresar un ejemplo.
  - Lectura comprensiva para una correcta elección de opción de examen.
  - Sentido común como referente al abordar un examen (no escribir incoherencias).
  - Concreción de medidas desde los departamentos sobre cada tipo de examen.

### 3. PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES 2019-2020

FÍSICA y QUÍMICA			
CURSO	PLAN DE RECUPERACIÓN	PROFESOR/A RESPONSABLE	FECHAS
2º ESO	Se considera aprobada la materia si aprueban la segunda evaluación. En caso contrario examen final en la convocatoria ordinaria. En cualquier caso se considerará aprobada con un cinco la materia pendiente de 2º ESO si se aprueba en cualquiera de las dos convocatorias la materia correspondiente a 3º ESO	Ángel Sánchez-Moreno	Examen final: miércoles, 6 de mayo de 2020 a las 14:20 h en el aula E7
3º ESO	Los que cursan la materia de Física y Química en 4º tendrán aprobada la materia si aprueban la segunda evaluación. En caso contrario examen final en la convocatoria ordinaria.  Los que no cursan la materia en 4º deben entregar un trabajo antes de cada uno de los dos exámenes parciales. Habrá un parcial de Física y otro de Química. En caso contrario, examen final de la parte suspensa en la convocatoria ordinaria		Para los que no cursan la materia en 4º: - Primer parcial: miércoles, 18 de diciembre de 2019 a las 14:20 h en el aula E7 - Segundo parcial: miércoles, 25 de marzo de 2020 a las 14:20 h en el aula E7 Examen final: miércoles, 6 de mayo de 2020 a las 14:20h en el aula E7
1º BTO	Si aprueban la segunda evaluación de la materia de Química en 2º Bachillerato se considerará aprobada la parte de Química. La parte de Física se considerará aprobada si aprueban los trabajos que se les mandarán. En caso contrario examen final en la convocatoria ordinaria de la parte que no esté aprobada.	Ángel Sánchez-Moreno	Examen final: miércoles, 25 de marzo de 2020 a las 14:20 h en el aula E7

<b>MATEMÁTICAS</b>			
<b>CURSO</b>	<b>PLAN DE RECUPERACIÓN</b>	<b>PROFESOR/A RESPONSABLE</b>	<b>FECHAS</b>
<b>1º ESO</b>	Hay que aprobar la materia RECUPERACIÓN DE MATEMÁTICAS de 2º *Los alumnos que estén en 1º PMAR con matemáticas pendientes de 1º recuperarán la materia aprobando el ACM	R.MAT : Luisa Moncó 1º PMAR: Lola Cisneros	A lo largo del curso
<b>2º ESO</b>	Realizar dos parciales consiguiendo una media igual o superior a 5. En caso de no aprobar por parciales habrá que hacer un examen final y obtener una calificación igual o superior a 5. En los parciales se debe obtener una calificación superior o igual a tres. Además en cada examen parcial el alumno deberá entregar una serie de ejercicios resueltos que el profesor encargado de la recuperación de la materia les facilitará.  *Los alumnos que estén en 2º PMAR con matemáticas pendientes de 2º recuperarán la materia aprobando el ACM.	Plan pendientes 2º: Domingo Baeza 2ºPMAR: Inmaculada Jiménez	1º parcial: 17-12-19 2º parcial: 24-3-20 Final: 5-5-20 (Aula E5 a las 14:20)
<b>3º ESO</b>	Realizar dos parciales consiguiendo una media igual o superior a 5. En caso de no aprobar por parciales habrá que hacer un examen final y obtener una calificación igual o superior a 5. En los parciales se debe obtener una calificación superior o igual a tres. Además en cada examen parcial el alumno deberá entregar una serie de ejercicios resueltos que el profesor encargado de la recuperación de la materia les facilitará.*Los alumnos que estén en 4º CON EL ACM de 2º PMAR suspendido tendrán que hacer un plan de recuperación que supervisará su profesor del curso pasado de ACM.	Plan pendientes 3º: Lorenzo Del Hoyo ACM: Inmaculada Jiménez	1º parcial: 17-12-19 2º parcial: 24-3-20 Final: 5-5-20 (Aula E5 a las 14:20)

<b>1º BTO</b>	Realizar dos parciales consiguiendo una media igual o superior a 5 obteniendo una calificación mínima de 4 en los dos parciales. En caso de no aprobar por parciales habrá que hacer un examen final y obtener una calificación igual o superior a 5.	Matemáticas I: Luisa Moncó	1º parcial: 14-12-18 2º parcial: 22-2-19 Final: 5-4-19 (Aula E6)
---------------	---	----------------------------	---

### BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

CURSO	PLAN DE RECUPERACIÓN	PROFESOR/A RESPONSABLE	FECHAS
<b>2º ESO</b>	Para los alumnos de PMAR con la Biología de 1º ESO pendiente, se les entrega un documento con cuestiones y vocabulario. Con ese trabajo, realizarán un control en la fecha indicada. Si no se supera esta prueba, realizarán otro en la convocatoria ordinaria.	Inmaculada Jiménez	Martes 21 de enero 9.30h

<b>LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA</b>			
<b>CURSO</b>	<b>PLAN DE RECUPERACIÓN</b>	<b>PROFESOR/A RESPONSABLE</b>	<b>FECHAS</b>
<b>1º ESO</b>	<p>Se matricularán en la materia de Recuperación de Lengua en 2º ESO. Aprobándola, recuperan la asignatura.</p> <p>En caso de no ser posible su matriculación, deberán aprobar la 1º evaluación de la materia de Lengua y literatura de 2º ESO.</p> <p>En último caso, podrán presentarse a una prueba final en la Convocatoria extraordinaria de junio.</p>	Profesoras responsables del curso.	-1º evaluación -Convocatoria Extraordinaria Junio.
<b>2º ESO</b>	<p>Se recuperará la materia aprobando la 1ª y 2ª Evaluación de Lengua y Literatura de 3º ESO. En caso contrario, deberá presentarse a una prueba objetiva con los contenidos mínimos del curso anterior.</p> <p>Si en esta prueba algún alumno/a no alcanzara los contenidos mínimos programados en nuestra asignatura, tendrá la posibilidad de superar la asignatura mediante una prueba final en la Convocatoria extraordinaria de junio.</p>	Profesoras responsables del curso.	-1º y 2º evaluación -Convocatoria Extraordinaria Junio.
<b>3º ESO</b>	<p>Recuperará la materia aprobando la 1ª y 2ª Evaluación de Lengua y Literatura de 4º ESO. En caso contrario, deberá presentarse a una prueba objetiva con los contenidos mínimos del curso anterior. Si en esta prueba algún alumno no alcanzara los contenidos mínimos programados, tendrá la posibilidad de superar la asignatura mediante una prueba final en la Convocatoria extraordinaria de junio.</p>	Profesoras responsables del curso.	-1º y 2º evaluación -Convocatoria Extraordinaria Junio.

<p><b>ALS 1º PMAR</b></p>	<p>Los alumnos con Lengua y Literatura, CC. Sociales o ASL <b>pendientes de cursos anteriores</b>, recuperarán dichas materias si aprueban el Ámbito Social y Lingüístico de la 1ª y de la 2ª evaluación.                  En caso contrario, se les hará una prueba de recuperación a principios de la tercera evaluación que contenga los contenidos mínimos de cada asignatura. En caso de no superar dicha prueba, deberán presentarse a la prueba final en la Convocatoria extraordinaria de junio.</p>	<p>Profesor/a responsable del Ámbito</p>	<p>-1º y 2º evaluación                  -3º evaluación                  -Convocatoria Extraordinaria Junio</p>
<p><b>1º BAC LENGUA Y LITERATURA</b></p>	<p>El alumnado de 2º Bachillerato con materia suspensa de 1º, podrán recuperar la asignatura aprobando las dos primeras evaluaciones.                  En caso contrario, se realizará un examen después de Semana Santa. En el caso de suspender dicha convocatoria, se determinará una fecha para un examen final en el mes de junio de los mismos contenidos (convocatoria Extraordinaria).</p>	<p>Profesoras responsables del curso.</p>	<p>-1º y 2º evaluación.                  -Examen después Semana santa                  -Convocatoria extraordinaria Junio.</p>
<p><b>1º BAC LITERATURA UNIVERSAL</b></p>	<p>Se convocarán 2 exámenes, distribuyendo los contenidos de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Convocatoria de Diciembre:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- Edad Antigua, Edad Media y Renacimiento. Clasicismo e Ilustración.</li> <li>- Cuentos del Decameron, Boccaccio.</li> <li>- Tartufo, Moliere.</li> </ul> </li> <li>b) Convocatoria de Marzo:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- Romanticismo. Realismo. Vanguardias europeas. La consolidación de una nueva forma de escribir en la novela.</li> <li>- La letra escarlata, Nathaniel Hawthorne.</li> <li>- Metamorfosis, Kafka.</li> </ul> </li> <li>c) En el caso de suspender las convocatorias anteriores, se determinará una fecha para un examen final en el mes de junio de los mismos contenidos (convocatoria Extraordinaria).</li> </ul>	<p>Profesora responsable del curso.</p>	<p>-Mes de diciembre y de marzo                  -Convocatoria extraordinaria Junio.</p>

<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>			
<b>CURSO</b>	<b>PLAN DE RECUPERACIÓN</b>	<b>PROFESOR/A RESPONSABLE</b>	<b>FECHAS</b>
<b>2º ESO</b>	Los alumnos suspendidos deberán aprobar las dos primeras evaluaciones para superar el curso anterior. De no ser así deberán hacer un examen para superar los contenidos mínimos expuestos por el Departamento de Geografía e Historia al final de curso.	Profesor/a de cada curso.	
<b>3º ESO</b>	Los alumnos deberán aprobar las dos primeras evaluaciones para superar el curso anterior. De no ser así, deberán hacer un examen para superar los contenidos mínimos expuestos por el Departamento de Geografía e Historia al final de curso.	Profesor/a de cada curso.	
<b>1º BAC</b>	Trabajo individual del alumno y examen sobre ese trabajo.	Fernando Mazo	Enero Marzo

