



UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID

PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS

OFICIALES DE GRADO

Curso 2009-2010

MATERIA: HISTORIA DE ESPAÑA

MODELO
(1-XII-09)

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

El alumno elegirá en su totalidad una de las dos opciones propuestas. Ambas opciones constan de dos partes:

1.- Ocho "cuestiones": debiendo responder a un máximo de cuatro, calificándose cada una hasta con 1 punto.

2.- "Tema" o "comentario de texto": debiendo elegir responder a uno u otro, alcanzando una calificación de hasta 6 puntos.

El alumno dispone para contestar de un tiempo máximo de hora y media y de un único cuadernillo.

OPCIÓN A

CUESTIONES:

- 1) El proceso de hominización en la Península Ibérica: nuevos hallazgos.
- 2) Evolución política: conquista, emirato y califato de Córdoba.
- 3) La organización política y las instituciones en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV).
- 4) Unión dinástica: integración de las Coronas de Castilla y de Aragón.
- 5) El descubrimiento de América.
- 6) El Imperio de Carlos V. Conflictos internos: Comunidades y Germanías.
- 7) Los Austrias del siglo XVII. Gobierno de validos y conflictos internos.
- 8) La guerra de Sucesión y el sistema de Utrecht.

TEMA: La integración de España en Europa. España en la Unión Europea. El papel de España en el contexto internacional.

TEXTO:

DECLARACIÓN DE NULIDAD DE LAS ABDICACIONES DE BAYONA

19 Agosto 1808

Se declaran nulos, de ningún valor ni efecto los derechos de abdicación y cesión de la corona de España, firmados en Francia por los Señores Reyes D. Fernando VII y D. Carlos IV, los dados a su consecuencia por este Monarca, por el Emperador de los franceses y por su hermano Josef, inclusa la constitución firmada para esta monarquía en Bayona con fecha 7 de julio próximo; la que se recogerá por los tribunales, corregidores y justicias del reino, remitiendo sus ejemplares al Consejo para las demás providencias correspondientes. Igualmente se declaran nulos los tratados que se enuncia en dichos decretos haberse celebrado en Francia por los Sres. D. Carlos IV y D. Fernando VII, los Serenísimos Señores Infantes D. Carlos y D. Antonio, y cuanto se ha ejecutado por el Gobierno intruso en estos reinos, así por la violencia con que en todo se ha procedido, como por la falta de autoridad legítima para disponerlo. Y para que conste a todos expídase la circular correspondiente; en la cual se prevendrá también que en los libros de ayuntamiento se copie este auto, tildándose el asiento de proclamación de Josef I.

(Auto del Consejo pleno de Castilla. *Gaceta de Madrid*, 19 agosto 1808)

ANÁLISIS DEL TEXTO Y CUESTIONES:

1. Clasifique el texto explicando: tipo de texto, circunstancias concretas en las que se escribe, destino y finalidad por los que se redacta. (Puntuación máxima: 1 punto).
2. Indique y explique, con brevedad y concisión, las ideas que aparecen en el texto y resuma su contenido. (Puntuación máxima: 1 punto).
3. Responda a las siguientes cuestiones (puntuación máxima: 4 puntos):
 - a) Motive la entrada del ejército francés en España. (Hasta 2 puntos).
 - b) Explique brevemente el desarrollo y los hitos más importantes de la Guerra de Independencia. (Hasta 2 puntos).

OPCIÓN B

CUESTIONES:

- 1) El proceso de hominización en la Península Ibérica: nuevos hallazgos.
- 2) Evolución política: conquista, emirato y califato de Córdoba.
- 3) La organización política y las instituciones en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV).
- 4) Unión dinástica: integración de las Coronas de Castilla y de Aragón.
- 5) El descubrimiento de América.
- 6) El Imperio de Carlos V. Conflictos internos: Comunidades y Germanías.
- 7) Los Austrias del siglo XVII. Gobierno de validos y conflictos internos.
- 8) La guerra de Sucesión y el sistema de Utrecht.

TEMA: La Regencia de María Cristina de Habsburgo y el turno de partidos. La oposición al sistema. Regionalismo y nacionalismo.

