

Colegio
FUHEM
Lourdes



**Propuesta desarrollo y gestión Curso Monitor de Ocio y Tiempo Libre
Colegio Lourdes Fuhem**

ÍNDICE

- 1.- Datos generales del curso**
- 2.- Fundamentación.**
- 3.- Temporalización**
- 4.- Objetivos**
- 5.- Metodología**
- 6.- Evaluación**
- 7.- Sesiones formativas**
- 8.- Estructura de los contenidos por sesiones**
- 9.- Propuesta de calendario.**

CURSO MONITOR DE OCIO Y TIEMPO LIBRE

1.- DATOS GENERALES DEL CURSO

. Fase teórico- Práctica: (150 h), desarrolladas en un mínimo de 45 días

- **Con profesores titulados y amplia experiencia.**
- **Instalaciones: - Colegio Lourdes Fuhem, Calle San Roberto nº 8, 28011, Madrid**

. Horario de las clases:

- **Jueves de 15:00 a 21:00 h**
- **Viernes de 15:00 a 21:00 h.**
- **Horario de Salida a URBAN CAMP: Sábado y Domingo de 10:00 a 14:00 y 15:00 a 19:00 h**

. Número de participantes previstos:

- **Grupo de 20 alumnos.**

. Coordinador del Curso:

- **Paz Cisneros San Felipe.**
Licenciada en Psicopedagogía
Diplomada en Ed. Social.
Monitora de Tiempo Libre

. Perfil de los destinatarios:

- **Edad mínima 17 años**

. Documentación

- **Los alumnos están obligados a presentarla siguiente documentación:**
 - **2 fotografías recientes.**
 - **Fotocopia del DNI**
 - **Fotocopia de estudios: Graduado en ESO, etc...**
 - **2 fichas de inscripción cumplimentadas**

2.- FUNDAMENTACIÓN

Desde hace algún tiempo se vienen detectando una serie de cambios sociales que conllevan unas nuevas necesidades en el campo del ocio y tiempo libre, especialmente de los niños y los jóvenes. De esto se deduce la necesidad patente de contar con nuevos profesionales dedicados a cubrir estas carencias.

De esta nueva demanda nace la figura del monitor de tiempo libre como profesional en este campo, personas capaces de realizar actividades que respondan a las expectativas reales tanto de la infancia y la adolescencia como de sus núcleos de convivencia más cercanos (familia, escuela, etc.).

Con este curso se pretende dotar a estos futuros profesionales de todas las herramientas necesarias que permitan afrontar la demanda creciente de este tipo de programas socioculturales.

3.- TEMPORALIZACIÓN

El curso constará de dos fases:

- 1. Fase Teórico – practica: cuya duración será de 150 horas, y durante la cual habrá, como mínimo, una salida de dos días al campo.**
- 2. Fase Práctica: con una duración mínima de 120 horas. Para la consecución de estas prácticas se podrá optar por:**
 - **Modalidad intensiva: consistente en 15 días de actividad continuada en campamentos, granjas – escuela, etc.**
 - **Modalidad extensiva: trabajando durante tres meses en una entidad que realice actividades de animación en tiempo libre.**
 - **Modalidad mixta: combinando las dos anteriores, siendo el tiempo mínimo requerido para la parte intensiva de 8 días y para la extensiva de 1 mes.**

Para la realización de estas prácticas, cada alumno deberá realizar un proyecto personal, supervisado por el coordinador de prácticas. La escuela facilitará los lugares donde poder realizarlas. Una vez acabadas, el alumno presentará una memoria personal en la que refleje el funcionamiento de su proyecto. Dicha memoria se entregará en un plazo máximo de 18 meses a partir de la finalización de la fase práctica.

Para la obtención del diploma será necesario haber superado las dos fases, así como haber asistido un mínimo del 80% del curso.

4.- OBJETIVOS

- 1. Dotar a los asistentes de las herramientas necesarias para la realización de actividades socioculturales de tiempo libre, destinadas a la infancia y adolescencia, tanto en medio urbano como en la naturaleza.**
- 2. Promover la participación social y el enriquecimiento del tejido asociativo en la Comunidad de Madrid.**
- 3. Formar nuevos profesionales en el campo sociocultural.**
- 4. Responder a las inquietudes sociales de los participantes, ampliando sus horizontes laborales.**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR ÁREAS

Área sociocultural:

- 1. Conocer el campo de la animación, diferenciando los conceptos de ocio, cultura y tiempo libre.**
- 2. Estudiar el tejido asociativo relativo a infancia y juventud existente en la Comunidad de Madrid.**
- 3. Conocer la cultura y tradiciones propias de la Comunidad de Madrid tanto en los núcleos urbanos como en los rurales.**
- 4. Analizar el uso del tiempo libre en la infancia y la juventud desde una perspectiva global.**

Área educativa:

- 1. Analizar y comprender la situación sociológica de la infancia y la adolescencia actual, así como las diferentes necesidades dependientes de la edad y el entorno social al que pertenecen.**
- 2. Adquirir técnicas de empatía que faciliten el acercamiento a la realidad de los destinatarios de los programas de actividades a realizar.**
- 3. Conocer los procesos necesarios para la integración de personas con necesidades especiales.**
- 4. Delimitar las funciones del monitor de tiempo libre, conociendo su papel como agente de intervención social y la legislación específica que regula sus actividades.**
- 5. Potenciar el uso de actividades de tiempo libre como medio de prevención de conductas de riesgo.**
- 6. Aprender a realizar proyectos y planes de actuación conociendo sus fases y evaluando su funcionamiento y sus resultados.**

Área de organización: técnicas y recursos:

- 1. Vivencia las técnicas propias de la animación sociocultural, integrándolas a la metodología de trabajo.**
- 2. Conocer la problemática existente en materia medioambiental.**
- 3. Utilizar la creatividad como base de la planificación de actividades, aprovechando para ello el potencial creativo de cada miembro del equipo de trabajo.**
- 4. Conocer las técnicas de expresión como recurso para la animación.**
- 5. Estudiar los diferentes entornos de los medios de comunicación.**
- 6. Aprender los recursos apropiados para la dinamización de las actividades físicodeportivas, tanto en medio urbano como en medio rural.**

5.- METODOLOGÍA

La metodología a seguir durante el curso se regirá por los siguientes principios:

- Abierta y flexible, teniendo en cuenta las opiniones, expectativas y sugerencias de participantes y colaboradores.**
- Activa y participativa procurando dar protagonismo tanto al grupo como a sus componentes individuales, favoreciendo una participación activa y responsable basada en la iniciativa, creatividad y descubrimiento personales.**
- Interactiva y socializadora, potenciando el trabajo en equipo y la convivencia con grupos externos.**
- Lúdica y motivadora, enfocando cada sesión de forma distendida, consiguiendo así una participación más libre y productiva, un ambiente enriquecedor que permita a los participantes expresarse libremente.**
- Empírica y práctica, trabajando sobre pequeños proyectos a realizar dentro del curso que permitirán interiorizar con la práctica la teoría aprendida.**

6.- EVALUACIÓN

La evaluación debe ser una actividad permanente integrada en el proceso educativo que permita comprobar la eficacia de cada paso. Sólo mediante esta continuidad conseguiremos saber si los objetivos y la metodología planteados en un principio son válidos o deben ir adecuándose en función de la evolución del proyecto.

Para ello evaluaremos:

Antes

Porque nos proporciona un punto de partida realista y concreto de la situación en la que va a intervenir el monitor de tiempo libre.

- **Cuestionario de expectativas del curso**

Con estos datos obtendremos una evaluación de necesidades y de diseño del curso.

Durante

Porque la evaluación va a ser un elemento de calidad y guía del proceso. Nos informará de si el proceso se está desarrollando adecuadamente. Sólo si conocemos cómo funciona nuestra intervención podremos hacer las correcciones o ajustes que consideremos necesarios y convenientes.

- **Reuniones con los alumnos**
- **Reuniones de formadores**
- **Encuestas**
- **Hojas de seguimiento de asistencia y participación**

Desarrollaremos así evaluaciones sobre los participantes, los recursos, la metodología y el equipo docente.

Después

Como elemento importante para conocer cómo se ha desarrollado el proceso de formación en su conjunto y como referencia para posteriores intervenciones.

- **Encuesta final**
- **Reunión final de formadores**
- **Seguimiento individual de los alumnos**

Completando una valoración final del curso y del programa en general.