<b>DPTO. FILOSOFÍA</b>			
<b>CURSO</b>	<b>PLAN DE RECUPERACIÓN</b>	<b>PROFESOR/A RESPONSABLE</b>	<b>FECHAS</b>
<b>1º BACH</b>	El alumnado suspendido deberá realizar dos trabajos individuales cuatrimestrales para superar la asignatura. La no realización de los mismo o su falta de calidad, generará la automática obligación a presentarse a un examen global en marzo.	Cristina Ramos	Enero Marzo



<b>PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS</b>			
<b>CURSO</b>	<b>PLAN DE RECUPERACIÓN</b>	<b>PROFESOR/A RESPONSABLE</b>	<b>FECHAS</b>
<b>1º ESO</b>	El inglés pendiente de 1º ESO, será recuperado al aprobar cualquiera de las evaluaciones de 2º ESO. En caso de no superar la materia en ninguna de dichas evaluaciones, tendrá que realizar un examen de pendientes en la convocatoria extraordinaria de junio.	Profesor/a del grupo	Diciembre Marzo
<b>2º ESO</b>	El inglés pendiente de 2º ESO, será recuperado al aprobar cualquiera de las evaluaciones de 3º ESO. En caso de no superar la materia en ninguna de dichas evaluaciones, tendrá que realizar un examen de pendientes en la convocatoria extraordinaria de junio.	Profesor/a del grupo	Diciembre Marzo
<b>3º ESO</b>	El inglés pendiente de 3º ESO, será recuperado al aprobar cualquiera de las evaluaciones de 4º ESO. En caso de no superar la materia en ninguna de dichas evaluaciones, tendrá que realizar un examen de pendientes en la convocatoria extraordinaria de junio.	Profesor/a del grupo	Diciembre Marzo
<b>1º BACH</b>	Los alumnos/as con inglés pendiente de 1º Bachillerato, deberán asistir obligatoriamente a las clases de recuperación impartidas una vez por semana. Realizarán dos pruebas parciales que tendrán lugar en diciembre y marzo. En caso de que el área no se recupere por pruebas parciales tendrán la opción de presentarse a una prueba final con los mismos criterios que las pruebas ordinaria y extraordinaria de Junio de 1º Bachillerato.	Lorena Sanmartín	Diciembre Marzo

<b>TECNOLOGÍA PROGRAMACIÓN Y ROBÓTICA /TIC</b>			
<b>CURSO</b>	<b>PLAN DE RECUPERACIÓN</b>	<b>PROFESOR/A RESPONSABLE</b>	<b>FECHAS</b>
<b>1º ESO TPR</b>	No hay alumnado con esta asignatura pendiente		
<b>2º ESO TPR</b>	No hay alumnado con esta asignatura pendiente		
<b>3º ESO TPR</b>	El alumnado que curse Tecnología en 4º ESO tendrá aprobada la materia si aprueba la primera y segunda evaluación. En caso contrario tendrá que presentar un proyecto de investigación, que se le detallará debidamente, durante el mes de mayo.	Vicente Leal Romero	-1ª y 2ª evaluación. -Entrega y exposición en el mes de mayo.
<b>1º BACH TIC</b>	No hay alumnado con esta asignatura pendiente		
<b>TECNOLOGÍA INDUSTRIAL</b>	No hay alumnado con esta asignatura pendiente.		

ARTES			
CURSO	PLAN DE RECUPERACIÓN	PROFESOR/A RESPONSABLE	FECHAS
<b>ED. PLÁSTICA Y VISUAL 2º ESO</b>	Realización de actividades no presentadas o con calificación negativa. Examen con preguntas con los espacios para contestar	Magdalena Gil	1ª y 2ª Evaluación
<b>CULTURA AUDIOVISUAL I 1º BACH</b>	Examen escrito. Si fuera necesario, examen final.	Carmen Villarroel	2º Trimestre: Abril
<b>FUNDAMENTOS DEL ARTE I 1º BAC</b>	Examen. Dos parciales. Si fuera necesario, examen final.	Carmen Villarroel	2º y 3º Trimestre: Diciembre y abril
<b>DIBUJO ARTÍSTICO I 1º BACH</b>	Dos evaluaciones aprobadas de 2º Bachillerato. Si fuera necesario examen final. Alumn@s que no cursan DAll: realización de trabajos propuestos por las profesoras encargadas. Si fuera necesario examen final.	Carmen Villarroel Ana Sánchez	Examen final: Abril
<b>DIBUJO TÉCNICO 1º BACH</b>	Examen Dos evaluaciones aprobadas de DT II en 2º Bachillerato. Si fuera necesario examen final. Alumn@s que no cursan DT II: realización de trabajos propuestos por la profesora encargada. Si fuera necesario examen final.	Marisa Álvarez	

<p><b>VOLUMEN I</b>  <b>1º BACH</b></p>	<p>Realización de actividades no presentadas o con calificación negativa.                  Realización de trabajos prácticos tridimensionales modelados                  Proyecto personal</p>	<p>Cristina Castro</p>	<p>Desde octubre hasta abril</p>
---	--	------------------------	----------------------------------

<p style="text-align: center;"><b>MÚSICA</b></p>			
<p><b>CURSO</b></p>	<p><b>PLAN DE RECUPERACIÓN</b></p>	<p><b>PROFESOR/A RESPONSABLE</b></p>	<p><b>FECHAS</b></p>
<p>3º ESO</p>	<p>Para la preparación de la prueba objetiva para la recuperación de la materia se propone la <b>realización de los registros de trabajo relacionados con los temas tratados durante el curso.</b>  <b>Prueba objetiva:</b> Realización de un examen global de la materia que constará de 60 preguntas tipo test que versarán sobre los temas desarrollados durante el curso. En caso de entregar los trabajos de preparación cada 2 errores penalizará 1 acierto. De no ser así, cada error penalizará un acierto en la prueba.</p>	<p>Alberto Verdesoto</p>	<p>3ª evaluación</p>

EDUCACIÓN FÍSICA			
CURSO	PLAN DE RECUPERACIÓN	PROFESOR/A RESPONSABLE	FECHAS
<b>ESO</b>	<p>Los alumnos y alumnas con la asignatura suspensa del curso o cursos anteriores, recuperarán dicha asignatura si aprueban las 2 primeras evaluaciones del curso siguiente y si entregan los trabajos teóricos pendiente o si aprueban la asignatura en la siguiente convocatoria de Junio.</p> <p>De no aprobar de esa forma se examinarían en la convocatoria extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deberán presentar, en las fechas fijadas previamente, un trabajo de recuperación que se les dará en el mes de junio, antes de acabar el periodo lectivo de clases.</li> <li>- Además deberán presentarse al examen de las pruebas prácticas que tuvieran evaluadas negativamente en el mes de Junio Por último tendrían que presentar todos los trabajos que no presentaron en alguna evaluación.</li> <li>- Será condición indispensable la entrega de los trabajos teóricos para tenerla opción a realizar las pruebas prácticas</li> <li>- La nota de esta convocatoria extraordinaria será la media entre las pruebas físicas (50%) y los trabajos teóricos (50%)</li> </ul>	Profesora responsable del curso.	A dictaminar por el profesor/a encargado/a
<b>1º BACH</b>	<p>Los alumnos y alumnas con la asignatura suspensa en 1º de Bachillerato y que hayan pasado a 2º, deben presentar los trabajos de recuperación de las evaluaciones suspensas en 1º, así como presentarse a los exámenes teóricos y pruebas prácticas suspensas del curso anterior. Se harán tres convocatorias ordinarias por evaluaciones y la última y extraordinaria será en el mes de Mayo antes de los exámenes de 2º de Bachillerato.</p>	Profesor/a responsable del curso.	A dictaminar por el profesor/a encargado/a

## 5. PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

De acuerdo con los principios educativos de nuestro Colegio, mantenemos todos los recursos disponibles para afrontar la Atención a la Diversidad como compensación de diferencias sociales y para favorecer la integración social y el crecimiento personal de todos nuestros alumnos y alumnas en un marco de convivencia pacífica y solidaria.

Para cumplir estos objetivos, durante el curso escolar 2019/2020 se organiza la siguiente estructura:

### E.S.O.

- Refuerzos de Lengua 1º ESO
- Refuerzos de Matemáticas 1º ESO
- Compensación Educativa en 1º ESO
- Programa de 1º de PMAR en 2º ESO. Docencias compartidas en Lengua, Geografía e Historia y Matemáticas
- Programa de 2º de PMAR en 3º ESO. Docencias compartidas en Lengua, Geografía e Historia, Matemáticas y Biología y Geología
- Refuerzos de Lengua en 4º ESO. Docencias compartidas en 4º ESO C
- Refuerzos de Matemáticas en 4º ESO
- Refuerzos de Inglés en 4º ESO. Docencias compartidas en 4º ESO
- Oferta de materias optativas:
  - En 1º ESO: Recuperación de Lengua, Recuperación de Matemáticas, Francés y Taller de Música.
  - En 2º ESO: Recuperación de Lengua, Recuperación de Matemáticas, Francés y Taller de Geografía e Historia
  - En 3º los alumnos pueden elegir entre Ampliación de Matemáticas, Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial, Francés, Botánica Aplicada y Cultura Clásica.
  - En 4º, Francés, Educación Plástica, Cultura Científica, Filosofía, Música y TIC.
- En 1º, 2º, 3º y 4º ESO hay profesoras de Pedagogía Terapéutica que desarrollan sus funciones apoyando dentro del aula o bien atendiendo a los alumnos y alumnas en grupo reducido.
- Aula de apoyo a alumnado TEA.