TEXTO:

POSICIÓN DE D. JUAN DE BORBÓN ANTE EL GOBIERNO DE FRANCO

(Manifiesto de Lausanne)

19 Marzo 1945

Espanoles: Conozco vuestra dolora desilusión y comparto vuestros temores. Acaso lo sienta más en carne viva que vosotros, ya que, en el libre ambiente de esta atalaya centroeuropea, donde la voluntad de Dios me ha situado, no pesan sobre mi espíritu ni vendas ni mordazas. A diario puedo escuchar y meditar lo que se dice sobre España. (...) La política exterior seguida por el régimen compromete también el porvenir de la Nación. Corre España el riesgo de verse arrastrada a una nueva lucha fratricida y de encontrarse totalmente aislada del mundo. (...) Por estas razones, me resuelvo, para descargar mi conciencia del agobio cada día más apremiante de la responsabilidad que me incumbe, a levantar mi voz y requerir solemnemente al general Franco para que, reconociendo el fracaso de su concepción totalitaria del Estado, abandone el Poder y dé libre paso a la restauración del régimen tradicional de España, único capaz de garantizar la Religión, el Orden y la Libertad. Bajo la Monarquía -reconciliadora, justiciera y tolerante- caben cuantas reformas demande el interés de la Nación.

ANÁLISIS DEL TEXTO Y CUESTIONES:

1. Clasifique el texto explicando: tipo de texto, circunstancias concretas en las que se escribe, destino y finalidad por los que se redacta. (Puntuación máxima: 1 punto).
2. Indique y explique, con brevedad y concisión, las ideas que aparecen en el texto y resuma su contenido. (Puntuación máxima: 1 punto).
3. Responda a las siguientes cuestiones (puntuación máxima: 4 puntos):
 - a) Precise los fundamentos ideológicos sobre los que descansa la dictadura franquista. (Hasta 2 puntos).
 - b) Explique la evolución política y la coyuntura exterior del régimen franquista en su primera época (1939-1957). (Hasta 2 puntos).

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN
HISTORIA DE ESPAÑA

CUESTIONES: puntuación máxima 4 puntos.
Cada cuestión se calificará con un máximo de 1 punto.

Se tendrá en cuenta

- precisión conceptual
- utilización del lenguaje histórico
- localización espacial y temporal
- relación con su proceso histórico

TEMA: puntuación máxima 6 puntos.

Se valorará

- correcta expresión lingüística, sintáctica e histórica
- capacidad de síntesis, claridad y organización expositiva
- relación con el tema preguntado
- precisión cronológica y espacial
- formulación ordenada de motivos, causas y efectos
- riqueza argumentativa

COMENTARIO DE TEXTO: puntuación máxima 6 puntos.

Las dos primeras cuestiones se calificarán con un máximo de 1 punto cada una. La tercera cuestión con un máximo de 4 puntos: 2 por cada apartado.

Se considerará. En su conjunto: la correcta expresión lingüística, sintáctica e histórica.

En la 1ª pregunta: acertada clasificación, atinada indicación contextual histórica, especificación del destinatario y finalidad del texto.

En la 2ª pregunta: formulación de las ideas fundamentales y resumen conciso y comprensible del texto.

En la 3ª pregunta: síntesis, claridad, ordenación y precisión de ideas, ajuste cronológico-espacial, y razonamiento argumentativo de motivos, causas y efectos.

HISTORIA DE ESPAÑA.-

CIRCULAR A LOS PROFESORES DE HISTORIA DE ESPAÑA

La Comisión de Materia de **HISTORIA DE ESPAÑA** en su reunión del pasado veintisiete de noviembre, valorando las sugerencias recogidas por cada uno de sus miembros en las correspondientes reuniones mantenidas con los representantes de los Centros, atendiendo a la urgencia de acomodar las exigencias de la nueva normativa a la PAU, y con la intención de respetar en lo posible los acuerdos alcanzados en años anteriores, ha acordado las indicaciones siguientes para el próximo **curso 2009-2010**:

1. Desglose del Programa. Compuesto por un total de 16 unidades didácticas de las que, con exclusión de la primera de orientación metodológica, las 9 siguientes (de la 2 a la 10) abarcan contenidos desde la Prehistoria a la Edad Moderna inclusive, y las 6 unidades restantes (de la 11 a la 16), repartidas en 19 epígrafes, se dedican a la Historia Contemporánea.

2. Modelo de prueba de acceso a estudios universitarios. La prueba consta de 2 opciones (A y B). El alumno elegirá indistintamente pero en su totalidad una u otra. Cada opción se compone:

1. Cuestiones. Se ofrecerán 8, procurándose que abarquen conocimientos de las distintas Edades. El alumno responderá a 4 con una valoración de hasta 1 punto por cuestión, recomendando, y sólo a título de sugerencia, se escriban unas 10 líneas por cuestión. En ambas opciones (A y B) las cuestiones preguntadas serán las mismas.