Esta constante evaluación tendrá dos direcciones:

- **De los formadores hacia los alumnos, mediante la observación directa de los primeros a los segundos y el diálogo fluido entre ambos.**
- **Del alumno hacia sí mismo y hacia el resto de compañeros, procurando por parte de los formadores estas prácticas de autoevaluación, realizadas de forma constructiva que permita darse cuenta de los aspectos a mejorar.**

7.- DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS

ÁREA	ÁMBITO FORMATIVO	CONTENIDOS
ÁREA SOCIOCULTURAL	Cultura y Tiempo Libre	<ul style="list-style-type: none"> - Ocio y cultura. - Tiempo Libre y animación. - Tradiciones culturales de la Comunidad de Madrid.
	Sociología actual en niños y adolescentes	<ul style="list-style-type: none"> - Situación y Tiempo Libre de los niños y jóvenes de la Comunidad de Madrid. - Asociacionismo infantil y juvenil.
ÁREA EDUCATIVA	Educación en el Tiempo Libre	<ul style="list-style-type: none"> - Educación formal y no formal. - Educar para la participación. - Educación informal (influencia del entorno familiar, social, escolar, influencia de los medios de comunicación...) - Desajuste con el entorno: inadaptación y marginación. - Educación para la salud - Educación ambiental y educación en valores - Educación: necesidades especiales (integración).
	El Monitor de Tiempo Libre como Agente de Intervención Educativa	<ul style="list-style-type: none"> - La figura del monitor: su papel en el grupo educativo. - Teoría y técnicas de grupo: el funcionamiento del equipo de monitores. - Voluntariado social.
	Infancia, Adolescencia y Juventud como destinatarios de la intervención	<ul style="list-style-type: none"> - Psicología evolutiva de la infancia y adolescencia. - Socialización e influencia del medio. - Comportamiento juvenil y adulto. - Teoría y técnicas para la dinámica de grupos.
	Planificación de la Intervención	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de la realidad: necesidades sociales. - Planificación operativa. - Definición de objetivos y actividades en función de estos. - Metodologías de la intervención. - Búsqueda de recursos: equipo humano, infraestructuras y financiación.
	Proyectos y experiencias de actividades lúdicas y educativas de Tiempo Libre	<ul style="list-style-type: none"> - Organización de campamentos. - Legislación: responsabilidad civil y penal del monitor.
	TÉCNICAS Y RECURSOS PARA LA ANIMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Creatividad y expresión: su uso en el trabajo en el Tiempo - Técnicas de creatividad.
	Corrientes pedagógicas en la intervención con jóvenes	<ul style="list-style-type: none"> - Modelos de expresión: plástica, musical, dinámica (danza y juegos de dramatización), literaria (infantil y juvenil), audiovisual... - El juego: fiestas y veladas en los diferentes espacios lúdico-educativos.

	<p>Animación físico-recreativa y actividades en la naturaleza</p>	<p>- Juegos y actividades deportivas. - Técnicas de educación ambiental y aire libre. - Diseño de rutas y actividades en entorno ecológico. - Técnicas de conocimiento del medio abierto: orientación, supervivencia...</p>
--	--	--

8.- AULAS DE FORMACIÓN

- **Instalaciones:**
- **Las sesiones teórico prácticas, se van a realizar en el Colegio Lourdes Fuhem.**

El centro dispone además de otras salas que podremos utilizar (con preaviso) para actividades que requieran mayor espacio.

Las salidas las realizaremos en el Complejo Educativo Medioambiental "Urban CAMP", situado en el término municipal de Las Rozas, (Madrid)



A
20 km de Madrid

Nuestras instalaciones se encuentran en el término municipal de Las Rozas, a 20 km. de la capital, muy cerca del Parque Regional de la cuenca Alta del Manzanares y al inicio de la Sierra de Guadarrama.

Contamos con...

- 55.000 m² totalmente vallados
- Alojamiento en cabañas para 128 participantes
- 2 pistas multideporte
- Campo de fútbol sala y baloncesto
- Circuito de cuerdas adulto y circuito infantil
- 2 tirolinas
- 2 rocódromos con 8 caras de escalada
- Área de tiro con arco
- 2 pistas de petanca
- Zona infantil con barco pirata
- 2 piscinas
- Comedor para 110 comensales
- Mesas de ping pong
- Circuito de mountain bike
- Aula de formación
- Oficina de atención al cliente
- Enfermería

Información útil


 Horario


 Menú


 Cómo llegar


 Folletos


 Ficha Inscripción


 Ficha Técnica


 Recomendaciones


 Fotos


 Mapas



9.- ADAPTACIÓN AL COVID-19

Debido a la situación actual de pandemia producida por el covid-19, la distribución horaria, nº de alumnos en el aula, y así como planificación y desarrollo de la salida, pueden sufrir variaciones debido a la situación y normativa sanitaria del momento en el que se realice el curso.