Los Programas Educativos del aula TEA, de la Unidad de Compensatoria y Programa de PMAR son sin duda las actuaciones más intensivas y especializadas de entre las que tratan de atender la creciente diversidad de nuestro alumnado y en todo momento están inscritas en la estructura organizativa y pedagógica del Centro, implicando en su desarrollo no sólo a los profesores que trabajan en ellas sino al Colegio en su totalidad.

Las profesoras especialistas en Pedagogía Terapéutica trabajan con alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales y atienden a un total de 33 estudiantes.

### BACHILLERATO

En 1º y 2º de bachillerato tenemos cinco unidades concertadas por nivel que se distribuyen según la modalidad de la siguiente forma:

- Ciencias y Tecnología: 1 grupo (A)
- Ciencias Sociales: 1 grupo (B)
- Artes Plásticas, Diseño e Imagen: 2 grupos (D) y (E)
- Grupo mixto Sociales, Humanidades y Ciencias (1º C) y Humanidades y Ciencias (2º C)

Además contamos con apoyos para alumnos/as con materias pendientes de 1º Bachillerato (Matemáticas e Inglés)

### **5.1.- UNIDAD DE COMPENSATORIA (ESO)**

#### **a) PERFIL DEL ALUMNADO**

La Unidad de Compensatoria del Centro Lourdes está formada por alumnos y alumnas que tienen en común un desfase curricular significativo (estimado en dos cursos escolares para las áreas instrumentales), evaluado conjuntamente por el Departamento de Orientación y el Equipo Docente de Etapa. El alumnado se ha incorporado al Programa tras ser informados ellos y sus familias del beneficio que les puede reportar su participación en el mismo, y tras haber aceptado las familias esta participación, siguiendo el protocolo requerido por la Administración Educativa.

#### **b) ORGANIZACIÓN DEL GRUPO ESPECÍFICO DE COMPENSACIÓN**

En el aula se sigue un modelo pedagógico y metodológico fundamentado en la combinación del desarrollo de las adaptaciones curriculares (atención individualizada y específica), con actividades de grupo orientadas siempre a la compensación de desfases curriculares respecto del curso de referencia.

### **5.2.- PROGRAMA DE MEJORA DEL APRENDIZAJE Y DEL RENDIMIENTO (LOMCE)**

#### **a. PERFIL DEL ALUMNADO**

En 1º de PMAR, el grupo está formado por 7 alumnos/as, la mayoría provienen del grupo de Compensación Educativa del año anterior. Son 3 chicos y 4 chicas.

En 2º de PMAR, el grupo está formado por 13 alumnos, la mayoría provienen del grupo de 1º de PMAR del año anterior. Son 7 chicos y 6 chicas.

#### **b. ORGANIZACIÓN DEL AULA**

Estos grupos están adscritos a 2º A y 3º A, respectivamente, y cursan en los grupos de referencia las asignaturas comunes y la mayoría de las asociadas a los Ámbitos con objetivos específicos para ellos.

Los grupos tienen una tutora que actúa como referencia para el alumnado y las familias, compartiendo el Plan de Acción Tutorial con el equipo de Tutores/as del nivel. Los alumnos y alumnas de PMAR participan en las actividades complementarias (salidas, visitas, convivencias escolares, etc.) correspondientes a su nivel, procurando siempre la integración con sus compañeros y compañeras del grupo de referencia.

Es necesaria una coordinación muy estrecha y sistemática con la profesora de Pedagogía Terapéutica para atender a este tipo de alumnado, así como del profesorado que participa en las docencias compartidas.

### **5.3.- PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA**

Este curso las profesoras de pedagogía terapéutica van a trabajar con un total de 33 alumnos y alumnas repartidos en los siguientes niveles: 8 en 1º ESO; 7 en 2º ESO; 10 en 3º ESO y 8 en 4º ESO. Todos ellos tienen un diagnóstico establecido, un informe inicial, unos objetivos que se revisan cada evaluación y un plan de intervención.

#### **OBJETIVOS**

- Adaptar objetivos junto al profesor y el Equipo de Orientación en las asignaturas que el ACNEE requiera.
- Mejorar la expresión oral como medio de comunicación oral e inclusión social.
- Aumentar el pensamiento y razonamiento lógico matemático.
- Aumentar la capacidad de atención (en sus diferentes tipos): sostenida, focalizada,...
- Aumentar la capacidad de memoria (en sus diferentes tipos): de trabajo, auditiva, visual, largo plazo,...
- Desarrollar Técnicas de Estudio.
- Potenciar Habilidades Sociales en alumnado con dificultades de comportamiento, actitud, ...
- Potenciar las relaciones tutor/a-familia-colegio realizando una intervención individualizada con el ACNEE.
- Realizar un enfoque metodológico, organizador, creativo-constructivo-expresivo e investigador, que contengan variedad de métodos y procedimientos concretos.
- Ofertar variedad de actividades y materiales didácticos.
- Establecer una estrategia educativa organizadora y flexible.
- Estudiar la evaluación de las causas, errores, dificultades y deficiencias del aprendizaje que sea acorde con el enfoque metodológico básico, para mejorar los procesos y resultados del aprendizaje.
- Seguimiento de los acnees en las áreas donde presenta mayores dificultades en cuanto a conocimientos y aptitudes cognitivas.
- Atender el principio integrador y normalización educativo-social señal de identidad de nuestro centro educativo

#### **INTERVENCIÓN:**



El apoyo de las especialistas en Pedagogía Terapéutica se realiza en dos o tres horas semanales y, dependiendo de las características de los alumnos (académicas y psicopedagógicas), de manera individual o en grupos de 2 o 3 alumnos como máximo en el grupo de referencia y de manera muy puntual fuera del aula.

Con esto conseguimos dos de los objetivos planteados: atender de forma individual y específica las necesidades de nuestros alumnos.

El trabajo desarrollado siempre ha sido en colaboración con los tutores, profesores y Equipo de Orientación del centro escolar que han facilitado la demanda escolar y el progreso de nuestros alumnos.

#### **5.4.- APOYO ALUMNOS/AS T.G.D.**

El Colegio Lourdes es desde el curso 2012-2013 un centro de escolarización preferente para alumnos con Trastornos Generalizados del Desarrollo (TGD). Son alumnos que requieren apoyo intensivo y especializado, dentro de un centro ordinario, y que se caracteriza por presentar alteraciones cualitativas de la comunicación y de la interacción social.

Las necesidades educativas especiales de estos alumnos se concretan en:

- Necesidad de un currículo adaptado principalmente en el área social, y de la comunicación y el lenguaje.
- Atención individualizada.
- Apoyo intensivo y especializado durante un tiempo considerable de la jornada escolar.
- Contexto social y escolar normalizado.
- Organización, estructuración y adaptación del entorno educativo.

La respuesta educativa a estas necesidades nos plantea los siguientes objetivos:

- Adaptar la información a su particular modo de entender el entorno y sus relaciones.
- Desarrollar al máximo el principio de individualización educativa.
- Ofrecer profesionales con una amplia formación en el tema y una clara vocación por este apasionante mundo.
- Adaptaciones significativas respecto a los objetivos y a su metodología.
- Ofrecer un entorno predecible y significativo que facilite los progresos de nuestros alumnos en las tres áreas de desarrollo que se encuentran principalmente afectadas: Comunicación y Lenguaje; Interacción Social y Juego y Flexibilidad.
- Proporcionar a nuestros alumnos con TGD la posibilidad de interactuar con sus iguales.
- Proporcionar una metodología específica y un entorno adaptado a sus peculiaridades cognitivas a través de un aula específica para alumnos con TGD.

El aula específica para alumnos con TGD a la que nos referimos cuenta con alumnos que a su vez participan de las aulas ordinarias como aulas de referencia según su edad y en el tiempo que marcan sus posibilidades, según el momento de desarrollo en el que se encuentren.

#### ALUMNADO

Actualmente en nuestro Colegio existen 5 alumnos de estas características en Secundaria

	ALUMNO/A	AULA DE REFERENCIA	HORAS AULA ESPECÍFICA	HORAS AULA DE REFERENCIA	ALUMNADO TOTAL/ ALUMNADO INTEGRACIÓN
1	TGD Autismo TDAH	1º ESO B	3	27	30/2
2	TGD Asperger	1º ESO B	3	27	30/2
3	TGD Autismo	2º ESO B	2	28	30/1
4	TGD	3º ESO B	1	29	32/3
5	TGD	4º ESO C	6	24	35/4

### EQUIPO PROFESIONAL. RECURSOS HUMANOS

Orientadores: Eduardo González y Alma Rodríguez

PT Secundaria: Elena Gimeno

Integrador Social: Pablo Gómez

Tutores de Referencia: Yolanda de la Torre, Alberto Verdesoto, Susana Justo y Lola Cisneros.

### ORGANIZACIÓN Y ESTRUCTURACIÓN DEL AULA DE APOYO

#### AGRUPAMIENTOS

Los agrupamientos dentro del aula TEA se realizan atendiendo al nivel de desarrollo individual de cada uno de ellos (nivel curricular, adaptativo y social) para optimizar los tiempos de trabajo; así como las necesidades que surgen de las tareas y horarios de su aula de referencia.

Para la comprensión de la organización de la información que llega del exterior, nuestros alumnos y alumnas necesitan que el espacio y el tiempo estén claramente definidos y estructurados. Por eso, es fundamental que ambos aspectos estén siempre definidos y anticipados, y acompañados de claves visuales.