Su formulación se adecuará a los distintos enunciados comprendidos en las unidades 2 a 10 del programa, no constituyendo materia de examen en la PAU por corresponder a contenidos del programa de Historia del Arte y por respetar acuerdos anteriormente contraídos:

- en su totalidad, los epígrafes 3.5, 4.5, 5.4, 6.3, 7.3 y 10.6
- parcialmente, los epígrafes que a continuación se relacionan con las observaciones siguientes:
 - 2.3. → sin “conquista y romanización”
 - 2.4. → la “cultura” sin la parte correspondiente a Arte (arquitectura, escultura y pintura)
 - 3.2. → sin “imperios norteafricanos”
 - 3.4. → sin la parte correspondiente a Arte (arquitectura, escultura y pintura)
 - 8.5. → la “cultura” sin la parte correspondiente a Arte (arquitectura, escultura y pintura)
 - 9.5. → la “cultura” sin la parte correspondiente a Arte (arquitectura, escultura y pintura)

2. Tema o Comentario de Texto. El alumno responderá al Tema o al Comentario de Texto propuestos que, referidos a contenidos de Historia Contemporánea (últimas 6 unidades didácticas), serán diferentes en las dos opciones. En la medida de lo posible se procurará que si el Tema de una opción corresponde a conocimientos del siglo XIX, en la otra versen sobre el XX, así como que el Texto que les acompañe sea igualmente de diferente centuria. Se recomienda, como orientación, que el alumno conteste en un espacio de alrededor de 60 líneas.

El Tema, con las precisiones necesarias, ajustará su formulación a la de los epígrafes del programa, calificándose hasta con 6 puntos. A continuación se detallan esas precisiones y las desagregaciones y /o uniones de temas que fueron objeto de acuerdo en su momento:

➤ **Precisiones.** Los epígrafes siguientes se formularán en la PAU como:

- 3.3. La organización económica y social en la Península Ibérica durante la Edad Media: Al-Ándalus.
- 3.4. El legado cultural en la Península Ibérica durante la Edad Media: Al-Ándalus.

- 4.1. Los primeros núcleos de resistencia en la Península Ibérica en la Edad Media: los reinos cristianos.
- 4.3. Las formas de ocupación del territorio, su influencia en la estructura de la propiedad, modelos de repoblación y de organización social en la Península Ibérica en la Edad Media: los reinos cristianos.
- 4.4. Diversidad cultural: cristianos, musulmanes y judíos en la Península Ibérica en la Edad Media.
- 5.1. La organización política y las instituciones en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV).
- 5.2. Crisis demográfica, económica y política en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV).
- 6.4. La organización del Estado e instituciones de gobierno bajo el reinado de los Reyes Católicos.
- 6.5. Proyección exterior y política italiana y norteafricana bajo el reinado de los Reyes Católicos.
- 8.5. Cultura y mentalidades en la España del siglo XVI. La Inquisición.
- 9.3. El ocaso del Imperio español en Europa durante el siglo XVII.
- 9.4. Evolución económica y social en la España del siglo XVII.
- 10.3. Reformas en la organización del Estado y la monarquía centralista en la España del siglo XVIII.
- 10.5. Evolución de la política exterior española en la Europa del siglo XVIII.

➤ Uniones, desagregaciones y aclaraciones de temas y su formulación en la PAU:

- Uniones

11.3 y 11.4:

- Fernando VII: absolutismo y liberalismo. La emancipación de la América española.

- Desagregaciones

12.1.

- El reinado de Isabel II. La oposición al liberalismo [*incluyendo cuestión sucesoria*]: carlismo y guerra civil. La cuestión foral.
- Isabel II (1833-1843): las Regencias.
- Isabel II (1843-1868): el reinado efectivo.

12.3.

- Reinado de Alfonso XII: el sistema canovista y la Constitución de 1876.
- La Regencia de María Cristina de Habsburgo y el turno de partidos. La oposición al sistema. Regionalismo y nacionalismo.
- Guerra colonial y crisis de 1898.

14.1.

- Panorama general del reinado de Alfonso XIII. Intentos de modernización. El Regeneracionismo. Crisis y quiebra del sistema de la Restauración. La Guerra de Marruecos.
- La dictadura de Primo de Rivera.

14.2.

- La Segunda República: la Constitución de 1931 y el bienio reformista [*incluyendo la política de reformas y realizaciones culturales*].
- La Segunda República: el bienio radical-cedista. La Revolución de 1934. Las elecciones de 1936 y el Frente Popular.

14.3.