#### ESPACIOS

En el aula hay definidos varios espacios para realizar distintas tareas o actividades:

- Área de informática: Ordenador con conexión a Internet y pizarra digital
- Área de trabajo personal: Para apoyos individuales
- Área de trabajo grupal: Para la realización de talleres, dinámicas de habilidades sociales y trabajo en grupo
- Área de biblioteca: Dotada con cuentos, cómics, y libros de consulta.
- Panel de información: donde cada uno dispondrá de un apartado en el que gestionaremos las tareas a realizar en la semana, los apoyos que tienen, las excursiones...etc.
- Área de asamblea/rincón de juego: área destinada a las reuniones grupales, juegos dirigidos en grupo y socialización.

#### PROGRAMA DEL AULA

Las áreas generales que se trabajan serán las que giren en torno a las necesidades que presenten los alumnos del aula. Estas están divididas en distintas áreas:

- Comunicación
- Interacción social y habilidades sociales
- Identidad y autonomía personal
- Estructuración del espacio- tiempo
- Ajuste conductual
- Conocimiento del medio físico y social
- Aprendizajes instrumentales

Además de este planteamiento estándar se elaborarán Programas Educativos Individuales (PEI), que marcarán los objetivos y las líneas de actuación que se llevarán a cabo de manera individualizada, de forma ajustada y realista según las necesidades que presente cada uno. Al realizar estos PEI se tendrán en cuenta que incluyan objetivos funcionales que les permitan adquirir las competencias adaptativas necesarias para desenvolverse con éxito en los distintos entornos. Los PEI serán revisados periódicamente para asegurar un ajuste entre las necesidades del alumno y el programa que se ha elaborado para él.

## METODOLOGÍA

Algunos aspectos metodológicos que consideramos se deben tener en cuenta a la hora de trabajar con alumnos que presentan estas características, son los siguientes:

- Ambiente altamente estructurado y predecible, tanto espacial como temporalmente, mediante el establecimiento de rutinas y agendas que permitan anticipar lo que va a suceder.
- Uso de rutinas y hábitos. Los niños con TEA, necesitan de un mundo organizado y planificado donde sepan lo que va a suceder en cada momento además de fijar en su mente las secuencias en las que se desarrollan los acontecimientos.
- Con ello favorecemos que puedan sentirse seguros en un ambiente de tranquilidad que favorezca su modo de relacionarse y el aprendizaje. Estas rutinas le permitirán desarrollar la autonomía y crear un estado de confianza y seguridad.
- Uso de claves visuales, como indicadores que les proporcionan información sobre qué actividades se van a realizar en cada momento y que sumen la información visual a las explicaciones en clase.
- Uso de las claves visuales es un aspecto metodológico básico a la hora de trabajar con niños y niñas con TEA.
- Estos niños tienen mejor capacidad de aprendizaje visual que auditivo y por tanto, es necesario utilizar elementos visuales antes que auditivos para explicarles conceptos.
- Las claves visuales se desarrollarán en todos los aspectos:
  - Para organizarse, introduciéndolas en sus planificadores y agendas

- Para comunicarse mediante el uso del PECS, por ejemplo, o para realizar oraciones claras, formando frases con un dibujo de un sujeto, de la acción que realiza y de los complementos,
- En el ámbito social, mediante el uso de claves visuales en guiones sociales o historias sociales.
- Para explicar estados emocionales propios o de otras personas.
- Favorecer el ambiente comunicativo aprovechando situaciones reales en el medio natural, utilizando programas de habilidades comunicativas.
- Partiendo de los diferentes niveles comunicativos que posean los alumnos, establece diferentes programas de aprendizaje de las habilidades comunicativas encaminadas a la mejora cualitativa de las funciones comunicativas e interactivas de los alumnos.
- Uso de un lenguaje claro, directo y conciso en las explicaciones.
- Tutorización entre iguales que les acompañe y ayude en cambios de clase, salidas etc.
- Trabajo cooperativo en diversas agrupaciones: parejas, pequeños grupos etc.
- Uso de las TIC, como herramienta visual facilitadora del aprendizaje.
- Aprovechar situaciones reales en el medio natural para favorecer los procesos de interacción social y los aspectos comunicativos del alumno.
- Aprovechar técnicas habituales de la enseñanza aprendizaje para que se produzca un intercambio de aprendizajes: el alumno aprende con el grupo, y el grupo aprende del alumno.
- El modelado. Cómo técnica de suma importancia para los alumnos TGD, sobretudo en determinadas áreas que impliquen movimiento y desenvolvura en espacios abiertos como patios y zonas deportivas.
- Refuerzos. Consideramos de suma importancia el refuerzo positivo para fijar aprendizajes en todo tipo de alumnado.
- Evitar sobre todo al principio, los ambientes ruidosos, caóticos, y muy estimulantes.

## FAMILIAS

La colaboración de la familia y el centro escolar es imprescindible. Para llevarla a cabo es fundamental que existan cauces de comunicación fluidos que permitan la participación de la familia en el centro y unificar criterios sobre conducta y hábitos.

## SENSIBILIZACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Organización de actividades que impliquen a toda la comunidad educativa:

Plan de fomento de la convivencia:

- a) En el espacio salidas fuera de aula y la relación fuera del centro entre familias.
- b) Escuela de familias

Las familias desde el principio estarán vinculadas a su aula TGD y al aula de referencia participando en las reuniones de aula y colaborando en talleres y demás actividades

## 6. DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

### COMPOSICIÓN:

Coordinadora de departamento: Alma Rodríguez Huete

Orientadoras/psicólogas: Alma Rodríguez (Orientadora de 5º y 6º de Educación Primaria y 1º, 2º y 3º de la E.S.O.) y Cristina Sanz de Madrid (Orientadora de 4º ESO y Bachillerato)

Apoyo social a la orientación: Genoveva Ponce Buenestado

Profesoras de Pedagogía Terapéutica: Sol Bejarano y Natalia Rodríguez

Reunión semanal de Departamento: Lunes 11:50 a 12:40 horas.

A lo largo de todo el año como seguimiento del Plan de Acción Tutorial, se mantendrá una reunión semanal con los tutores y tutoras.

Como contribución al objetivo general del centro desde el Departamento de Orientación se prestará atención especial a los alumnos y alumnas rechazados, aislados u objeto de diferentes agresiones y se articularán intervenciones metodológicas que favorezcan la atención a la diversidad.

### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y TAREAS

#### SECUNDARIA / BACHILLERATO

#### SEPTIEMBRE-OCTUBRE-NOVIEMBRE-DICIEMBRE:

- Plan general del centro
- Elaboración del plan de acción tutorial y reuniones con los tutores para su revisión y puesta en marcha
- Preparación del Informe Psicopedagógico de los alumnos propuestos para las Aulas de Educación Compensatoria de 1º de Secundaria y Grupos de PMAR. Evaluación cero. Reunión inicial con los tutores de cada curso.
- Recogida de información de alumnos nuevos: entrevista con padres, revisión del expediente y entrevista con orientadores de otros centros.
- Asistencia a reuniones de presentación a padres de todos los cursos
- Elaboración de las actividades de la jornada de acogida en 1º ESO y 1º Bachillerato.
- Aplicación del BADYG-M en 1º de ESO
- Aplicación de encuestas de recogida de información en 4º de ESO, 1º y 2º de Bachillerato y elaboración de informes para uso interno del equipo docente y DO.
- Sociogramas 1º E.S.O. Trabajo con las tutoras.
- Intervención en la clase de 1º A para sensibilizar al alumnado de atención a la diversidad
- Organización de los grupos y actividades directas de apoyo a los alumnos desde el Departamento en relación con las necesidades detectadas y la disponibilidad de horarios.
- Reunión con los padres de 1º y 4º de Secundaria y de 1º y 2º de Bachillerato.

- Revisión sobre el funcionamiento de los grupos de Atención a la Diversidad, Inclusión, bajas o modificaciones a partir de las Juntas de Evaluación y seguimiento individualizado de los alumnos con necesidades educativas en Bachillerato.
- Charla sobre Trastornos de la alimentación y Taller sobre atención a la diversidad sexual y de género en 1º de Bachillerato.
- Técnicas de organización y planificación del estudio, repaso de las Técnicas de estudio y taller de relajación y control de ansiedad en 2º Bachillerato.
- Seguimiento y mejora de la organización y planificación del estudio en 2º Bachillerato.
- Test de orientación académica-profesional en 4º ESO.
- Charla sobre Adicciones en 1º Bachillerato.
- Inicio del Proyecto 4º + Empresa

#### ENERO-FEBRERO-MARZO

- Comienzo de la Orientación en 3º de Secundaria: Aplicación del Plan de Orientación Académica y Profesional (POAP).
- Comienzo de la Orientación académica y profesional en 4º E.S.O y 2º de Bachillerato
  - Actividades generales, charlas, visitas
  - Entrevistas personales a alumnos que van a Ciclos Formativos.
- Programa de 4º ESO + Empresa
- Taller de prevención de ciberbullying ofrecido por los policías nacionales (programa director) en 3º ESO
- Taller de prevención del acoso escolar y consecuencias penales impartido por los policías tutores en 2º ESO
- Aplicación de BADYG – M en 3º ESO
- Análisis y mejor a las estrategias de estudio empleadas para 1º Bachillerato
- Información y orientación académico profesional a través de invitación de agentes externos para informar de diferentes salidas e itinerarios, así como organizando salidas fuera del centro, información detallada en tutoría de las diferentes opciones a escoger tanto en 1º Bachillerato a través de la elección de optativas como en 2º Bachillerato.
- Talleres sobre identidad sexual ofrecido por la Asociación COGAM (Colectivo de Lesbianas, Gays, Transexuales y Bisexuales de Madrid) al alumnado de 2º ESO y 1º Bachillerato.
- Charla sobre Prevención de trastornos en la conducta alimenticia 1º Bachillerato.

#### ABRIL-MAYO-JUNIO

- Entrevistas Individuales sobre orientación académica y profesional a todos los alumnos de cuarto de Secundaria y aquellos que lo precisen en 3º de Secundaria y Bachillerato.
- Orientación sobre actividades en el verano para alumnos con NEE
- Orientación Profesional individual a partir de resultados académicos
- Evaluación de la actividad del Departamento.

- Acompañamiento en las salidas fuera del centro para conocer la oferta formativa post Bachillerato.

A lo largo de todo el curso se realizarán las siguientes actividades:

- Seguimiento de alumnos individuales acompañando al tutor en entrevistas conjuntas con familias
- Seguimiento de alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales: colaboración con profesorado de PT en diagnóstico y valoración de las medidas puestas en acción.
- Entrevistas individuales con familias y alumnado, cuando lo requieran.
- Preparación de los Informes Psicopedagógicos dentro de la documentación relativa al Aula de Compensatoria y PMAR para alumnos y alumnas que vayan a integrarse en ellas.
- Preparación de Informes para alumnado con NEE, así como para derivación a otros profesionales o para petición de pruebas diagnósticas neuropsiquiátricas.
- Coordinación con los Equipos, Trabajadores y Educadores Sociales de la zona para el tratamiento de casos específicos.
- Supervisión de alumnos y alumnas con adaptaciones curriculares individuales y demás medidas de atención a la diversidad.
- Coordinación con los tutores y tutoras del Plan de prevención de Toxicomanías.
- Tutoría de estudiantes de Psicología y Psicopedagogía de las Universidad Complutense y de la Universidad Autónoma de Madrid
- Participar en la organización de las actividades cara a la orientación académico profesional.
- Evaluación Psicopedagógica de alumnado con sospecha de dificultades en el aprendizaje y elaboración de dictámenes caso de ser pertinente.

## **7. PLAN DE TRABAJO DE COORDINADOR DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN**

### **INTRODUCCIÓN: JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO**

El sistema educativo no puede quedar al margen de los nuevos cambios sociales, económicos y tecnológicos. Por ello, la integración de las tecnologías de la información y la comunicación es una exigencia de la sociedad expresada en la nueva Ley Orgánica de Educación. Exigencia encaminada a conseguir que las nuevas generaciones obtengan el máximo provecho de los cambios que está produciendo la sociedad de la información, con la incorporación de Internet y las herramientas multimedia en los centros educativos.

Desde hace ya varios cursos la utilización de los medios informáticos y audiovisuales (TIC) en la educación ha experimentado un auge evidente y, nuestro centro, no ha sido ajeno a dicha inquietud. Durante estos años se ha ido dotando al centro de aulas de informática, portátiles para el profesorado, tablets e instalación de pizarras digitales en diferentes zonas comunes. Se ha ido adquiriendo software educativo, organizando cursos de formación, desarrollando y manteniendo la Web del centro, etc. Creemos que llegado a este punto, se hace necesario recoger en un plan de trabajo aquellas líneas básicas de actuación, consensuadas y asumidas por la Comunidad Educativa, que potencie la integración curricular de las TIC convirtiéndolas en un instrumento útil para el desarrollo de todas las competencias básicas y de mejora en los procesos enseñanza – aprendizaje. Es un plan a conseguir a largo plazo y en cada curso escolar se concretarán algunas líneas de actuación.

Distinguimos tres fases o momentos en el desarrollo del mismo:

- 1ª Fase: Iniciación. Reparto de los portátiles para el profesorado
- 2ª Fase: Implicación. El profesorado desarrolla en los niveles correspondientes las actividades adaptadas al uso de las TIC que se proponen desde la coordinación del proyecto.
- 3ª Fase: Integración. En esta fase, ya todo el profesorado y alumnado utiliza estas herramientas en sus actividades habituales dentro del aula; conlleva la plena disponibilidad de la tecnología en el aula o en casa a través de internet para usarla cuando lo requiera el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta situación sería la ideal y hacia la que pretendemos llegar.

Debemos tener claro que para desarrollar este plan correctamente se han de trazar tres líneas de trabajo que se interrelacionan y que competen:

- Al alumnado, en cuanto al desarrollo de su competencia digital.
- Al profesorado en cuanto a su formación, utilización e integración curricular de las TIC's.
- A las familias a través de su participación, seguimiento e implicación en el proceso educativo.



## A. OBJETIVOS DEL PLAN DE TRABAJO

- Coordinar y dinamizar la integración de las TIC en los distintos niveles y proyectos del colegio.
- Elaborar propuestas para la organización y gestión de los medios y recursos informáticos del colegio, así como hacer el correspondiente seguimiento de las mismas.
- Supervisar la instalación, configuración y desinstalación de software educativo.
- Inspeccionar y gestionar el mantenimiento técnico de las equipaciones informáticas del colegio.
- Asesorar y orientar a los equipos docentes sobre recursos que proporcionan las TIC, su utilización y estrategia de incorporación a las programaciones didácticas.
- Analizar las necesidades del colegio en materia de TIC y colaborar con el Equipo Directivo para desarrollar las actuaciones que permitan atender esas necesidades.
- Participar en los Planes de Formación específicos que la Dirección de Área Territorial programe para Coordinadores TIC.
- Plantear la gestión de los recursos TIC del colegio en relación con Atención a la Diversidad.
- Impulsar como canal de comunicación de la Comunidad Educativa, la página Web del Colegio, <https://colegiolourdes.fuhem.es>
- Promover la utilización del Portal Educamadrid como fuente de recursos TIC para el profesorado.
- Consolidar el plan de implantación de software libre en el colegio, en coherencia con lo establecido en el libro blanco de FUHEM.
- Promocionar el uso positivo de las redes sociales (RRSS) en el entorno escolar. Impulsar la utilización de las distintas RRSS vinculadas al Colegio y a FUHEM.

## B. TAREAS Y ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL COORDINADOR TIC

### B. 1. LAS TIC COMO RECURSO EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Con el objetivo de detectar y atender las necesidades en el ámbito de las TIC para el curso que iniciamos, el Coordinador estará en continuo contacto con los profesores que incorporan estos recursos a su práctica docente, recogiendo e impulsando iniciativas y proponiendo materiales y recursos.

Otras actuaciones planificadas en relación con las TIC como recurso educativo son:

- Orientar y asesorar a los profesores sobre software educativo a utilizar, así como sobre aspectos técnicos de los equipos que se están incorporando a las aulas de Escuela Infantil, Primaria, ESO y BTO.
- Gestionar la utilización de las aulas de informática en relación con atención a la diversidad.
- Coordinar las reuniones del Área de TIC, integrada en el Departamento de Ciencias y Tecnología.
- Coordinar propuestas y proyectos en relación con las TIC en el aula protagonizados por los equipos docentes.

- Incorporar a la página web del Colegio (<http://colegiolourdes.fuhem.es>) contenidos que puedan ser visualizados y/o descargados para su utilización en las aulas.
- Supervisar la labor de la Técnico TIC en las tareas de administración y mantenimiento encomendadas.

## **B. 2. ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE LOS RECURSOS**

La organización de los tiempos y espacios que se utilizan en relación con las TIC están recogidos en los horarios del Colegio para el presente curso.

La gestión de las horas intermedias se realizará mediante acuerdo con los profesores que deseen desarrollar alguna actividad utilizando recursos TIC, haciendo pública la asignación de tiempos y espacios.

Todos los espacios del edificio principal y de los Círculos están dotados con proyectores, pantallas, sistemas de audio y conexión Ethernet a la red del colegio en una parte del edificio. Actualmente las dos salas de profesores disponen de equipos nuevos que se instalaron el curso pasado y además se instaló también una multi-impresora con conexión WI-FI en la sala de profesores/as del edificio principal.

Por otro lado, también se realizaron trabajos para sustituir la centralita con la instalación de nuevos teléfonos.

Con respecto a las aulas de informática el curso pasado se acordó implementar un renting a tres años con la instalación de 38 equipos de sobremesa y adquisición de 26 equipos portátiles nuevos HP. De tal manera que actualmente el aula de informática A1 dispone de 12 equipos nuevos (renting) y 15 equipos recuperados. Y el aula de informática A2 dispone de 26 equipos nuevos (renting). Con esta solución se ha mejorado el mantenimiento de ambas aulas y de los equipos portátiles del profesorado.

Al final del curso pasado se instaló también una pizarra digital interactiva de 65 pulgadas SMART MX 165 multitáctil 4K en el aula TEA de los círculos cubriéndose con ello una necesidad surgida hace algunos cursos.

## **C. INSTALACIÓN, CONFIGURACIÓN Y DESINSTALACIÓN DE SOFTWARE**

Las operaciones de instalación, configuración y desinstalación de software corren a cargo del técnico de mantenimiento informático, a petición de los profesores y bajo la supervisión del coordinador. Se celebran reuniones de forma periódica en las que, entre otros asuntos de carácter tanto educativo como organizativo, se trata la puesta en común de software educativo que haya resultado interesante a cada profesor y se analiza la conveniencia de proponerlo a los distintos departamentos y/o niveles.

El curso pasado se elaboró un formulario google, a través del cual se gestiona el mantenimiento informático, recogiendo las incidencias de cualquier tipo, clasificadas todas ellas por categorías y estableciendo prioridades a cada una de ellas en función de la urgencia.

## **D. ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO**

En continuo contacto con CAP Latina – Carabanchel y CRIF Las Acacias, el Coordinador TIC propone al profesorado las actividades de formación que se consideran adecuadas y que se desarrollan en estos centros a lo largo del curso.

Además, se analizan otras actividades formativas para profesores impartidas a distancia por diferentes organizaciones (Universidades, Organizaciones Sindicales, Editoriales, FUHEM, sitios web que proponen cursos on-line, etc.).