- La guerra civil: la sublevación militar y el estallido de la guerra. El desarrollo del conflicto: etapas y evolución de las dos zonas.
- La guerra civil: la dimensión política e internacional del conflicto. Las consecuencias de la guerra.

- Aclaraciones

8.3. *La unión de reinos* se refiere a la estructura política material a través de la que desarrolla su acción de gobierno la monarquía de los Habsburgo (v.g.: Corona, Chancillería, Consejos, etc.).

10.2. *Los primeros Borbones* se circunscribe a los reinados de Felipe V, Luis I y Fernando VI.

13. Todo su contenido versa sobre materia del siglo XIX (correspondería a los antiguos epígrafes 10.4 y 11.3).

15.1. Hasta el gobierno que se nombra el 25 de febrero de 1957.

15.2. Hasta el gobierno que se nombra el 29 de octubre de 1969.

15.3. Hasta el 20 de noviembre de 1975 (muerte de Franco).

16.1. Hasta octubre de 1982 (primer gobierno socialista).

16.2. Desde octubre de 1982 hasta marzo 2000 (segundo gobierno partido popular).

El Comentario de Texto incluirá 3 preguntas: una, dirigida a la localización temporal y espacial del Texto incluyendo el género de clasificación del mismo (se debe justificar cada respuesta); otra, centrada en el análisis y resumen del contenido del Texto (se han de destacar y explicar las distintas ideas); y una última compuesta de 2 cuestiones sobre conocimiento del entorno histórico del Texto (antecedentes y consecuentes). Las dos primeras preguntas se valorarán sobre 1 punto cada una y la tercera sobre 4 puntos (2 puntos por cada cuestión), en total 6 puntos.

3. Criterios específicos de evaluación. Que, señalados en hoja adjunta, y sumados a los generales recomendados por la Comisión Interuniversitaria para el conjunto de ejercicios de Selectividad, intentan valorar más específicamente la prueba de Historia.

PROGRAMA DE HISTORIA DE ESPAÑA DE 2º DE BACHILLERATO
(Decreto 67/2008 de 19 junio, BOCM de 27 junio)

Bloque 1.

Contenidos comunes

1. Contenidos comunes

Localización en el tiempo y en el espacio de procesos, estructuras y acontecimientos relevantes; identificación y comprensión de los elementos de causalidad que se dan en los procesos de evolución; búsqueda, selección, análisis e interpretación de información procedentes de fuentes primarias y secundarias; y análisis de interpretaciones historiográficas distintas sobre un mismo hecho o proceso histórico.

Bloque 2.

Raíces históricas de la España contemporánea

2. La Prehistoria y la Edad Antigua.

- 2.1. El proceso de hominización en la Península Ibérica: Nuevos hallazgos.
- 2.2. Pueblos prerromanos. Colonizaciones históricas: Fenicios, griegos y cartagineses.
- 2.3. Conquista y romanización: La pervivencia del legado cultural romano en la cultura hispánica.
- 2.4. Las invasiones bárbaras. El reino visigodo: Instituciones y cultura.

3. La Península Ibérica en la Edad Media: Al-Ándalus.

- 3.1. Evolución política: Conquista, Emirato y Califato de Córdoba.
- 3.2. La crisis del siglo XI. Reinos de taifas e imperios norteafricanos.
- 3.3. La organización económica y social.
- 3.4. El legado cultural.
- 3.5. La mezquita y el palacio en el arte hispano-musulmán.

4. La Península Ibérica en la Edad Media: Los reinos cristianos.

- 4.1. Los primeros núcleos de resistencia.
- 4.2. Principales etapas de la reconquista.
- 4.3. Las formas de ocupación del territorio y su influencia en la estructura de la propiedad. Modelos de repoblación y organización social.
- 4.4. Diversidad cultural: Cristianos, musulmanes y judíos.
- 4.5. Manifestaciones artísticas.

5. La Baja Edad Media. Crisis de los siglos XIV y XV.

- 5.1. La organización política. Las instituciones. *[Incluye reino Castilla y corona Aragón]*
- 5.2. Crisis demográfica, económica y política.
- 5.3. La expansión de la Corona de Aragón en el Mediterráneo.
- 5.4. Las rutas atlánticas: Castellanos y portugueses. Las Islas Canarias.

6. Los Reyes Católicos: La construcción del Estado moderno.

- 6.1. Unión dinástica: Integración de las Coronas de Castilla y de Aragón.
- 6.2. La conquista del Reino Nazarí y la incorporación del Reino de Navarra.
- 6.3. La integración de las Canarias y la aproximación a Portugal.
- 6.4. La organización del Estado: Instituciones de gobierno.
- 6.5. La proyección exterior. Política italiana y norteafricana.