A través del Centro de Innovación Educativa de FUHEM y de la Fundación Tripartita para la Formación y el Empleo se intenta financiar total o parcialmente la formación de aquellos profesores que quieren recibir programas de formación que no son gratuitos.

Tras un análisis de las necesidades de formación del claustro de Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato, la propuesta de formación para el presente curso contempla:

- Formación general básica sobre ofimática y pizarras digitales.
- Continuidad en los cursos que se iniciaron el curso pasado sobre trabajo colaborativo en el nuevo espacio virtual de FUHEM (Moodle, Blogs, Redes sociales).
- Curso sobre metodología basada en la gamificación educativa en el aula.

## **E. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Los indicadores de logro de este plan de trabajo serán:

- Incremento del equipamiento e instalaciones relativas a las TIC en el Centro.
- Aumento de la formación del profesorado.
- Potenciación de la enseñanza interactiva.
- Incremento del acceso a distintas aplicaciones y materiales curriculares en soporte multimedia.
- Ampliación en las Programaciones de Aula y de Etapa correspondientes de apartados con las estrategias y recursos que proporcionan las TIC (matemáticas, lengua extranjera...).
- Aumento del diseño de proyectos interdisciplinarios desarrollados en el centro, utilizando las TIC.
- Mejora del acceso para alumnos a fuentes de información y conocimiento a través de las TIC.
- Aumento de herramientas que permiten la expresión creativa con nuevos medios y soportes.
- Incremento de profesores que incorporan la utilización de las TIC como herramientas y recursos didácticos.
- Aumento en el uso de software libre.
- Valoración por parte del profesorado del plan de formación y del uso diario de las distintas herramientas relativas a las TIC.

## **8. PLAN DE TRABAJO ECOSOCIAL**

### **INTRODUCCIÓN: JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO**

La educación ecosocial es uno de los ejes principales que nos vertebran como colegio. Para nosotras y nosotros una educación ecosocial es aquella que fomenta los conocimientos pero también las actitudes que se encaminan hacia el cuidado de la vida. De este modo, cuando hablamos de educación ecosocial en el colegio estamos hablando de trabajar para ser conscientes de la ecoddependencia y de la interdependencia, y fomentar actitudes que tengan en cuenta estos aspectos.

Creemos que esta educación ecosocial solo es posible si tenemos en cuenta a la comunidad educativa en su conjunto, por ello nos parece central promover mecanismos de participación, del alumnado, de las familias, del profesorado y del PAS que hagan posible que, como comunidad, crezcamos en el desarrollo de propuestas que vayan en relación a este eje. Creemos que si los contenidos ecosociales son centrales esto implica que los centros escolares se deben transformar, trabajando en la profundización de la democracia, la cohesión social y la sostenibilidad.

### **OBJETIVOS DEL PLAN DE TRABAJO**

Consideramos que realizar un abordaje transversal en el aula de las competencias ecosociales es la única manera de llegar a todo el alumnado, permitiéndonos colocar estas competencias en un lugar central del proceso de aprendizaje, trabajándolas en profundidad y desde diversos puntos de vista. Para ello planteamos los siguientes objetivos para el presente curso:

OBJETIVOS	ACCIONES A REALIZAR	TEMPORALIZACIÓN
Fomentar el uso de la propuesta de currículo ecosocial.	Trabajar con los departamentos implicados en la revisión de los objetivos trabajados con perspectiva ecosocial para priorizar los que se quieren trabajar	Primer trimestre
	Incluir en las programaciones de aula los objetivos ecosociales que se van a trabajar en las materias para las que está desarrollado	Primer trimestre
Fomentar el uso de los materiales ecosociales que se están creando, tanto los curriculares como los que están en el blog <a href="http://tiempodeactuar.es">tiempodeactuar.es</a>	Poner en marcha las unidades de los materiales ecosociales elaborados para 2º y 4ºESO durante el curso.	Todo el curso
	Revisar durante el curso los materiales ecosociales que se irán elaborando para el curso 1ºESO para hacer propuestas de mejora.	Segundo y tercer trimestre
	Incluir en los órdenes del día de los departamentos recordatorios periódicos sobre este blog y dedicar tiempo a seleccionar los materiales que se consideren interesantes para trabajar en las aulas.	Todo el curso
Conseguir que haya una persona que coordine en cada una de las etapas educativas.	Designar a las personas coordinadoras y establecer tiempos de reunión para hacer un trabajo conjunto y coordinado.	Todo el curso
Proponer formaciones y discusiones en horas complementarias o de dedicación.	Proponer temas de debate en relación a cuestiones ecosociales en las reuniones con los equipos docentes.	Todo el curso
Extender los proyectos de Aprendizaje y Servicio (ApS).	Dar a conocer al profesorado a principio de curso proyectos de aprendizaje y servicio del colegio y de otros colegios.	Septiembre de 2019
	Proponer en los viajes de estudios proyecto de ApS	Primer y segundo trimestre

Seguir potenciando la figura de Ecolourdes (delegadas y delegados ecosociales) e incrementando su participación en la vida del centro	Tener entre 1 y 3 representantes de Ecolourdes de cada curso	Septiembre-octubre 2019
	Hacer, al menos, dos reuniones trimestrales de Ecolourdes con un plan de trabajo que sea por un lado continuación de lo que se hizo el curso pasado y, por otro, que se incorporen nuevas propuestas para este curso.	Todo el curso
	Fomentar la rotación de tareas y la participación de las personas que conforman Ecolourdes.	Todo el curso
Impulsar la consolidación de un grupo de alumnos y alumnas, tanto de primaria como de secundaria, ayudantes del huerto (Grupo Verde).	Contactar con las alumnas participantes el curso pasado.	Septiembre-octubre 2019
	Publicitar el grupo para que alumnos y alumnas que quieran participar se unan este curso.	Todo el curso
	Crear un tengan un espacio propio en el huerto para cultivar lo que ellos y ellas decidan, tanto en el huerto de verano como en el de invierno.	Primer trimestre
Plantear una programación vertical de huerto en todos los niveles de EI, EP y Secundaria y Bachillerato.	Realizar guías didácticas para los distintos niveles en las que se recoja una selección de las actividades que se van a desarrollar.	Todo el curso
Trabajar desde principio de curso conjuntamente con las redes que proporciona el Ayuntamiento para apoyar iniciativas como el huerto escolar.	Tener reuniones periódicas con la técnico del ayuntamiento con la que hemos venido trabajando en los últimos cursos.	Todo el curso

Implicar a toda la comunidad educativa, especialmente al alumnado en el cuidado de las plantas de los espacios comunes, con las implicaciones educativas que ello conlleva.	Retomar el proyecto del curso pasado de tener una planta por aula.	Primer trimestre
	Crear mecanismos de cuidado responsable de las plantas de las aulas y de las de los pasillos.	Todo el curso
Afianzar el plan de reciclaje, y profundizar en la separación de residuos en el centro.	Revisar los puntos limpios que se pusieron el curso pasado y valorar la necesidad de poner alguno más.	Primer trimestre
	Empezar este curso instaurando un plan para el reciclaje de papel en las clases, con bandejas de papel reciclado.	Primer trimestre
	Incorporar el contenedor marrón y revisar la separación que se realiza en cocina y comedor.	Segundo y tercer trimestre
Plantear una tercera fase del proyecto de remodelación de espacios.	Seguir con la metodología de cursos anteriores en cuanto a la participación del alumnado en la remodelación de los espacios.	Todo el curso
Fomentar la participación de las familias	Dar cabida a las propuestas realizadas por el grupo de Madres por el Clima del Lourdes y potenciarlas y fomentarlas desde el colegio.	Todo el curso
	Plantear diversas actividades ecosociales, abiertas a toda la comunidad educativa, mediante las cuales se puedan ir apoyando la creación de una comunidad de aprendizaje en el Lourdes (grupos interactivos, tertulias dialógicas...)	
Reforzar los espacios de participación voluntaria del alumnado mediante la habilitación de espacios permanentes en los que se puedan reunir y desarrollar diferentes actividades.	Fomentar y potenciar el mantenimiento de los grupos de alumnado voluntario que realizan actividades en torno a distintas temáticas: grupo de refugiadxs, asamblea de estudiantes, grupo de género.	Todo el curso

Trabajar las efemérides que se plantean como días de celebración conjunta en todo el centro, poniendo especial hincapié en el Día de la biodiversidad	Trabajar la ecoddependencia entre los distintos seres vivos mediante actividades como el "testing de biodiversidad u otras".	Tercer trimestre
Visibilizar la dimensión ecosocial del colegio mediante la ubicación permanente en un espacio físico de material de información, bibliográfico, acciones de talleres, etc.	Crear un espacio en el centro para la comunicación ecosocial.	Primer trimestre
	Fomentar el uso de este espacio por alumnado, familias y profesorado.	Todo el curso
Potenciar la creación de redes con diferentes colegios del barrio para compartir experiencias.	Compartir experiencias de ApS con Hipatia en 3ºESO.	Todo el curso
	Potenciar la creación de redes con diferentes colegios del barrio, huertos urbanos, organizaciones sociales... para compartir experiencias.	Segundo y tercer trimestre
Organizar y actualizar la web del centro con información del área Ecosocial.	Revisar, publicar y añadir la carpeta de contenido ecosocial del centro.	Todo el curso



## 9. ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO

### 9.1. PLANES DE TRABAJO DE LOS ÓRGANOS DE GOBIERNO Y DE LOS ÓRGANOS DE PARTICIPACIÓN EN EL CONTROL Y GESTIÓN DEL CENTRO

- Consejo Escolar

Tres Consejos Escolares a lo largo del curso de carácter ordinario.  
Cualquier otra convocatoria extraordinaria, si se dan razones justificadas para ello.

- Claustros generales

Se convocará una reunión al comienzo del curso y otra trimestralmente para planificar, coordinar, informar, decidir y evaluar las actividades educativas que se realizan en el centro.

- Fiestas de la Comunidad Educativa

- Noviembre: Fiesta de los Derechos de la infancia.
- Diciembre: Día de la Discapacidad.
- Enero: Día internacional de la no violencia y la paz.
- Febrero: Carnaval
- Marzo: Día internacional de la Mujer
- Abril: Día mundial del libro
- Mayo: Día internacional de la diversidad biológica, San Isidro, Graduación 2º Bachillerato.
- Junio: Fiesta Fin de Curso. Graduaciones 4º ESO y 6º Primaria.

- Actividades complementarias generales

- Espacio Educativo Familiar. Proyecto resultado de un convenio de colaboración entre FUHEM y la Universidad Autónoma de Madrid cuyo objetivo es ofrecer un espacio de reflexión y apoyo psicoeducativo para las familias con la finalidad de promover una parentalidad positiva.
- Voluntariado: En colaboración con la Fundación Balia: curso de formación y posterior aplicación del proyecto de "Informática para Mayores". En este programa los alumnos/as voluntarios/as ejercen de profesores de personas mayores del barrio, en las aulas de informática del Colegio.

- Actividades del Club Deportivo

- Ligas federadas
- Ligas de distrito
- Excursiones deportivas

- A.F.A. 2019-20

La Junta directiva de la Asociación de Familias de Colegio Lourdes (AFA) pretende continuar impulsando la participación de todas las familias, cada una en la medida de sus posibilidades.

En este sentido, los objetivos que se plantean son:

- Escuchar y apoyar a las familias en las situaciones especiales y/o sobrevenidas.
- Facilitar a las familias la participación a través de un listado de personas voluntarias.
- Promover la asistencia a actividades y eventos, tanto organizados por la AFA, como por el Colegio.
- Mantener la comunicación fluida y de confianza con el Colegio, para transmitirle las inquietudes, sugerencias u otras cuestiones que nos lleguen desde las familias.
- Desarrollar actividades que posibiliten contribución al Fondo de Integración.
- Asistencia a reuniones de delegados de familias con coordinación de etapa y del Consejo Escolar.

La intención es seguir manteniendo la implicación de las familias, no como meras usuarias del centro, sino como parte del valor educativo de éste, que nos ofrece y nos ha ofrecido siempre este camino.

Como otros años realizan actividades tanto para la financiación del fondo de integración como destinadas al disfrute de las familias:

- Talleres.
- Actuaciones y Cine fórum.
- Eventos: Día del libro, San Isidro, conciertos del coro.
- Colaboración con el colegio: Revista Participando, Cross, Fiesta de Fin de curso.

Además continuaremos colaborando en la publicación de la revista "Participando" y contribuyendo a mejorar las instalaciones del colegio.

## 9.2. PLAN DE TRABAJO DE LA COORDINACIÓN PEDAGÓGICA

Las funciones de la Coordinación Pedagógica son las siguientes:

- Organizar, coordinar y estimular todo lo referente al Proyecto Educativo, Proyectos curriculares, de etapa y departamentos.
- Promover planes para la renovación pedagógica y didáctica del centro.
- Seguimiento de las programaciones y criterios de calificación, para su adecuación a los contenidos del B.O.E. y del B.O.C.M.
- Organización del Plan de Formación.
- Coordinar y velar por el adecuado clima de convivencia y respeto en convivencias, salidas, comedor, recreos etc., estableciendo las líneas de actuación de los y las responsables de dichos espacios y tiempos.
- Impulsar y hacer seguimiento del trabajo en el ámbito ecosocial que se realiza en el colegio.

Para ello se planificarán reuniones periódicas con los equipos docentes.

## 9.3. PLAN DE FORMACIÓN DEL CENTRO

El Plan de Formación del Colegio Lourdes se dirige tanto al profesorado como al personal de administración y servicios y tiene los siguientes objetivos:

- Impulsar la formación permanente como una actividad inherente a la educación.
- Mejorar la calidad de la educación, y por tanto el éxito de los alumnos y alumnas, mediante la adquisición de habilidades, competencias y metodologías renovadoras.
- Estimular la innovación, la formación grupal y el intercambio de experiencias en el aula.
- Dotar a los docentes y al PAS de herramientas y técnicas que les permitan perfeccionar el desarrollo de sus capacidades.
- Reflexionar sobre nuestra tarea con el fin de mejorar y actualizar nuestros conocimientos.

Los criterios que se han tenido en cuenta para planificar el plan de formación anual han sido las necesidades formativas de los equipos docentes y que, tanto desde el punto de vista pedagógico como desde el punto de vista práctico y organizativo, las sesiones dirigidas a un mismo colectivo facilitan la cohesión y coherencia del proyecto educativo del Colegio y de FUHEM.

Este curso se desarrollarán acciones formativas orientadas a:

- Abordar el aprendizaje dialógico como estrategia para trabajar la solidaridad, la empatía y las habilidades de cooperación en el aula.
- Reflexionar sobre el por qué y el para qué de un cambio metodológico y de una evaluación coherente en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

- Profundizar en los ambientes de aprendizaje en la etapa de infantil de modo que pueda traducirse en prácticas educativas concretas en las aulas.
- Analizar y transformar espacios del centro.
- Actualizar y proporcionar estrategias y procedimientos TIC al profesorado:
  - Desarrollando el trabajo colaborativo en el espacio virtual de FUHEM (Moodle, Blogs, Redes sociales).
  - Creando entornos virtuales de aprendizaje interactivo.
  - Proporcionando al profesorado que ya está utilizando Moodle, recursos y soporte para profundizar en la herramienta
  - Creando un grupo de trabajo en torno a la elaboración de Actividades Moodle con el fin de asesorar y formar a los departamentos didácticos.
  - Impulsando estrategias de colaboración virtual entre los equipos docentes y con el alumnado.
- Conocer y desarrollar las habilidades necesarias para aplicar la gamificación en la educación y el aprendizaje a través del análisis de la motivación.
- Trabajar por la igualdad de género abordando las diferencias de forma integral teniendo en cuenta aspectos como: género, clase, edad, raza, orientación sexual... que condicionan las desigualdades y/o privilegios de los que partimos.

#### **9.4. PLAN DE TRABAJO DE LOS EQUIPOS DOCENTES**

Los temas que se abordan en las reuniones son los siguientes:

- Agrupaciones del alumnado.
- Revisión de las Programaciones Didácticas (contenidos, criterios de calificación, estándares de aprendizaje, secuenciación, metodologías y recursos didácticos, sistema de recuperación de materias pendientes, actividades complementarias...)
- Aspectos generales de la Programación General Anual.
- Objetivo general del Centro: acuerdo, seguimiento y evaluación.
- Actualización del Plan de Convivencia del Colegio.
- Coordinación docente.
- Revisión de las metodologías empleadas.
- Análisis de los materiales ecosociales, cooperativos... implementados
- Organización de eventos.
- Evaluación del alumnado, de los planes de trabajo o de la práctica docente curso.

## 9.5. PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE EVALUACIÓN

Enseñanzas		1ª evaluación		2ª evaluación		3ª evaluación	
Educación Secundaria Obligatoria	1º	2	Dic	9	Mar	2	Jun
	2º	3	Dic	10	Mar	2	Jun
	3º	4	Dic	11	Mar	3	Jun
	4º	2	Dic	9	Mar	3	Jun
Programas de Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento (PMAR)	1º	3	Dic	10	Mar	2	Jun
	2º	4	Dic	11	Mar	3	Jun
Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales	1º	2	Dic	9	Mar	8	Jun
	2º	25	Nov	24	Feb	16	May
Bachillerato de Ciencias	1º	2	Dic	9	Mar	8	Jun
	2º	25	Nov	24	Feb	18	May
Bachillerato de Artes	1º	3	Dic	10	Mar	8	Jun
	2º	26	Nov	25	Feb	18	May

Las juntas de evaluación extraordinaria de ESO y Bachillerato serán los días 24 y 25 de junio.

## 9.6. PLANIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS

### TUTORES

#### A. Reuniones generales:

- Lunes 14 de octubre: 3º de ESO
- Lunes 21 de octubre: 2º y 4º de ESO y 2º de Bachillerato
- Martes 22 de octubre: 1º
- Lunes 28 de octubre: 1º de ESO

La segunda reunión general de todos los cursos se realiza en el segundo trimestre.

#### B. Reuniones a nivel individual a lo largo de todo el curso

### COORDINADORES DE ETAPA

- Reúnen a todos los padres y madres delegados/as de su etapa una vez realizada las reuniones generales de inicio del curso para hacer un seguimiento de la marcha del curso y formular propuestas o soluciones ante posibles problemas
- Siempre que los padres y/o madres la soliciten.

### DIRECCIÓN

- En todas las reuniones generales de familias de inicio de curso
- En reunión de la AFA
- En las reuniones de delegados/as de aula
- En el Consejo Escolar

## 10. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Los docentes evaluarán tanto los aprendizajes de los alumnos y alumnas como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente (interacción con los estudiantes, organización de la enseñanza, clima de aula, relación con las familias, atención a la diversidad, programación didáctica, metodología y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje), para ello se establecerá indicadores de logro en las programaciones didácticas.

Los espacios habilitados para realizar esta evaluación incluirán:

- a. Reuniones de profesores de nivel, ciclo o etapa, en las que se revisará el trabajo realizado y se adoptarán los acuerdos oportunos.
- b. Elaboración de la Memoria de fin de curso, incorporando el análisis de los resultados de dicha evaluación, tanto en lo que afecta al alumnado como en lo que concierne a la práctica docente.