7. Expansión ultramarina y creación del imperio colonial.

- 7.1. El descubrimiento de América.
- 7.2. Conquista y colonización.

- 7.3. Gobierno y administración.
- 7.4. Impacto de América en España

8. La España del siglo XVI.

- 8.1. El Imperio de Carlos V. Conflictos internos: Comunidades y Germanías.
- 8.2. La monarquía hispánica de Felipe II. La unidad ibérica.
- 8.3. El modelo político de los Austrias. La unión de reinos.
- 8.4. Economía y sociedad en la España del siglo XVI.
- 8.5. Cultura y mentalidades. La Inquisición.

9. La España del siglo XVII.

- 9.1. Los Austrias del siglo XVII. Gobierno de validos y conflictos internos.
- 9.2. La crisis de 1640.
- 9.3. El ocaso del Imperio español en Europa.
- 9.4. Evolución económica y social.
- 9.5. Esplendor cultural. El Siglo de Oro.

10. La España del siglo XVIII.

- 10.1. La guerra de Sucesión y el sistema de Utrecht.
- 10.2. Cambio dinástico. Los primeros Borbones.
- 10.3. Reformas en la organización del Estado. La monarquía centralista.
- 10.4. La práctica del despotismo ilustrado: Carlos III.
- 10.5. Evolución de la política exterior en Europa.
- 10.6. La política borbónica en América.
- 10.7. La Ilustración en España.

Bloque 3.

La España contemporánea

11. La crisis del Antiguo Régimen.

- 11.1. La crisis de 1808. La Guerra de la Independencia y los comienzos de la revolución liberal.
- 11.2. Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.
- 11.3. Fernando VII: Absolutismo y liberalismo.
- 11.4. La emancipación de la América española.

12. La construcción y consolidación del Estado liberal.

- 12.1. El reinado de Isabel II. La oposición al liberalismo: Carlismo y guerra civil. La cuestión foral. Construcción y evolución del Estado liberal.
- 12.2. El Sexenio democrático (1868-1874): Intentos democratizadores. La revolución, el reinado de Amadeo I y la Primera República.
- 12.3. El régimen de la Restauración. Características y funcionamiento del sistema canovista. La oposición al sistema. Nacimiento de los nacionalismos periféricos. Guerra colonial y crisis de 1898.

13. Transformaciones económicas y cambios sociales en el siglo XIX y primer tercio del siglo XX.

- 13.1. Transformaciones económicas. Proceso de desamortización y cambios agrarios. Las peculiaridades de la incorporación de España a la revolución industrial. Modernización de las infraestructuras: El impacto del ferrocarril.
- 13.2. Transformaciones sociales. Crecimiento demográfico. De la sociedad estamental a la sociedad de clases. Génesis y desarrollo del movimiento obrero en España.
- 13.3. Transformaciones culturales. Cambio en las mentalidades. La educación y la prensa.

14. La crisis del Estado liberal, la Segunda República y la guerra civil.

- 14.1. Panorama general del reinado de Alfonso XIII. Intentos de modernización. El Regeneracionismo. Crisis y quiebra del sistema de la Restauración. La Guerra de Marruecos. La dictadura de Primo de Rivera.
- 14.2. La Segunda República. La Constitución de 1931. Del bienio reformista al radical-cedista. La Revolución de 1934. Las elecciones de 1936 y el Frente Popular. Política de reformas y realizaciones culturales.
- 14.3. La sublevación militar y el estallido de la guerra civil. El desarrollo de la guerra: Etapas y evolución de las dos zonas. La dimensión política e internacional del conflicto. Las consecuencias de la guerra.

15. La dictadura franquista.

- 15.1. La creación del Estado franquista: Fundamentos ideológicos y apoyos sociales. Evolución política y coyuntura exterior. Del aislamiento al reconocimiento internacional. El exilio.
- 15.2. La consolidación del régimen. Las transformaciones económicas: De la autarquía al desarrollismo. Los cambios sociales.
- 15.3. Elementos de cambio en la etapa final del franquismo. La oposición al régimen. Evolución de las mentalidades. La cultura.

16. La España actual.

- 16.1. La transición a la democracia. La Constitución de 1978. Principios constitucionales y desarrollo institucional. El estado de las autonomías y su evolución.
- 16.2. Los gobiernos democráticos. Los desafíos del golpismo y del terrorismo. Cambios políticos, sociales y económicos. Cultura y mentalidades.
- 16.3. La integración de España en Europa. España en la Unión Europea. El papel de España en el contexto internacional.