El análisis de cuestiones en el ámbito de la convivencia, el aprendizaje cooperativo, la atención a la diversidad y las metodologías empleadas, favorecerá la reflexión individual y colectiva y nos permitirá detectar dificultades, mejorar la estructura de coordinación y ajustar nuestra práctica docente a las características del grupo y de cada alumno/a.

## 11. ESPACIO EDUCATIVO FAMILIAR

El Espacio Educativo Familiar es un proyecto resultante de un convenio de colaboración entre FUHEM y la UAM que ofrece un espacio de reflexión y apoyo psicoeducativo para las familias, con la finalidad de fomentar una parentalidad positiva, garantizar los derechos de la infancia y la adolescencia en el ámbito familiar y promover su desarrollo y bienestar personal y social.

Las claves en las que se basa esta Escuela de familias son las siguientes:

- La Escuela nace como un **espacio participativo**, en el que las madres y los padres se comprometen e intercambian ideas.
- Como un **grupo de aprendizaje**, donde se profundiza en temas de interés para todos, con una finalidad educativa
- Un grupo heterogéneo en el que tienen cabida personas con enfoques y posturas diferentes que puedan favorecer un diálogo enriquecedor y un **intercambio de experiencias**.
- Un grupo democrático e informal que pueda **expresar ideas, sentimientos y actitudes** sin condicionamientos ni coacciones exteriores y que en consecuencia facilite un clima propicio para la participación de todos.
- Un grupo que sepa combinar eficazmente lo que es tarea y lo que es también **relación personal de los diversos componentes**, y que contribuya, independientemente de la tarea como padres, a nuestro propio **crecimiento como personas**.
- Un grupo que pueda **proyectar su acción** al apoyo de objetivos e iniciativas que pueden tener incidencia en la vida de nuestra Comunidad Educativa.

## **OBJETIVOS PARA EL CURSO 2019/2020**

En el curso 2019-20 se va a continuar la colaboración con la Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Madrid (Master psicología de la educación) y FUHEM. Será el equipo directivo del Espacio Educativo Familiar el que organice las distintas sesiones.

La programación, en función de lo establecido con el Departamento de Orientación. Equipo Directivo y AFA del Colegio Lourdes se ha concretado en la siguiente propuesta:

### CONSUMO RESPONSABLE:

- Sociedad de consumo, impacto en la educación de nuestros hijos.

### NORMAS Y AUTONOMÍA

- Sin miedo a decir "no". Establecimiento de normas en el hogar y desarrollo de la autonomía
- Normas, autonomía y resolución de conflictos en la adolescencia.

### ACOSO ESCOLAR

- Prevenir, detectar y actuar ante el acoso escolar desde la familia.

### REDES SOCIALES Y TICS

- Hablemos de las redes sociales, ¿qué nos preocupa? Haciendo un uso seguro.

### EL JUEGO

- Juegos on line. Ocio y tiempo libre positivo, respetuoso y consciente.

### EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL

- ¿De dónde venimos? Educación afectivo-sexual para toda la familia.
- Educación afectivo-sexual desde la igualdad y la diversidad en la adolescencia.

## 12. ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES Y SERVICIOS COMPLEMENTARIOS

El Colegio Lourdes plantea un proyecto de Actividades Extraescolares como una alternativa educativa de Ocio y Tiempo Libre, para que los alumnos/as del centro puedan disfrutar y, de igual forma, aprender en un entorno cercano y conocido, en el cual y desde una perspectiva lúdica amplíen su marco de relaciones y conocimientos.

Nuestro programa de Actividades se desarrolla desde los principios y propuestas tanto técnicas como metodológicas de la intervención social en su vertiente educativa, en cuanto a que es generadora de procesos de desarrollo individual, sentimiento grupal y de participación. Queremos ofrecer un lugar de encuentro donde los niños y las niñas se puedan relacionar, compartir inquietudes, disfrutar, aprender y desarrollarse personalmente. Un espacio en el que los alumnos/as se sientan felices y las familias sientan que sus hijos e hijas están utilizando de una manera provechosa su tiempo libre, con el objetivo también de proporcionar a los padres y madres un apoyo que les permita compatibilizar sus obligaciones familiares y profesionales. Es decir, que estas actividades están también pensadas para ayudar a la conciliación de la vida familiar y laboral de las familias.

### Propuestas de actividades

Las actividades extracurriculares propuestas para este curso engloban un conjunto de "proyectos" dirigidos a núcleos de interés relacionados con la música, la creatividad, el ritmo, la danza, el deporte, la ciencia, etc., y la expresión artística en el más amplio sentido de la palabra. Esta selección de proyectos ha estado orientada, tanto a la demanda y preferencias de años anteriores de los alumnos/as, como a nuevas propuestas que nos han llegado y que nos han parecido interesantes, ya que eran actividades que fomentan hábitos de vida saludable.

ACTIVIDAD	EMPRESA	DIAS	HORARIO	Nº ALUMNOS/AS
1. Kárate	Fernando Partida	L y X	16:00-18:00	29
2. Baloncesto	Hartford	L y X	16:00-17:00	15
3. Patinaje	Hartford	L y X	16:00-17:00	28
4. Ajedrez	Blanco y Negro	L, M, X y J	16:00-17:00	28
5. Voleibol	Hartford	M y J	16:00-17:00	14
6. Funky	Silvia Yagüe	M y J	16:00-17:00	21
7. Danza	Silvia Yagüe	L y X	16:00-17:00	9
8. Dibujo y pintura	Hartford	L y X	16:00-17:00	14
9. Robótica Creativa	CREA Robótica Educativa	X	16:05-17:35	7
10. Judo	Santiago Robles	M y J	16:00-18:00	48
11. Cocina Creativa	Futuros Talentos	X	16:00-17:00	11
12. Inglés	International House	L, M, X y J	15:00-17:15	70
13. Teatro para el Crecimiento	Asociación Cultural Aforo	J	16:00-17:30	9
14. Fútbol	Hartford	M, J y V	16:00-17:00	24



## **Escuela Deportiva**

Nuestro Centro, consciente de los aspectos positivos que tienen los juegos y el deporte, pretende impulsar las ESCUELAS DEPORTIVAS, no sólo como actividad lúdica, saludable, de convivencia y compañerismo, sino también como iniciación la práctica deportiva. Pretendemos que los alumnos/as que lo deseen puedan jugar en competiciones federadas o municipales a través del CLUB DEPORTIVO LOURDES y la Junta Municipal de Latina.

## **Campamento Urbano**

Este verano se pondrá en marcha el XVI Campamento Urbano, durante los días 24 de junio al 12 de julio de 9:00 a 16:00, para niños y niñas de entre 3 y 12 años (Educación Infantil y Primaria), abierto a los no escolarizados en el Colegio Lourdes.

El Campamento Urbano del Colegio nace para facilitar la necesidad de conciliación de la vida laboral y familiar de las familias. Con este fin, se crea un campamento realizado en el propio colegio y donde los participantes puedan disfrutar de unas vacaciones divertidas desarrollando actividades propias de ese momento estival.

Nuestro objetivo es formar en valores promoviendo un clima de convivencia, compañerismo, cooperación y amistad entre los asistentes. Creando un espacio donde se generan dinámicas de cohesión, solidaridad, tolerancia, pluralidad, sentimiento de pertenencia y respeto a los demás y al entorno a través de actividades que propicien estos objetivos.

Semanalmente se desarrollan actividades deportivas en las instalaciones del colegio, tiempo de piscina y juegos de agua para aprovechar el buen tiempo en verano, talleres y actividades lúdicas en inglés, excursiones a la Casa de Campo y visitas de asociaciones que tengan por objeto proyectos sociales y / o solidarios.

El pasado curso, se contrató a First Formación para la realización del Campamento Urbano, enfocado en potenciar el desarrollo de la creatividad y habilidades y / o talentos de los niños y niñas participantes, tanto de manera individual como colectiva. Con una valoración muy positiva, conseguimos duplicar el número de inscripciones realizadas en anteriores campamentos.

## **Valoración**

En este curso se han mantenido las actividades del curso pasado a las que se han añadido fútbol y Dibujo y Pintura. Sigue funcionando la actividad de cocina creativa, iniciada el curso pasado con un número pequeño de niños y niñas pero con muchas expectativas puestas en ella, ya que está vinculada de manera significativa con el proyecto de comedor del colegio "Alimentando otros modelos".

Las actividades comienzan con un número de alumnos y alumnas similares a como terminaron el pasado curso. Este año comenzamos con un número inferior de alumnos en fútbol a los esperados, pero poco a poco, va en aumento. La actividad de robótica, a pesar de contar con los mismos alumnos que el curso pasado, se ha incorporado como profesor, la persona que estuvo hace dos cursos por lo que creemos que el número de alumnos que asistirán, irá en aumento.

Como cada curso, procurando dar respuesta a las solicitudes de las familias recibidas a través del sondeo realizado a finales del curso pasado, se han ofertado un amplio abanico de propuestas. Si bien es cierto, que algunas de ellas, como son inteligencia emocional, rayuela, los grandes también jugamos, percusión y técnicas de estudio, no han comenzado por no alcanzar el número mínimo de inscripciones necesarias para formar grupo, está previsto promocionarlas por si pudieran iniciarse a lo largo del curso.

En este curso continuaremos con el proyecto de formación de monitores y monitoras surgido desde dos ideas principales y complementarias entre sí; dotarles de herramientas pedagógicas para resolver las diferentes situaciones en el horario de comedor y promover que estas formas de proceder estén en sintonía con los criterios pedagógicos y los valores establecidos en el colegio

Los resultados de los formularios habilitados para recoger el grado de satisfacción de las actividades extraescolares han sido bastante positivos, por lo que en general, de ellos se desprende, en general, un buen desarrollo de las mismas.